



หนังสือที่ระลึกงานฉลอง

๑๐๐ ปี ชาตกาล

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร
บุคคลสำคัญของโลก พ.ศ. ๒๕๕๘

Princess Prem Purachatra Eminent Personality of the World
100th Birthday Anniversary in 2015



หนังสือที่ระลึกงานฉลอง

๑๐๐ ปี ชาตกาล

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร

บุคคลสำคัญของโลก พ.ศ. ๒๕๕๘

Princess Prem Purachatra Eminent Personality of the World
100th Birthday Anniversary in 2015



สารบัญ

คำประกาศยูเนสโก	5
สำนึกในพระกรุณาธิคุณ	7
กำหนดการ	9
ชีวประวัติและผลงานโดยย่อ	12
กิจกรรมในโอกาสฉลองครบรอบ ๑๐๐ ปี ชาตกาล	23
รายนามผู้ได้รับรางวัล ๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก และผลงานโดยย่อของบุคคลผู้มีผลงานดีเด่น ที่ได้รับการยกย่องและมีผลสำเร็จดียิ่งด้านใดด้านหนึ่งใน ๓ ด้าน คือ ด้านการส่งเสริมวัฒนธรรมและจริยธรรม ด้านการพัฒนาสังคมและ คุณภาพชีวิต และด้านการศึกษาและสื่อสารมวลชน	27
รายนามผู้ชนะการประกวดบทความเผยแพร่เกียรติคุณ หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร เรื่อง “หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก กับงานพัฒนาสังคม” และบทความที่ชนะเลิศ	71
พระนาม-รายนามคณะกรรมการจัดงานฉลองครบ ๑๐๐ ปี ชาตกาลฯ หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก	114
รายนามประธานฝ่ายต่างๆ	116
รายนามคณะกรรมการฝ่ายต่างๆ	117
- คณะกรรมการจัดนิทรรศการชีวประวัติและผลงานอันโดดเด่นของ หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตรในกรุงเทพมหานคร	
- คณะกรรมการจัดนิทรรศการชีวประวัติและผลงานอันโดดเด่นของ หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ในส่วนภูมิภาค	
- คณะกรรมการจัดสัมมนาเกี่ยวกับผลงานของหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก	

- คณะกรรมการมอบรางวัล ๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก แก่ผู้มีผลงานดีเด่นที่ได้รับการยกย่องและมีผลสำเร็จ ดียิ่งด้านใดด้านหนึ่งใน ๓ ด้าน คือ ด้านการส่งเสริมวัฒนธรรมและจริยธรรม ด้านการพัฒนาสังคมและคุณภาพชีวิต และด้านการศึกษาและสื่อสารมวลชน
- คณะกรรมการจัดทำวิทัศน์และจัดรายการสดุดีเผยแพร่เกียรติคุณของ หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก ทางสถานีโทรทัศน์
- คณะกรรมการจัดประกวดบทความเผยแพร่เกียรติคุณ หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก
- คณะกรรมการจัดพิมพ์หนังสือที่ระลึก ๑๐๐ ปี สดุดี หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก
- คณะกรรมการจัดทำตราไปรษณียากรที่ระลึก ๑๐๐ ปี หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก
- คณะกรรมการจัดพิธีทางศาสนา

รายนามผู้ให้ความสนับสนุนการจัดงานฉลองครบ ๑๐๐ ปีชาตกาลฯ

131

ขอขอบคุณ

134

Table of Contents

1. UNESCO honours Princess Prem (Ngramchit) Purachatra
2. Great Appreciation of Her Kindness
3. Program
4. Brief biography and her works
5. List of activities
6. Name List of Recipients Award and their works of
“the Centennial Anniversary of Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra, a World Eminent Person ‘s Award” for those with remarkably outstanding performance and works in cultural and ethical promotion, social and life quality development, and education and mass communication.
7. Name List and the articles of the Winners of Article Contest About *“Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra, the eminent woman of the world on social development”*
8. Name list of the steering Committee for the commemoration of the 100th birth anniversary of Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra, World’s Eminent Person
9. Name list of the Chairman of working committees
10. Name list of working committees
11. Name List of the Sponsors
12. Thank you

UNESCO honours Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra The World's Eminent Personality in 2015



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Executive Board

Hundred and ninety-first session

191EX/32.INF

PARIS, 16 April 2013

English and French only

Item 32 of the provisional agenda

PROPOSALS BY MEMBER STATES FOR THE CELEBRATION OF ANNIVERSARIES IN 2014-2015 WITH WHICH UNESCO COULD BE ASSOCIATED

SUMMARY

This document provides detailed information on proposals by Member States for the celebration of anniversaries in 2014-2015 with which UNESCO could be associated, as submitted for decision in document 191 EX/32.

191 EX/32.INF

MEMBER STATES' REQUESTS DEEMED ADMISSIBLE BY THE DIRECTOR-GENERAL

The Director-General considers that the requests listed in this document meet the procedure and the criteria adopted by the Executive Board, and proposes that UNESCO be associated with the celebration of these anniversaries, whose descriptions appear hereafter:

191 EX/32.INF - page 15

84. 100th anniversary of the birth of Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra (1915-1983) (Thailand)

Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra was a granddaughter-in-law of King Chulalongkorn (Rama V) who was the grandfather of King Bhumibol (Rama IX). Princess Prem Purachatra had a notable impact on Thailand, particularly in the communication and culture sectors, as well as contributing to overall societal wellbeing. Her work to establish a leading English-language newspaper was an important development in modern journalism in Thailand. On the regional and global stage, she was an outstanding advocate for the role of women, serving as president of the International Council of Women during 1976-1979 (the first and only Thai woman, and the second Asian ever elected to the position). Some of the institutions that she founded, continue to be partners in delivering UNESCO's work to this day, which demonstrates their relevance and importance. It would be advantageous for UNESCO to associate with the anniversary and to endorse a positive female role-model who has made positive contributions to her country in general, and to some extent to the region.

ยูเนสโกประกาศยกย่องให้หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร เป็นบุคคลสำคัญของโลก



องค์การการศึกษาวิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ (ยูเนสโก) ประกาศยกย่องหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร เป็นบุคคลสำคัญของโลก ในโอกาสครบรอบ ๑๐๐ ปี ชาตกาล ในวันที่ ๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๘ เป็นชาวไทยคนที่ ๒๖ ในฐานะผู้มีผลงานดีเด่นด้านสังคมสงเคราะห์ การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ การพัฒนาชุมชน และ การศึกษาด้านวัฒนธรรม ตามที่มูลนิธิอนุสรณ์หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร เสนอผ่านคณะกรรมการการว่าด้วยการศึกษาวิทยาศาสตร์และวัฒนธรรม สหประชาชาติ กระทรวงศึกษาธิการ ดังคำประกาศยกย่องว่า

“หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร เป็นนั้ดตาคาณคณน (หลานสะกั้) ในพระบาทสมเดจพระปรมนทรมหากษาลงกรณฯ พระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ซง้เป็นพระอัยกาพระบาทสมเดจพระปรมนทรมหากุมพลอดุลยเดช หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ได้สร้างการเปลยัณแปลงอย่างโอดเด่นต่อประเทศไทย โดยเฉพาอย่างยง้ทางด้านสือสารมวลชน และวัฒนธรรม รวมทั้งการสนบสนุนสวัสดิภาพของสังคมโดยรวม ผลงานของหม่อมงามจิตต์ฯ ในการก่อตั้งหนังสือพิมพ์ภาษาอังกฤษซันนำ ถือว่าเป็นการพัฒนาอันสำคัญยง้ต่อวงการวารสารศาสตร์สมัยใหม่ในประเทศไทยในเวทีระดับภูมิภาคและระดับโลก หม่อมงามจิตต์เป็นผู้สนบสนุนสำคัญต่อบทบาทสตรี เป็นประธานสภาสตรีระหว่างประเทศ ระหว่างปี พ.ศ. ๒๕๑๙-๒๕๒๒ เป็นสตรีไทยคนแรกและคนเดียว และสตรีเอเชียคนที่สอง ที่ได้รับการเลือกตั้งให้ดำรงตำแหน่งนี้ หลายสถาบันที่ท่านได้ก่อตั้งซันยง้คงดำเนินสืบทอดการเป็นผู้ร่วมภารกิจ ในการนำเสนองานของยูเนสโกจนถึงปัจจุบันนี้ พิสูจน์ให้เห็นความสัมพันธ์และความสำคัญของสถาบันเหล่านั้น ยูเนสโกถือเป็นเกียรติอย่างยง้ที่ได้มีส่วนร่วมในการเฉลิมฉลองวาระครบรอบ ๑๐๐ ปีนี้ และได้รับรองการเป็นแบบอย่างสตรีในเชิงสร้างสรรค์ของหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ผู้ซง้ได้สร้างคุณงามความดีซัน้ต่อประเทศไทยโดยรวม และต่อภูมิภาคในระดับหนึ่ง”

สำนักในพระกรุณาธิคุณ



คณะกรรมการมูลนิธิอนุสรณ์หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร

และคณะกรรมการจัดงานฉลอง ๑๐๐ ปี ชาตกาล

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก ในปี ๒๕๕๘

สำนักในพระกรุณาธิคุณ

พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี พระวรราชทินนิตตามาตุ

เป็นเส้นพันธ์ุประทานพระเมตตาแก่มูลนิธิตลอดมาเกือบ ๓๐ ปี

โดยเฉพาะอย่างยิ่งทรงรับตำราบทูลเชิญทรงเป็น

องค์ประธานจัดงานฉลองครบรอบ ๑๐๐ ปี ชาตกาล

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลกในปี ๒๕๕๘

กับทั้งเสด็จทรงเป็นประธานการประชุมทุกครั้ง

เสด็จไปทรงเป็นประธานในงานฉลองครบรอบ ๑๐๐ ปี ชาตกาล

ณ กระทรวงการต่างประเทศ

และเสด็จไปทรงเป็นประธานในพิธีเปิดนิทรรศการชีวประวัติและผลงานของ

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก ในรอบ ๑๐๐ ปี ชาตกาล

ณ หอศิลป์วัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร

Great Appreciation of Her Kindness



The Committee of Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra Memorial Foundation
and the Committee for Celebration of the 100th Anniversary
of Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra, a ‘World ‘s Eminent Person”, in 2015
would like to express great appreciation of
Her Royal Highness Princess Soamsawali
for her kindness to the Foundation for nearly 30 years,
especially her acceptance of the invitation to preside over the 100th birthday anniversary
celebration of the World ‘s Eminent Person : Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra
in 2015 and her coming to preside over all the meetings,
the 100th birthday anniversary event at the Ministry of Foreign Affairs,
and the grand opening ceremony of the exhibition of Princess Prem (Ngarmchit) ‘s
biography and works at the Bangkok Arts and Culture Centre.

กำหนดการ

พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี พระวรราชาทินัดดามาตุ
เสด็จไปทรงเป็นประธาน

งาน “ฉลองครบ ๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก”

วันอาทิตย์ที่ ๗ มิถุนายน ๒๕๕๘

ณ วิเทศสโมสร กระทรวงการต่างประเทศ เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร

- ตั้งแต่เวลา ๑๓.๐๐ น. - คณะกรรมการ คณะทูตและผู้แทน
องค์การระหว่างประเทศ และผู้ได้รับเชิญ
ลงทะเบียนและรับของที่ระลึก (เชิญสนับสนุนแสดมภ์
ชุดที่ระลึก ๑๐๐ปี ชาตกาลหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร
รายได้สมทบทุนมูลนิธิ เพื่อสร้างเสริมคนดีมีคุณธรรม)
- เวลา ๑๔.๐๐ น. - ชักซ้อมการรับเสด็จ ร่วมในการฉายพระรูป และพิธีการต่างๆ
- เวลา ๑๔.๓๐ น. - ปิดลงทะเบียนและเข้าที่นั่ง
- เวลา ๑๕.๓๐ น. - พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี
พระวรราชาทินัดดามาตุ เสด็จโดยรถยนต์ที่นั่งถึง
กระทรวงการต่างประเทศ เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร
- รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศ หรือผู้แทน
และคณะกรรมการจัดงาน เฝ้ารับเสด็จ
- คุณหญิงสุชาติา ธีระวัฒน์ รองประธานมูลนิธิอนุสรณ์
หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร
รศ.นราพร จันทร์โสภา รองประธานจัดงาน และ
ผู้แทนกระทรวงการต่างประเทศ ถวายพวงมาลัย
- เวลา ๑๕.๓๕ น. - ฉายพระรูปร่วมกับคณะกรรมการจัดงาน และผู้มีอุปการคุณ
- เวลา ๑๕.๕๕ น. - เสด็จเข้าวิเทศสโมสร กระทรวงการต่างประเทศ
- ประทับพระเก้าอี้
- ถวายของที่ระลึกของกระทรวงการต่างประเทศ
- ถวายของที่ระลึกงานฉลองครบ ๑๐๐ ปีฯ

เวลา ๑๕.๕๕ น.

- ถวายหนังสือ “งามจิตต์ *A Princess with a Heart of Gold*”
- ถวายซีดีหนังสือ “งามจิตต์ *A Princess with a Heart of Gold*”
- ถวายหนังสือที่ระลึกการจัดงานฉลองครบ ๑๐๐ ปีฯ
- ถวายตราไปรษณียากรที่ระลึก ๑๐๐ ปี และ
ตราไปรษณียากรชุดที่ระลึก
- อ่านคำประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติของยูเนสโก
- กราบทูลรายงานวัตถุประสงค์ของการจัดงาน
- ทอดพระเนตรวีดิทัศน์ ๑๐๐ ปี ชาตกาล
หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก
(เวลาประมาณ ๓ นาที)
- ทอดพระเนตร รำอาศิรวาท โดย
นักศึกษามหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์
- ทอดพระเนตรการแสดงนาฏยศาสตร์ หุ่นละครเล็ก โจหลุยส์
- ทอดพระเนตรการขับร้องเพลงโดยผู้พิการทางสายตา
- กราบทูลเบิกผู้มีอุปการคุณเข้ารับของที่ระลึก
- กราบทูลเบิกผู้ได้รับรางวัล ๑๐๐ปี ชาตกาล
หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก
เข้ารับโล่เกียรติคุณประเภทต่างๆ
- เสด็จทรงเปิดตัวตราไปรษณียากรที่ระลึก ๑๐๐ ปี
หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก
ณ โถงวิเทศสโมสร
- เสด็จพระสุธารสชา ณ ห้องบัวแก้ว
- ผู้ร่วมงานรับประทานของว่าง ณ โถงวิเทศสโมสร
- เสด็จออกจากห้องบัวแก้ว กระทรวงการต่างประเทศ
- เสด็จไปประทับรถยนต์ที่หนึ่ง
- เสด็จกลับ

Programme

“The Celebration of the 100th Anniversary of the Birth of
Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra
as World’s Eminent Person honoured by UNESCO in 2015”

Sunday 7th June 2015, 15.30 hrs.

Vithes Samosorn Hall, Ministry of Foreign Affairs



- 14.30 hrs. - Arrival of guests
- 15.30 hrs. - Arrival of HRH Princess Soamsawali
- 15.35 hrs. - Photo Session for Thai Members of Committee
- 15.55 hrs. - HRH Princess Soamsawali enters Vithes Samosorn Hall
 - Presentation of memorabilia in honour of Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra to HRH Princess Soamsawali
- 16.00 hrs. - UNESCO’s Citation to Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra as World’s Eminent Person
- 16.05 hrs. - Report on the objectives of the Celebration
- 16.10 hrs. - VDO Presentation
- 16.17 hrs. - Performances
 - (1) Dance of Benediction by Dhurakij Pundit University’s students
 - (2) Traditional Thai Puppet (Joe Louis)
 - (3) Singing by visually impaired singers
- 16.50 hrs. - Presentation of souvenirs to benefactors
- 17.05 hrs. - Presentation of the “100th Anniversary of the Birth of Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra as World Eminent Person in 2015” Awards
- 17.20 hrs. - Launching Commemorative Stamps by HRH Princess Soamsawali
- 17.30 hrs. - Cocktail Reception
- 18.00 hrs. - End of Programme
 - HRH Princess Soamsawali departs the Ministry of Foreign Affairs

ชีวประวัติและผลงานโดยย่อ

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร น.จ.ว.

บุคคลสำคัญของโลกในรอบ ๑๐๐ ปี ชาตกาล พ.ศ. ๒๕๕๘



หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร เป็นธิดาของพลโทพระสารสาสพลชั้นรุ้งและนางสวัสดิ์
อัศวานนท์ เกิดเมื่อวันที่ ๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๕๘

การศึกษา

สำเร็จมัธยมศึกษาปีที่ ๘ จากโรงเรียนวัฒนาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๔๗๕ ได้รับ
ประกาศนียบัตรเทียบเท่ามัธยมศึกษาของประเทศฝรั่งเศส ศึกษาต่อคณะเภสัชกรรมที่
มหาวิทยาลัยซอร์บอน กรุงปารีส จบปีที่ ๓ และฝึกงานในร้านขายยา ๑ ปี เกิดสงคราม
โลกครั้งที่ ๒ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๘๒ จึงได้เดินทางกลับประเทศไทย หม่อมงามจิตต์ พูด อ่าน
เขียน ได้ ๓ ภาษา คือ อังกฤษ ฝรั่งเศส และสเปน

ชีวิตสมรส

สมรสกับพระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าเปรมบุรฉัตร พระโอรสในพลเอก พระเจ้า
บรมวงศ์เธอ ชั้น ๕ พระองค์เจ้าบุรฉัตรไชยากร กรมพระกำแพงเพชรอัครโยธิน (พระองค์
เจ้าบุรฉัตรไชยากร และพระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าประภาวสิทธิ์ธิดา) หม่อม
งามจิตต์ บุรฉัตร ถึงแก่อนิจกรรมเมื่อวันที่ ๑๘ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๒๖ สิริอายุรวมได้ ๖๘ ปี

ต้นสังกัดสงเคราะห์ และการบำเพ็ญสาธารณประโยชน์

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร เป็นบุคคลสำคัญของโลกที่มีคุณสมบัติของนักสังคม
สงเคราะห์ นักพัฒนาสังคมผู้เสียสละระดับโลก เป็นผู้นำสตรีที่มีวิสัยทัศน์กว้างไกล ริเริ่ม
งานระดับชาติจำนวนมากตั้งแต่ ๖๐ ปีที่แล้ว ซึ่งเป็นงานสาธารณกุศลที่ส่งเสริมสนับสนุน
งานของรัฐบาล และงานเหล่านั้นยังจำเป็น และเหมาะสมกับสถานการณ์ปัจจุบัน ซึ่ง
อำนวยความสะดวกประโยชน์ในการพัฒนาคน สังคมและประเทศชาติตลอดมา หม่อมงามจิตต์
บุรฉัตร จึงเป็นบุคคลตัวอย่างและแรงบันดาลใจให้แก่สตรีไทย อนุชนรุ่นหลังที่จะพัฒนา
ตนเองให้มีคุณค่า ทำงานด้วยความเสียสละ ให้มีมาตรฐานในการทำงานระดับสากลและ
ดำรงตนอย่างมีคุณธรรม เพื่อความมั่นคงแห่งสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร เป็นผู้มีความสมบัติที่โดดเด่นในการริเริ่มวิธีการทำงานแบบประสานงาน ทำงานร่วมกันเป็นคณะ ไม่ดำเนินงานคนเดียว โดยเชื่อเชิญบุคคลจากทุกวงการที่เกี่ยวข้องมาร่วมงาน เมื่องานใดสำเร็จลุล่วงดี และสามารถดำเนินการไปได้เอง ท่านจะปล่อยวางให้บุคคลอื่นดำเนินงานแทน และไปริเริ่มเรื่องอื่นตามความต้องการของประเทศชาติต่อไป และหากเห็นว่างานใดที่จะเป็นประโยชน์กับประเทศชาติได้อีก หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร จะระดมพลังคนและทรัพยากรต่างๆ เพิ่มเติมเพื่อให้เกิดประโยชน์ด้านอื่นๆ เพิ่มขึ้น

คุณงามความดีที่หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ได้ริเริ่มบุกเบิกงานเพื่อประเทศชาติ และส่งเสริมสถานภาพสตรีไทยในระบอบประชาธิปไตยมาโดยตลอด ๔๒ ปี มีทั้งระดับชนบท ระดับประเทศ และระดับโลก ด้วยบทบาทที่สำคัญๆ ที่หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ได้พากเพียรทำด้วยความจริงใจ มีดังนี้ คือ

ภายในประเทศ

ตั้งแต่ ปี ๒๔๘๔ อาสาภาค (งานอาสาสมัครสังคมสงเคราะห์ครั้งแรก) หลังจากนั้นเป็นกรรมการ และริเริ่มก่อตั้งมูลนิธิ สมาคม

องค์การกุศลเพื่อสาธารณประโยชน์ตั้งแต่ไม่มีเงินทุน และปัจจุบันองค์การต่างๆ มีเงินทุนที่จะบริหารงานตามวัตถุประสงค์เป็นล้านๆ บาท อาทิ

- ๒๔๙๗ มูลนิธิอนุเคราะห์คนพิการ ในพระราชูปถัมภ์ของสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี ริเริ่มให้มีอาคารทำแขน - ขาเทียม ที่โรงพยาบาลศิริราช ริเริ่มทำการป้องกันโรคโปลิโอ ครั้งแรกในเมืองไทย
- ๒๔๙๘ โรตารีแอนน์ในประเทศไทย
- ๒๕๐๑ สภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์
- ๒๕๐๒ สภาสตรีแห่งชาติ ในพระบรมราชินูปถัมภ์
- ๒๕๐๕ มูลนิธิช่วยคนปัญญาอ่อน ในพระบรมราชินูปถัมภ์ (ประธานก่อตั้ง)
- ๒๕๐๘ มูลนิธิสิริวัฒนาเซสเซียร์ ในพระบรมราชินูปถัมภ์
- ๒๕๑๓ มูลนิธิเด็กโสสะแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชินูปถัมภ์
- ๒๕๒๒ มูลนิธิศูนย์กลางประสานงานพัฒนาชนบท (ประธานก่อตั้งด้วยเงินพระราชทาน) คณะกรรมการดำเนินงานซีไรท์อวอร์ด
- ๒๕๒๔ สมาคมอาพาธ
- ๒๕๒๕ มูลนิธิร่วมจิตต์น้อมเกล้าฯ เพื่อเยาวชน ในพระบรมราชินูปถัมภ์

ด้านการประชุม/จัดงาน อาทิ

- ๒๕๐๐ ริเริ่มให้มีอาคารทำแขน - ขาเทียม ที่โรงพยาบาลศิริราช
- ๒๕๐๕ ช่วยให้มีโรงเรียนนักกายภาพบำบัดเป็นแห่งแรกในเมืองไทยที่โรงพยาบาลศิริราช
- ๒๕๐๖ ประธานจัดงานวันคนพิการโลก (ครั้งแรก)
- ๒๕๑๐ ประธานริเริ่มทำการป้องกันโรคโปลิโอ ครั้งแรกในเมืองไทย

ด้านการต่างประเทศ อาทิ

- ๒๕๑๙-๒๕๒๒ เป็นประธานสภาสตรีระหว่างประเทศ - Internation Council of Women (ICW)
- ๒๕๒๒ ในโอกาสที่สภาสตรีระหว่างประเทศครบ ๙๐ ปี พ.ศ. ๒๕๒๑ เสนอให้องค์การสหประชาชาติทูลเกล้าฯถวาย เหรียญซีเรส แต่สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ อนุญาต พระที่นั่งจักรีมหาปราสาท ในพระบรมมหาราชวัง พ.ศ. ๒๕๒๒
- ๒๕๒๒ จัดประชุมสตรีชนบททั่วโลกและประชุมผู้เชี่ยวชาญผู้บริหารที่มีอำนาจตัดสินใจด้านพัฒนาชนบท
- ๒๕๒๔ จัดงานโคนิกส์ ๘๑ - สหชาติศิลป์ (Conex'81) ในพระบรมราชูปถัมภ์ และพระบรมราชินูปถัมภ์ หรือชื่อทางการว่างานแสดงผลภัณฑ์หัตถกรรมระหว่างประเทศ และการประชุมชาวชนบททั่วโลก
- ๒๕๒๖ เป็นกรรมการสภาบริหารกองทุนระหว่างประเทศ องค์การยูเนสโก สำนักงานใหญ่ ที่กรุงปารีส

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ได้รับแต่งตั้งจากรัฐบาล สภาสตรีระหว่างประเทศ และ สภาสตรีไทย ให้เป็นผู้แทนไปประชุมระหว่างประเทศและการประชุมสหประชาชาติ เป็นจำนวนมาก ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๐๐ อาทิ ที่กรุงนิวยอร์ก ประเทศสหรัฐอเมริกา กรุงเจนีวา ประเทศสวิสเซอร์แลนด์ กรุงโรม ประเทศอิตาลี และ กรุงโคเปนเฮเกน ประเทศเดนมาร์ก

ขณะดำรงตำแหน่งประธานสภาสตรีระหว่างประเทศ หม่อมงามจิตต์ฯ ยังดำรงตำแหน่งประธานประสานงานองค์การสตรีเอกชน อีก ๒๘ องค์การ ในสาขาอาชีพ และศาสนาต่างๆ ตลอดจนงานองค์การสตรีในประเทศที่เป็นเครือข่ายกันซึ่งเป็นที่ปรึกษาของสหประชาชาติ

ความสามารถในการทำงานของหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ในเวทีระดับโลก เช่น สภาสตรีระหว่างประเทศ เป็นที่กล่าวถึงด้วยความชื่นชมว่า หม่อมงามจิตต์ เป็นผู้ที่ทราบถึงสถานการณ์ และวิถีแก้ปัญหาของสตรี และการทำงานเกี่ยวกับสตรีทั่วโลก อีกทั้งสามารถเสนอวิธีประสานงานระหว่างนานาประเทศได้อย่างแนบเนียน ทั้งๆ ที่ประเทศต่างๆ มีความแตกต่างกันทั้งในด้านสังคม เศรษฐกิจ และการเมือง

หม่อมงามจิตต์ มีความรู้ ความสามารถในการด้านการสร้างความสัมพันธ์ภาพกับต่างประเทศ และการจัดประชุมระหว่างประเทศเพื่อการพัฒนาสตรี พัฒนาชนบทหลายครั้ง แม้ว่าขณะนั้นยังไม่มีอุปกรณ์สื่อสารดีเท่าปัจจุบัน อาทิ ไม่มีโทรศัพท์ ไม่มีโทรสาร ไม่มีโทรศัพท์มือถือ ไม่มีอินเทอร์เน็ต ไม่มีเว็บไซต์ ไม่มีอีเมลล์ และไม่มีไลน์แต่การประชุมทุกครั้ง ประสบความสำเร็จตามที่กำหนดไว้ การประชุมบางครั้งมีคนมาประชุมมากถึง ๘๘ ประเทศ นอกจากนี้หม่อมงามจิตต์ สามารถใช้ภาษาอังกฤษและฝรั่งเศสได้ดีมาก บริหารงานองค์การต่างๆ อย่างชำนาญ มีผลงานแพร่หลายระดับโลก ท่านผู้หญิงมีริเยม เดลล์ ประธานสภาสตรีระหว่างประเทศอีกท่านหนึ่ง ได้กล่าวว่าผู้แทนจากประเทศต่างๆ ทั่วโลก ยกย่อง เคารพ รักและเลื่อมใสศรัทธาในตัวหม่อมงามจิตต์มาก เพราะหม่อมงามจิตต์ มักจะแนะนำแต่ในสิ่งที่ดี ที่ถูก ที่ควร ทำให้งานสะดวกง่ายดาย เป็นผลดี อีกทั้งยังได้ให้กำลังใจส่งเสริมให้คนขยันทำงาน ทำประโยชน์ได้เสมอ แม้แต่ท่านผู้หญิงเดลล์ และกรรมการสภาสตรีระหว่างประเทศ ก็ได้เรียนรู้สิ่งต่างๆ จากหม่อมงามจิตต์มากมาย และกล่าวว่าหม่อมงามจิตต์ สามารถเข้าไปนั่งในหัวใจของคนส่วนมากที่ใกล้ชิดได้ จึงได้รับการขนานนามว่า THE MOST BRILLIANT STAR OF SIAM นับเป็นเกียรติยศที่ยิ่งใหญ่สำหรับสตรีไทย

งานต้นสือสารมวลชน

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร เป็นบรรณาธิการ (สตรีไทยรุ่นแรก) หนังสือพิมพ์รายสัปดาห์ภาษาอังกฤษฉบับแรกของประเทศไทย “*สแตนด์สตาร์ด*” ก่อตั้งขึ้นหลังสงครามโลกครั้งที่ ๒ ยุติเมื่อ พ.ศ. ๒๔๙๐ ด้วยเจตนาจะเผยแพร่ประเทศไทยไปยังนานาประเทศและให้ นานาชาติเข้าใจวัฒนธรรมและทราบเหตุการณ์ภายในประเทศอย่างถูกต้อง “*สแตนด์สตาร์ด*” เป็นหนังสือพิมพ์วารสารสารคดีเชิงข่าว ระดับชาติ คุณภาพเป็นที่ยอมรับในหมู่ผู้อ่านทั้งคนไทยและต่างชาติ

นอกจากนี้หม่อมงามจิตต์ ได้ออกหนังสือรายสัปดาห์สำหรับเยาวชน “*สแตนด์สตาร์ดเยาวชน*” โดยมุ่งหวังเพื่อส่งเสริมเยาวชนให้เป็นนักอ่าน เป็นผู้สนใจใคร่ศึกษาหาความรู้และกล้าแสดงออกทางการเขียน หนังสือมีทั้งภาคความรู้ ภาคภาษาอังกฤษ และ

ภาคบันเทิง ได้จ้างเยาวชนที่มีฝีมือในการเขียนการ์ตูนมาเขียนประกอบเรื่องและได้เปิดหน้าพิเศษให้เยาวชนเขียนเรื่องแต่งหรือเล่าประสบการณ์มาด้วย นับว่าหม่อมงามจิตต์เป็นคนแรกที่สร้างนักเขียนรุ่นเยาว์ให้รู้จักแสดงออกทางวรรณกรรมและสร้างสรรค์

ในระยะนั้นพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ขณะทรงเป็นสมเด็จพระอนุชาธิราชโปรดการถ่ายภาพเป็นอย่างมาก พระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าเปรมบุรฉัตร ได้ขอพระราชทานภาพถ่ายฝีพระหัตถ์มาลงหนังสือพิมพ์อยู่เสมอ ครั้นเมื่อเสด็จขึ้นครองสิริราชสมบัติ แล้วได้มีพระราชกระแสรับสั่งถามผ่านทางหนังสือพิมพ์สแตนดาร์ดว่าประชาชนต้องการพระฉายาลักษณ์ใดบ้าง เมื่อความทราบฝ่าละอองธุลีพระบาทแล้ว ก็พระราชทานพระฉายาลักษณ์ให้ ต่อมาหนังสือพิมพ์สแตนดาร์ดได้สนองพระราชประสงค์ โดยการแจกจ่ายพระบรมฉายาลักษณ์-พระฉายาลักษณ์ฝีพระหัตถ์ไปตามหนังสือพิมพ์รายวันฉบับอื่นๆ ด้วย พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวได้มีพระมหากรุณาธิคุณโปรดเกล้าฯ พระราชทานภาพถ่ายเหตุการณ์สำคัญๆ จากสำนักพระราชวังสืบต่อมา จนหนังสือพิมพ์สแตนดาร์ด เลิกกิจการหลังจากดำเนินงานมาได้ ๒๑ ปี ซึ่งสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เคยทรงนิพนธ์ไว้ว่าได้ทรงเคยอ่านหนังสือพิมพ์สแตนดาร์ดสำหรับเยาวชนด้วย

บุคคลสำคัญของโลก ในรอบ ๑๐๐ ปี ในปี ๒๕๕๘

องค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ (ยูเนสโก) เมื่อเดือนพฤศจิกายน ๒๕๕๖ ได้ประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ท.จ.ว. ในพระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าเปรมบุรฉัตร ให้เป็นบุคคลสำคัญของโลก ในฐานะผู้มีผลงานดีเด่นด้านสังคมสงเคราะห์ การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ การพัฒนาชุมชน และการศึกษาด้านวัฒนธรรม รวมทั้งประกาศยกย่อง และร่วมเฉลิมฉลองในปี ๒๕๕๗ - ๒๕๕๘

Short Biography

Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra

(The 2nd Class Most Illustrious Order of Chula Chom Klao)

World's Eminent Persons of the century in 2015



Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra is daughter of Lieutenant General Phra Sarasas Palakhandh and Madame Swasdi Assavanonth. She was born on June 7, 1915. She had one elder brother, and three younger sisters

Education

In 1932, she received high school education certificate from Wattana College which equated with high school education in France. She then further studied in Faculty of Pharmacy of Sorbonne University for three years and one more year for internship in a pharmacy store. When the second World War II outbreak in 1939, she returned to Thailand. Princess Prem (Ngarmchit) was able to speak three languages: - English, French and Spanish.

Marriage

Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra married to His Highness Prince Prem Purachatra, the son of His Royal Highness Prince Purachatra Jayakara, the Prince of Kamphaengphet, or Phra Chao Boromwongse Ther Phra Ong Chao Purachatra Jayakara Kromma Phra Kamphaengphet Akarayothin and Her Royal Highness Princess Praphavasitnarumon in January 22, 1940. She had one adopted son: M.L. Thirachatra Purachatra. Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra passed away in October 18th, 1983 (68 years).

The Performance of Social Welfare and Public Services

All the goodness Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra initiated for 42 years of her long life aimed to promote Thai women status in democratic system for the rural, national and international society.

Significant Functions of Princess Prem (Ngarmchit) Purachattra are as follows:-

In Thailand

- 1941 The Red Cross Volunteer -Princess Prem (Ngarmchit) Purachattra first social welfare voluntary work). From then on, she became the committee member of and initiated various foundations, associations, and non-profit organizations for the public benefits.

Princess Prem (Ngarmchit) Purachattra founded or took part in set up public organizations namely:-

- 1944 The founder of Foundation for the Welfare of the Crippled under the Royal Patronage of Her Royal Highness Somdej Phra Sri Nakarindra Baromraj Chonni". (H.R.H. The Princess Mother of the King Rama IX)
- 1945 The founder of Rotary Ann in Thailand and Chit Aree Lampang school.
- 1958 The National Council on Social Welfare of Thailand under the Royal Patronage (She was Vice-Chairwoman of the founding committee).
- 1959 First Elected Chairwoman for The National Council of Women of Thailand under the Royal Patronage of Her Majesty the Queen.
- 1962 The founder of The Foundation for the Welfare of the Mentally Retarded of Thailand under the Royal Patronage of Her Majesty the Queen.
- 1965 Chairwoman of Founding Committee of Siri Wattana Cheshire Foundation under the Royal Patronage of Her Majesty the Queen.
- 1970 Chairwoman of Founding Committee of SOS Children Foundation of Thailand under the Royal Patronage of Her Majesty The Queen.

- 1979 Chairwoman of Founding Committee of The Foundation For Rural Development Coordinating Center.
 S.E.A. Write Award committee member.
- 1980 Association of persons with physical disability international under the Royal Patronage.
- 1981 Asean Handicraft Promotion and Development Association.
- 1982 Ruamchit Norm Klao for Youth under the Royal Patronage of Her Majesty The Queen. (She was the Initiator and the pioneering founder, and also the first Chair-person of the Executive Committee.

Some Activities in Organizing and conferencing

- 1957 Pioneered the Project to produce Orthosis and Prosthesis at Siriraj Hospital.
- 1962- Assisted set up the first Thai Physical Therapist Schools at Siriraj Hospital.
- 1963 Chairwomen to Organize International Day of People with Disability for the first time.
- 1967 Initiator of Polio Prevention Project (The first time in Thailand).

Activities in International Organization and Foreign Affairs

(among all other activities)

- Elected President of the International Council of Women (ICW) between 1976-1979
- At ICW's 90th anniversary commemoration in 1978, Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra proposed to Food and Agriculture Organization of the United Nations (FAO) to award Her Majesty Queen Sirikit of Thailand Ceres Medal of the year 1979 which was presented to Her Majesty at Chakri Maha Prasat Throne Hall on May 11th, 1979

- Organizing The International Seminar of Leadership Training for Rural Women in Socio-Economic Development at Manila, Philippines in 1979.
- Organizing The International Handicraft Exhibition and International Rural People Conference under the Royal Patronage of their Majesties the King and the Queen of Thailand at Thailand in 1981
- Board Member, International Fund of UNESCO 1983

Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra had been appointed to be the representative of The Royal Thai Government to the meetings of both the International and National Council of Women in their many international and the United Nations Confereneces since 1957 in, Newyork (USA), Geneva (Switzerland), Rome (Italy), Copenhagen (Denmark) etc.

While active with the ICW, Princess Prem Purachatra was also a coordinator of 28 organizations of different professions, religions and political systems. She was an advisor to the UN, a representative of the Royal Thai Government and an advisor to the Delegates of The Royal Thai Government in various UN conferences.

Princess Prem 's capabilities to work in the world forum such as International Council of Women (ICW) has been admiringly recognized for her being well informed of the situations and finding ways to solve women's problems, her works on women at international level, as well as her ability to smoothly coordinate amongst nations despite of social, economic and political differences.

Princess Prem was also knowledgable and capable of establishing international relationship and organizing many international conferences on women development and rural development. The communication equipments and applications in those days were not as advanced as these days. There were no facsimile, cell phones, internet, websites, emails and LINE. In spite of limited technologyand facilities provided in those days, Princess Prem always successfully accomplished her scheduled tasks. Some conferences were joined by the representatives from 88 countries.

Princess Prem was fluent in English French and Spanish, skillfully administered many organizations and contributed many works recognized internationally. Dame Miriam Dell, the then President of ICW, remarked that Princess Prem was admired, loved and respected by all representatives from all over the world because she always gave useful comments to help make works easier and more productive as well as to help encourage people's determination, and that Dame Dell and ICW board members had learned so many things from her. Dame Dell also said the fact that Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra could sit in people's hearts, she was named "*The Most Brilliant Star of Siam*".

Activities in Mass Media

Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra was editor (first Thai woman) of "*The Standard*", the first English weekly newspaper in Thailand. Throughout the 21 years, this newspaper, established by Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra and her husband after the end of World War II in 1947, was aimed at making Thailand known to other countries by publicizing local news stories and Thai culture to enable them to have a correct understanding about Thailand. "*The Standard*" was widely accepted by Thai and foreign readers as a quality newspaper at the national level.

"*The Standard*" was soon followed by "*The Standard for Youth*", a weekly newspaper for youth, with an aim of stimulating younger generations to read more and more to seek knowledge and encouraging them to become writers by putting in print their stories and experiences. The newspaper contained general knowledge, the English language, and entertainment sections. Youths who were good at drawing cartoons were hired as illustrators. Therefore, Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra could be said to be the first person who produced young writers that expressed their thoughts and feelings through literature and creative writings.

At that time, His Majesty The King, as the younger brother of the past H.M. King Ananda Mahidol Rama VIII was very fond of taking photograph. His Highness Prince Prem Purachatra asked permission from H.M. The King for

print of those photographs taken by HM The King in The Standard. Thus, The Standard received H.M. The King's royal kindness extensively. When H.M. The King was crowned the King of Thailand, H.M. The King asked what sorts of photograph that Thai people wished to see. Then, H.M. The King graciously gave photographs. The Standard was highly honored to respond the H.M. The King's intention to distribute the photographs to other. Moreover by H.M. The King Royal kindness, The Standard was graciously granted the photographs of the important events from Bureau of the Royal Household until The Standard closed. H.R.H. Princess Maha Chakri Sirindhorn also revealed H.R.H. Princess had ever read The Standard Youth issues.

World's Eminent Persons of the century in 2015

The United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO honors Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra as the World's Eminent Persons on the occasion of her Centennial Birth Anniversary in 2015 for her notable dedication in social welfare, human resource development, community development as well as in education and cultural sectors. This recognition has brought great fame, happiness and honor to Thai women, Thai people and the nation.

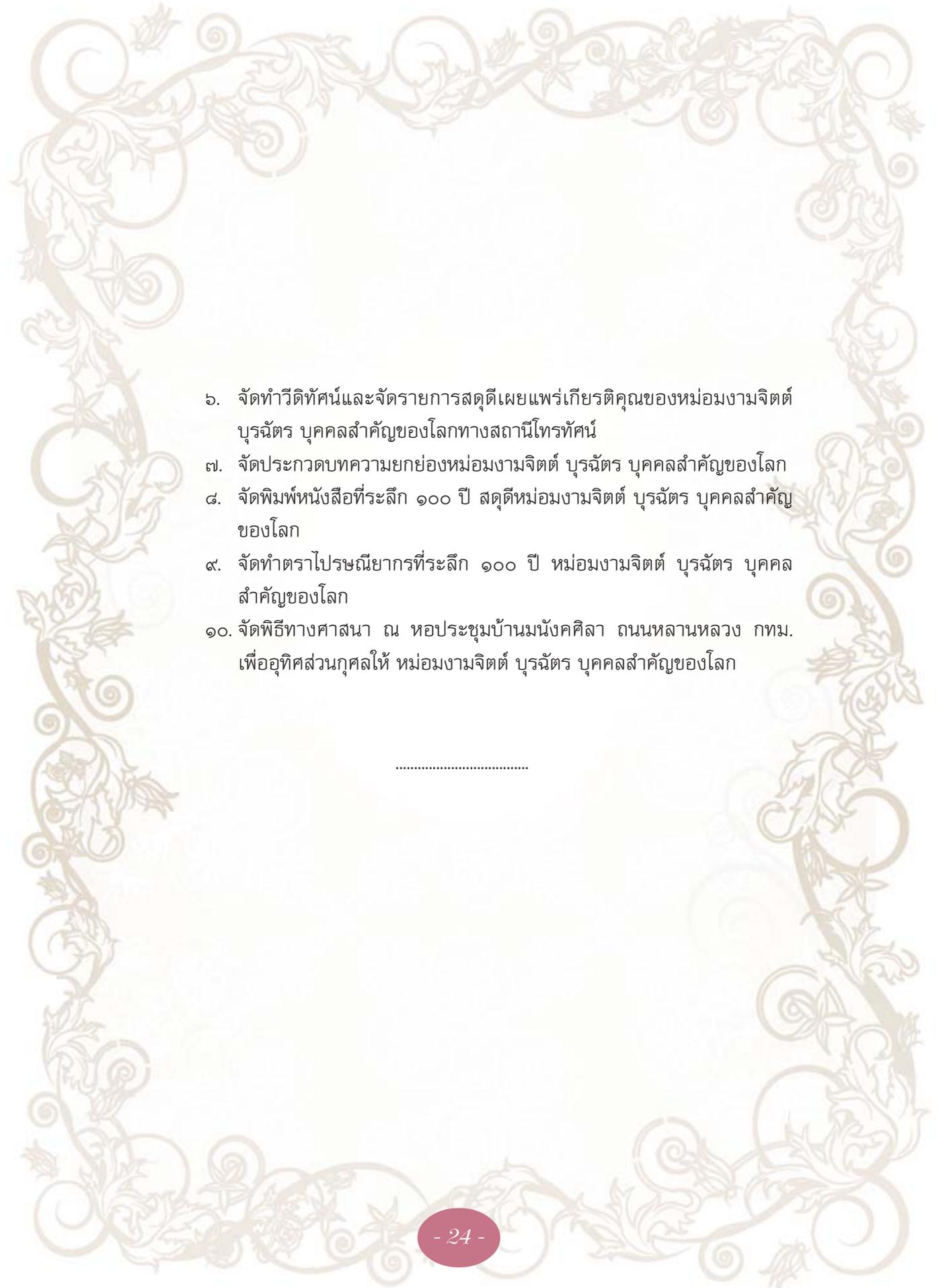
.....

งาน “ฉลองครบ ๑๐๐ ปี ชาตกาลหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก”



การที่องค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ (ยูเนสโก) ประกาศยกย่องหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ให้เป็นบุคคลสำคัญของโลก ในรอบ ๑๐๐ ปี พ.ศ. ๒๕๕๘ ในฐานะผู้มีผลงานดีเด่นด้านสังคมสงเคราะห์ การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ การพัฒนาชุมชน และการศึกษาด้านวัฒนธรรม นับเป็นเกียรติ และเป็นความภาคภูมิใจของคนไทย ของประเทศไทย ซึ่งพระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี พระวรราชาทินัดดามาตุ องค์ประธานกิตติมศักดิ์มูลนิธิอนุสรณ์หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ทรงพระกรุณารับเชิญเป็นองค์ประธานคณะกรรมการจัดงาน “ฉลองครบ ๑๐๐ ปี ชาตกาลหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก” และได้พิจารณาจัดกิจกรรมต่างๆ ที่จัดเพื่อฉลองในวาระสำคัญในปี พ.ศ. ๒๕๕๘ ดังนี้คือ

๑. จัดงานฉลองครบ ๑๐๐ ปี ชาตกาลหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก ในวันอาทิตย์ที่ ๗ มิถุนายน ๒๕๕๘ ณ วิเทศสโมสร กระทรวงการต่างประเทศ
๒. จัดนิทรรศการแสดงชีวประวัติและผลงานของหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก ในกรุงเทพมหานคร ณ หอศิลป์และวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร
๓. จัดนิทรรศการแสดงชีวประวัติและผลงานของหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก ในส่วนภูมิภาค ณ จังหวัดขอนแก่น จังหวัดชลบุรี จังหวัดเชียงใหม่ และจังหวัดสงขลา
๔. จัดสัมมนาเกี่ยวกับผลงานของหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก ในด้านสวัสดิการสังคม ด้านการพัฒนาสตรี ด้านการพัฒนาชนบทและด้านการศึกษา
๕. จัดมอบรางวัล “๑๐๐ ปี ชาตกาลหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก ในปี ๒๕๕๘” แก่ผู้มีผลงานดีเด่นที่ได้รับการยกย่องและมีผลสำเร็จดียิ่งทางด้านการศึกษาและการสื่อสารมวลชน ด้านการส่งเสริมวัฒนธรรมและจริยธรรม และด้านการพัฒนาสังคมและคุณภาพชีวิต

- 
๖. จัดทำวีดิทัศน์และจัดรายการสดดีเผยแพร่เกียรติคุณของหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลกทางสถานีโทรทัศน์
 ๗. จัดประกวดบทความยกย่องหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก
 ๘. จัดพิมพ์หนังสือที่ระลึก ๑๐๐ ปี สดุดีหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก
 ๙. จัดทำตราไปรษณียากรที่ระลึก ๑๐๐ ปี หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก
 ๑๐. จัดพิธีทางศาสนา ณ หอประชุมบ้านนั้งคศิลา ถนนหลานหลวง กทม. เพื่ออุทิศส่วนกุศลให้ หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก

.....

**Celebration of the 100th Birth Anniversary of
Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra
The World's Eminent Person in 2015**

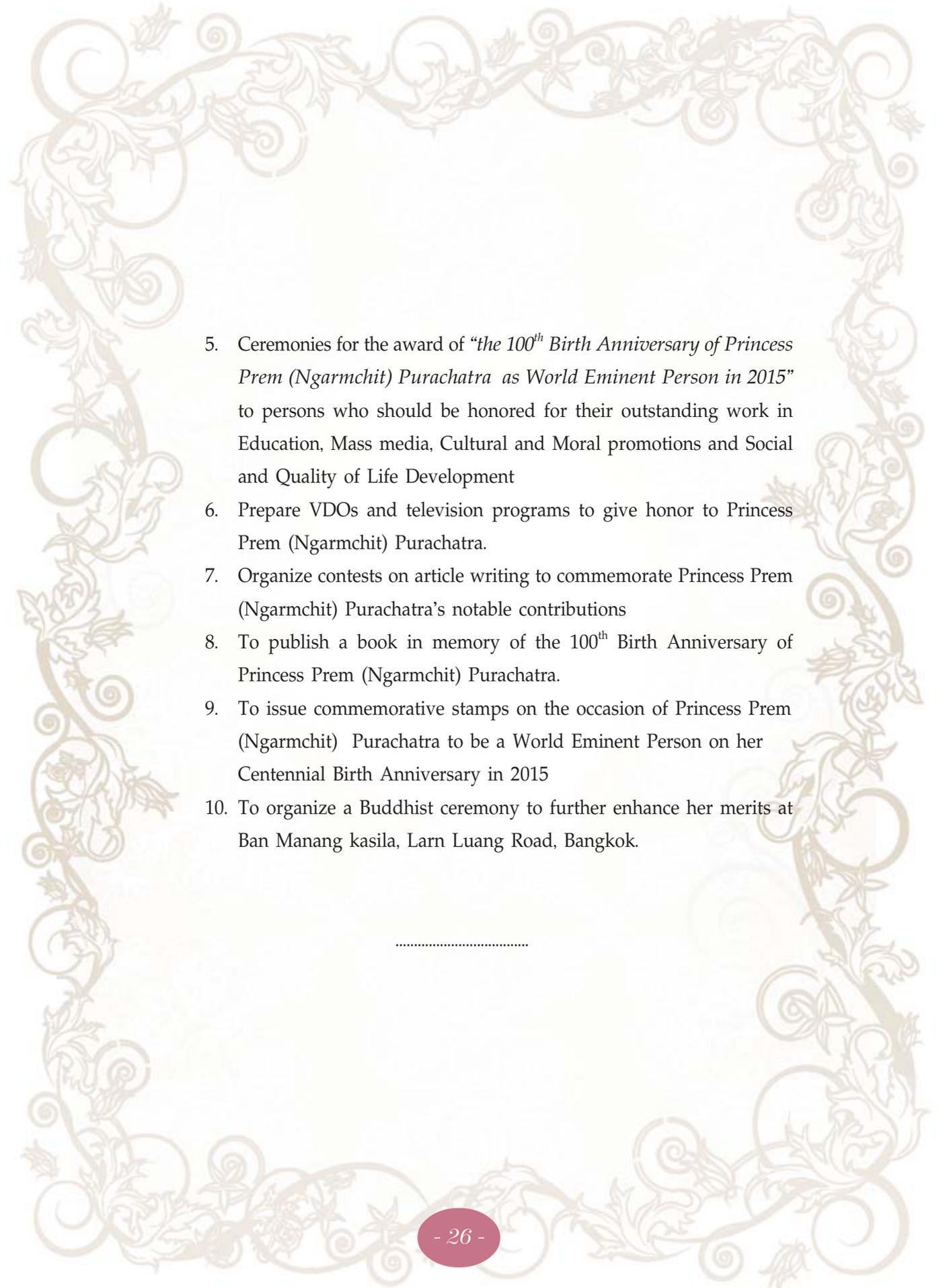


In the light of the announcement of UNESCO to honor Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra to be a World Eminent Person on the occasion of her Centennial Birth Anniversary in 2015, for her notable dedication in Public Welfare, Human Resources Development as well as in Education and Cultural Sectors that brought happiness and honor to Thailand and the Thai people. Thus, HRH Princess Soamsawali has graciously accepted to preside over the Committee for the celebration of the event.

Various activities will be organized as follows:

Organize Activities

1. Celebration Party on Sunday, 7th June 2015 at Ministry of Foreign Affairs' Hall to honor Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra, a World Eminent Person on the occasion of her Centennial Birth Anniversary.
2. Exhibition on Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra' s Life and Her Remarkable Work at the Bangkok Arts and Cultural Hall
3. Exhibition on Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra' remarkable work in selected regional cities, namely, Khon Kaen, Chonburi, Chiangmai, and Songkhla
4. Seminars on the theme of Princess Perm (Ngarmchit) Purchatra' dedications to Public Welfare, Women, Rural Communities and Educational Development.

- 
- A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns in a light beige color, framing the central text.
5. Ceremonies for the award of *“the 100th Birth Anniversary of Princess Prem (Ngarmchit) Purachattra as World Eminent Person in 2015”* to persons who should be honored for their outstanding work in Education, Mass media, Cultural and Moral promotions and Social and Quality of Life Development
 6. Prepare VDOs and television programs to give honor to Princess Prem (Ngarmchit) Purachattra.
 7. Organize contests on article writing to commemorate Princess Prem (Ngarmchit) Purachattra’s notable contributions
 8. To publish a book in memory of the 100th Birth Anniversary of Princess Prem (Ngarmchit) Purachattra.
 9. To issue commemorative stamps on the occasion of Princess Prem (Ngarmchit) Purachattra to be a World Eminent Person on her Centennial Birth Anniversary in 2015
 10. To organize a Buddhist ceremony to further enhance her merits at Ban Manang kasila, Larn Luang Road, Bangkok.

รายนามผู้ได้รับรางวัล ๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร
บุคคลสำคัญของโลก
และผลงานโดยย่อของบุคคลผู้มีผลงานดีเด่นที่ได้รับการยกย่อง
และมีผลสำเร็จดียิ่ง ด้านการส่งเสริมวัฒนธรรมและจริยธรรม
และด้านการพัฒนาสังคมและคุณภาพชีวิต
และด้านการศึกษาและสื่อสารมวลชน



*Name List of Recipients Award and their works of the Centennial
Anniversary of Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra,
a World Eminent Person 's Award for those with remarkably
outstanding performance and works
in cultural and ethical promotion,
social and life quality development,
and education and mass communication*

รายนามผู้ได้รับรางวัล

“๑๐๐ ปี ชาติกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก”

แก่บุคคลผู้มีผลงานดีเด่นที่ได้รับการยกย่องและมีผลงานสำเร็จดียิ่ง

ด้านการส่งเสริมวัฒนธรรมและจริยธรรม ด้านการพัฒนาสังคมและคุณภาพชีวิต

และด้านการศึกษาและสื่อสารมวลชน

จำนวน ๙ คน



ด้านการส่งเสริมวัฒนธรรมและจริยธรรม

๑.

พระพรหมคุณาภรณ์ (ป. อ. ปยุตฺโต)

เจ้าอาวาสวัดญาณเวศกวัน อำเภอสามพราน จังหวัดนครปฐม

๒.

ศาสตราจารย์ระพี สาคริก

นายกสภาสถาบันอาศรมศิลป์ กรุงเทพมหานคร

๓.

นายเฉลิมชัย ไชยิตพิพัฒน์

ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม) ประจำปี ๒๕๕๔ กรุงเทพมหานคร

ด้านการพัฒนาสังคมและคุณภาพชีวิต

๑.

พระธรรมสิงหบุราจารย์

เจ้าอาวาสวัดอัมพวัน อำเภอพรหมบุรี จังหวัดสิงห์บุรี (หลวงพ่ोजรัญฐิตธมฺโม)

และที่ปรึกษาเจ้าคณะภาค ๓

๒.

แมร์มีเรียนนิภา กิจเจริญ

อดีตมหาธิการินี คณะภคินีเซนต์ปอล เดอ ชาร์ตร

๓.

ศาสตราจารย์คลินิกเกียรติคุณแพทย์หญิงสุนันทา พลปัทพี

อาจารย์พิเศษ ภาควิชาโสต นาสิก ลาริงซ์วิทยา

คณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล มหาวิทยาลัยมหิดล เขตบางกอกน้อย

กรุงเทพมหานคร

ต้นการศึกษาและสื่อสารมวลชน

๑.

ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.สุวิไล เปรมศรีรัตน์

อาจารย์ประจำหลักสูตร ภาษาศาสตร์ สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย

มหาวิทยาลัยมหิดล อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม

๒.

ดร.สมเกียรติ อ่อนวิมล

ประธานกรรมการบริหาร บริษัท ไทยวิทัศน์ จำกัด อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี

๓.

นายสุทธิชัย หยุ่น

ประธานกรรมการบริษัทเนชั่น มัลติมีเดียกรุ๊ป จำกัด (มหาชน) เขตบางนา

กรุงเทพมหานคร

List of Recipients Award and their works of
“the Centennial Anniversary of Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra,
a World Eminent Person ‘s Award”

for those with remarkably outstanding performance and works in cultural and ethical promotion, social and life quality development, and education and mass communication.



Cultural and Ethical Promotion

1.

Phra Brahmaganabhorn (P. A. Payutto) :
Abbot of Wat Nyanavesakavan, Sam Phran District ,
Nakhon Pathom Province

2.

Professor Rapee Sagarik :
President of Arsom Silp Institute of the Arts

3.

Mr. Chalermchai Kositpipat :
National Artist Visual Arts (painting) in 2011.

Social and Life Quality Development

1.

Pratham Singha Burajarn :
Abbot of Wat Ampawan \,
(Luang Por Jaran Thitathammo) Promburi District, Sing Buri Province
Advisory Council to the Third Regional Monk Dean

2.

Sr. Myriam de Ste Anne KITCHAROEN :

Former Superior General of the Sisters of St. Paul of Chartres

3.

Professor Emeritus Sunanta Polpathapee :

Part-time Lecturer, Department of
Otorhinolarygology, Faculty of Medicine Siriraj Hospital, Mahidol University

Education and Mass Communication

1.

Honorary Professor Dr. Suwilai Premsrirat :

Full-time lecturer in Linguistics Program,
Research Institute for Languages and
cultures of Asia, Mahidol University.

2.

Dr. Somkiat Onwimon :

Specialist in Mass Communication.

3.

Mr. Suthichai yoon :

Chairman of Board of Director, Nation Multimedia Group

คำประกาศเกียรติคุณ

พระพรหมคุณาภรณ์ (ป. อ. ปยุตฺโต)

บุคคลผู้มีผลงานดีเด่นที่ได้รับการยกย่องและมีผลงานสำเร็จดียิ่ง

ด้านการส่งเสริมวัฒนธรรมและจริยธรรม



พระพรหมคุณาภรณ์ (ป. อ. ปยุตฺโต) เป็นพระเถระที่เปี่ยมไปด้วยเมตตาธรรม มีความเป็นอัจฉริยะทั้งทางด้านภาษาศาสตร์ ด้านการศึกษา ด้านการเผยแผ่พระพุทธศาสนา นอกจากพระคุณเจ้าเป็นนักปฏิบัติขั้นเยี่ยมแล้ว พระคุณเจ้ายังมีผลงานที่ประจักษ์ให้เห็นเด่นชัดเป็นจำนวนมากทั้งในประเทศและต่างประเทศ งานนิพนธ์ของพระคุณเจ้ามีหลายลักษณะได้แก่ ลักษณะตำรา เอกสารทางวิชาการ และหนังสืออธิบายธรรมต่างๆ ไป รวมกันนับว่ามีจำนวนไม่น้อยกว่า ๓๑๒ เรื่อง อาทิ พุทธธรรม การศึกษาที่สากลบนฐานแห่งภูมิปัญญาไทย สร้างสรรค์สังคมไทย และธรรมะกับธุรกิจ พจนานุกรมพุทธศาสตร์ : ฉบับประมวลธรรมและประมวลศัพท์ Thai Buddhism in the Buddhist World, Buddhist Economics เป็นต้น นอกจากนั้นงานหลักของพระคุณเจ้าด้านหนึ่งปรากฏออกมาในการบรรยาย ปาฐกถา ธรรมกถา และธรรมเทศนาทั้งภายในประเทศและในที่ประชุมนานาชาติ ซึ่งเป็นการเผยแผ่พระพุทธศาสนา พร้อมไปด้วยกันกับการขยายพรมแดนแห่งวิชาการ โดยมีผู้ขอเข้าไปพิมพ์เป็นหนังสือแจกจ่ายให้กว้างขวางออกไป นอกจากงานในส่วนนี้แล้ว ยังมีงานที่สำคัญของพระคุณเจ้าอีกงานหนึ่งคือ พระคุณเจ้าได้รับนิมนต์เป็นที่ปรึกษาของมหาวิทยาลัยมหิดล ในการสร้างพระไตรปิฎกฉบับคอมพิวเตอร์สำเร็จสมบูรณ์เป็นฉบับแรกของโลก ส่งผลให้การศึกษาค้นคว้า หลักคำสอนของพระพุทธศาสนาเป็นไปได้อย่างรวดเร็วและมีความถูกต้องแม่นยำ งานและผลงานทั้งหมดของพระคุณเจ้าก่อให้เกิดประโยชน์ในการศึกษาแก่พุทธศาสนิกชนผู้ที่มีความเลื่อมใสทางธรรมและผู้สนใจทั่วไปอย่างกว้างขวาง

ชื่อ - สกุล
ตำแหน่ง
สถานที่เกิด
การศึกษา

พระพรหมคุณาภรณ์ (ป. อ. ปยุตฺโต)

เจ้าอาวาสวัดญาณเวศกวัน อำเภอสามพราน จังหวัดนครปฐม

จังหวัดสุพรรณบุรี

- เริ่มการศึกษาเบื้องต้น พ.ศ. ๒๔๘๗ ที่โรงเรียนอนุบาลครูเฉลียว ตลาดศรีประจันต์
- พ.ศ. ๒๔๘๘ - ๒๔๙๐ ประโยคประถมศึกษา ที่โรงเรียนประชาบาลชัยศรีประชาราษฎร์ จังหวัดสุพรรณบุรี
- พ.ศ. ๒๔๙๑ - ๒๔๙๓ ชั้นมัธยมศึกษา ๑ - ๓ ณ โรงเรียนวัดปทุมคงคา กรุงเทพมหานคร ได้รับทุนเรียนดีของกระทรวงศึกษาธิการ
- พ.ศ. ๒๔๙๔ บรรพชาเมื่อ ๑๐ พฤษภาคม ที่วัดบ้านกว้าง อำเภอศรีประจันต์ โดยมี พระครูเมธีธรรมสาร เจ้าอาวาสวัดบ้านกว้าง เจ้าคณะอำเภอศรีประจันต์ เป็นพระอุปัชฌาย์ และ เริ่มเรียนพระปริยัติธรรมที่วัด
- พ.ศ. ๒๔๙๕ ไปอยู่ที่วัดปราสาททอง อำเภอเมือง จังหวัดสุพรรณบุรี เพื่อศึกษาพระปริยัติธรรม และได้เข้าฝึกวิปัสสนา
- พ.ศ. ๒๔๙๖ ย้ายเข้ามาอยู่วัดพระพิเรนทร์ กรุงเทพมหานคร ขณะนั้น พระราชสีลโศภิต เป็นเจ้าอาวาส เรียนพระปริยัติธรรมจนสอบเปรียญธรรม ๙ ประโยคได้ ขณะยังเป็นสามเณร นับเป็นรูปที่ ๔ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ จึงได้รับการอุปสมบทในพระบรมราชานุเคราะห์เป็น นาคหลวง ณ พระอุโบสถวัดพระศรีรัตนศาสดาราม เมื่อ ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๐๔ สมเด็จพระอริยวงศาคตญาณ สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก (กิตติโสภณมหาเถร) วัดเบญจมบพิตร ทรงเป็นพระอุปัชฌาย์ พระธรรมคุณาภรณ์ เจ้าคณะจังหวัดพระนคร (สมเด็จพระพุทธโฆษาจารย์) วัดสามพระยา เป็นพระกรรมวาจาจารย์ พระเทพเมธี (พระธรรมเจดีย์ - กี มารชิน) วัดทองนพคุณ เป็นอนุสาวนาจารย์ ได้นามฉายาว่า “ปยุตฺโต”
- พ.ศ. ๒๕๐๕ สอบได้ปริญญาพุทธศาสตรบัณฑิต (เกียรตินิยมอันดับ ๑) จากมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
- พ.ศ. ๒๕๐๖ สอบได้วิชาชุดครู พ.ม.

ปริญญาตรีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ จากสถาบันการศึกษา ๑๔ สถาบัน ดังนี้

คุณวุฒิบัณฑิตกิตติมศักดิ์	สถาบัน	สาขา	ปี พ.ศ.
พุทธศาสตร์คุณวุฒิบัณฑิตกิตติมศักดิ์	มหาจุฬาลงกรณ ราชวิทยาลัย		พ.ศ. ๒๕๒๕
ศิลปศาสตร์คุณวุฒิบัณฑิตกิตติมศักดิ์	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล มหาวิทยาลัยศรีปทุม	สาขาปรัชญา สาขาศึกษาศาสตร์ - การสอนสาขา ภาษาศาสตร์ สาขาวิชาการบริหาร องค์การ	พ.ศ.๒๕๒๙ พ.ศ.๒๕๓๐ พ.ศ.๒๕๓๑ พ.ศ.๒๕๔๕
ศึกษาศาสตร์คุณวุฒิบัณฑิตกิตติมศักดิ์	มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์	สาขาหลักสูตรและ การสอน	พ.ศ.๒๕๒๙ พ.ศ.๒๕๓๗
อักษรศาสตร์คุณวุฒิบัณฑิตกิตติมศักดิ์	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล	สาขาจริยศาสตร์ ศึกษา	พ.ศ.๒๕๓๑ พ.ศ.๒๕๓๘
การศึกษาศาสตร์คุณวุฒิบัณฑิตกิตติมศักดิ์	มหาวิทยาลัยศรีนครินทร วิโรฒ	สาขาปรัชญา การศึกษา	พ.ศ.๒๕๓๓
ปรัชญาศาสตร์คุณวุฒิบัณฑิตกิตติมศักดิ์	มหาวิทยาลัยรามคำแหง	สาขาศึกษาศาสตร์	พ.ศ.๒๕๓๖
วิทยาศาสตร์คุณวุฒิบัณฑิตกิตติมศักดิ์	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่		พ.ศ.๒๕๔๑
ศาสนศาสตร์คุณวุฒิบัณฑิตกิตติมศักดิ์	มหาวิทยาลัยมหามกุฏราช วิทยาลัย	สาขาพุทธศาสตร์	พ.ศ.๒๕๔๔
ครุศาสตร์คุณวุฒิบัณฑิตกิตติมศักดิ์	สถาบันราชภัฏบ้านสมเด็จ เจ้าพระยา	สาขาพระพุทธศาสนา	พ.ศ.๒๕๔๔
ตรีปัญญาจารย์กิตติมศักดิ์	นวนาลันทามหาวิหาร รัฐพิหาร ประเทศอินเดีย		พ.ศ.๒๕๓๘

ผลงานที่ได้รับรางวัล

- พ.ศ.๒๕๒๕ ได้รับการประกาศเกียรติคุณในฐานะผู้ทำคุณประโยชน์แก่พระพุทธศาสนา ในการฉลอง ๒๐๐ ปี กรุงรัตนโกสินทร์
-
- พ.ศ.๒๕๒๕ ได้รับรางวัลวรรณกรรมชั้นที่ ๑ ประเภทร้อยแก้ว สำหรับงานนิพนธ์ พุทธธรรม จากมูลนิธิธนาคารกรุงเทพฯ
-
- พ.ศ.๒๕๓๒ ได้รับพระราชทานโล่รางวัล “มหิตลวราวุธสรณ์”
-
- พ.ศ.๒๕๓๒ ได้รับโล่ผู้ทำคุณประโยชน์ต่อการศึกษา ในวาระครบรอบ ๒๐ ปี คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
-
- พ.ศ.๒๕๓๓ ได้รับรางวัลกิตติคุณสัมพันธ์ ๑สังข์เงิน× สาขาเผยแผ่พระพุทธศาสนา
-
- พ.ศ.๒๕๓๗ ได้รับรางวัลการศึกษาเพื่อสันติภาพ จากองค์การยูเนสโก (UNESCO Prize for Peace Education)
-
- พ.ศ.๒๕๓๘ คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ประกาศเชิดชูเกียรติเป็น “ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม”
-
- พ.ศ.๒๕๔๑ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และมูลนิธิโตโยต้าประเทศไทย ถวายรางวัล TTF Award สาขาสังคมศาสตร์และมนุษยวิทยา สำหรับผลงานทางวิชาการดีเด่น หนังสือ “การพัฒนาที่ยั่งยืน”
-
- พ.ศ.๒๕๔๔ ได้รับรางวัล “สาโรช บัวศรี ปราชญ์ผู้ทรงศีล” จาก มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
-
- พ.ศ.๒๕๔๔ มีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ แต่งตั้งเป็น ศาสตราจารย์พิเศษ ของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
-
- พ.ศ.๒๕๔๗ มหาวิทยาลัยพระพุทธศาสนาแห่งโลก ถวายตำแหน่ง “เมธาจารย์” (Most Eminent Scholar) ในฐานะนักปราชญ์ทางพุทธศาสนาสายเถรวาท

ศาสนิก

- พ.ศ.๒๕๐๕ - ๒๕๐๗ สอนในแผนกบาลีเตรียมอุดมศึกษา มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

- พ.ศ.๒๕๐๗ - ๒๕๑๗ สอนในชั้นปริญญาตรีพุทธศาสตร์บัณฑิตของมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ระหว่างนั้นบางปีบรรยายที่คณะโบราณคดีมหาวิทยาลัยศิลปากร และในโครงการศาสนาเปรียบเทียบ มหาวิทยาลัยมหิดล

- พ.ศ.๒๕๐๗ - ๒๕๑๗ ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยเลขาธิการ และต่อมาเป็นรองเลขาธิการมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

- พ.ศ.๒๕๑๕ - ๒๕๑๙ เป็นเจ้าอาวาสวัดพิเรนทร์

- พ.ศ.๒๕๑๕ บรรยายวิชาพุทธศาสนากับวัฒนธรรมไทยที่ University Museum, University of Pennsylvania

- พ.ศ.๒๕๑๙ บรรยายวิชาการทางพระพุทธศาสนาที่ Swarthmore College, Pennsylvania

- พ.ศ.๒๕๒๔ ได้รับอาราธนาเป็น Visiting Scholar ที่ Center for the Study of World Religions และบรรยายวิชาการทางพระพุทธศาสนา สำหรับ Divinity Faculty และ Arts Faculty, Harvard University

- พ.ศ.๒๕๓๗ เป็นเจ้าอาวาสวัดญาณเวศกวัน ตำบลบางกระทิก อำเภอสสามพราน จังหวัดนครปฐม จนปัจจุบัน

- พ.ศ.๒๕๔๗ ได้รับพระราชทานเลื่อนสมณศักดิ์ เป็นพระราชาคณะชั้นรองสมเด็จ ที่ พระพรหมคุณาภรณ์ สุนทรธรรมสาธกตรีปิฎกปริยัติโกศล วิมลศีลาจารย์ ศาสนการุฬารามมหาคุณิสสร บวรสังฆาราม คามวาสี

ด้วยผลงานทั้งหมดดังกล่าวข้างต้น คณะกรรมการจัดงาน “ฉลองครบ ๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก” ในปี ๒๕๕๘ จึงพิจารณาเห็นสมควรถวายรางวัล “๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก” แต่ พระพรหมคุณาภรณ์ (ป. อ. ปยุตฺโต)

คำประกาศเกียรติคุณ

ศาสตราจารย์ระพี สาคริก

บุคคลผู้มีผลงานดีเด่นที่ได้รับการยกย่องและมีผลงานสำเร็จที่ยิ่ง

ด้านการส่งเสริมวัฒนธรรมและจริยธรรม



ศาสตราจารย์ระพี สาคริก เป็นอาจารย์
ผู้มีผลงานโดดเด่นระดับนานาชาติในการศึกษา
ค้นคว้าวิจัยด้าน “กล้วยไม้” ซึ่งเป็นองค์ความรู้
และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับธรรมชาติ เป็นการ
บูรณาการ ทั้งด้านวิชาการ เศรษฐกิจ และ
นันทนาการ กระตุ้นให้เยาวชน ประชาชน
ทั่วไปรักในธรรมชาติ มีจิตใจอ่อน
โยนรักเพื่อนมนุษย์ นอกจากนี้
ท่านจะประสิทธิ์ประสาทวิชา
การแก่นิสิตแล้ว ท่านยังปลูก
ฝังทัศนคติอันงดงามต่อโลกและ
ชีวิตแก่ลูกศิษย์ด้วยการประพฤติ
ปฏิบัติตนเป็นคนดีตามวัฒนธรรม



เกษตรไทย ท่านเคยกล่าวว่า วัฒนธรรมไทยจริงๆ คือวิญญาณความเป็นไทยแท้ตัว รักพื้น
ดินถิ่นเกิด เห็นคุณค่าของพื้นดิน การเกษตรมิใช่อาชีพอย่างเดียวเท่านั้น การเกษตรนั้น
เป็นวัฒนธรรมเป็นชีวิต ท่านทุ่มเทค้นคว้า ทดลอง ส่งเสริมและเผยแพร่ผลงานวิจัยด้าน
กล้วยไม้ออกไปสู่สาธารณชนด้วยความรัก โดยไม่มีการปิดบังแต่อย่างใด ท่านได้นำเอา
ความรู้ในการขยายพันธุ์แบบเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อหรือการปักชำตามาเผยแพร่และสนับสนุน
ให้มีการค้นคว้าวิจัยขึ้นในวงการไทยอย่างไม่จำกัดอยู่ ณ ที่สถาบันใด และยังเน้นวิธีการ
จัดการที่พยายามดัดแปลงวัสดุอุปกรณ์เหลือใช้ในสังคมไทยมาใช้ เช่น การนำเอารูปแบบ
ของตู้ปลอดเชื้อรุ่นใหม่ที่มีราคาสูงมาก มาประดิษฐ์ขึ้นจากวัสดุราคาถูกที่มีในประเทศ
ไทยและนำเอาขวดที่ใช้แล้ว มาศึกษาหารูปแบบที่เหมาะสมและมีประสิทธิภาพสูงแต่
ราคาต่ำมาก มาใช้งานในห้องปฏิบัติการ นอกจากนั้นยังได้มีการวิจัยและวิเคราะห์ทาง

ด้านสังคมและวัฒนธรรมในขณะที่ได้รับเชิญไปประชุมและเผยแพร่ความรู้วิชาการในประเทศต่าง ๆ อย่างกว้างขวาง เพื่อนำมาปรับและพัฒนางานวิจัยของวงการกล้วยไม้ไทย และในมุมมองก็ส่งผลงานรางวัลจากประเทศต่างๆ กลับมาสู่ประเทศไทย การวิจัยที่ท่านกระทำ ไม่เพียงเน้นอยู่ที่วิชาการทางเทคโนโลยี หากยังได้มีการศึกษาวิจัยในด้านการจัดการและการค้าระหว่างประเทศโดยการเข้าไปสัมผัสและกระทำจริงด้วยตนเอง ท่านได้ปูพื้นฐานการพัฒนาไว้ตั้งแต่เริ่มแรก ด้วยหลักของการมีส่วนร่วม คือ การส่งเสริมที่เริ่มต้นขึ้นจากประชาชนทั่วไป ไม่เพียงแต่การให้วิชาความรู้ทางวิชาการ แต่ได้ปูพื้นฐานการรวมกลุ่มและสร้างผู้นำเพื่อการประสานงานและการจัดการร่วมกันบนพื้นฐานการพึ่งพาตนเอง ที่เป็นทั้งพื้นฐานและผสมผสานอยู่ในการจัดการฝึกอบรม โดยให้มีการกระจายสู่ท้องถิ่น ให้เกิดความอิสระขึ้นในแต่ละท้องถิ่น เพื่อให้เกิดจิตสำนึกรับผิดชอบและประสานความสามัคคีเข้าหากันด้วยพลังศรัทธาอย่างยั่งยืน ชื่อเสียงของท่านเป็นที่รู้จักกันแพร่หลายไปในวงการกล้วยไม้ทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศทั่วโลก จนได้รับการยอมรับจากวงการกล้วยไม้โลกว่าเป็นผู้เชี่ยวชาญมากที่สุดท่านหนึ่ง สำหรับในประเทศไทยท่านได้รับความเคารพ ยกย่องเป็นปูชนียบุคคล โดยเฉพาะในวงการศึกษาและวงการกล้วยไม้ จนได้รับการกล่าวขานว่าเป็น บิดาแห่งกล้วยไม้ไทย ในอดีต ท่านเคยดำรงตำแหน่งอธิการบดีมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ตำแหน่งรัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ รวมทั้งตำแหน่งอื่นๆ ที่สำคัญอีกมากมาย แต่ท่านได้ลาออกจากตำแหน่งประจำต่างๆ ทั้งภาคราชการกึ่งราชการและภาคเอกชน เพื่อหันมาใช้ชีวิตที่สงบและเรียบง่าย เหลือเพียงการเป็นที่ปรึกษาให้วิสาหกิจด้านการขยายสัมมนา โดยเฉพาะด้านการพัฒนาชนบทและเยาวชนที่เน้นด้านคุณธรรมและจริยธรรม

ชื่อ - สกุล ศาสตราจารย์ระพี สาคริก

ตำแหน่ง นายกสภาสถาปนาศิลปิน กรุงเทพมหานคร

สถานที่เกิด กรุงเทพมหานคร

การศึกษา

- ระดับประถม ที่โรงเรียนสามเสนวิทยาลัย และได้ย้ายโรงเรียนอีกหลายแห่ง ได้แก่ โรงเรียนเซนต์คาเบรียล โรงเรียนจิตรลดา โรงเรียนนาฏศิลป์ โรงเรียนวัดเบญจมบพิตร
- พ.ศ.๒๔๘๖ ศึกษาต่อที่โรงเรียนเตรียมวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ แม่ใจ จังหวัดเชียงใหม่

- พ.ศ.๒๕๔๐ จบการศึกษาปริญญาตรีศึกษาศาสตร์และสัตวบาลบัณฑิต สาขาปฐพีวิทยา (ดินและปุ๋ย) จากมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ผลงานที่ได้รับรางวัล
- พ.ศ.๒๕๐๙ ได้รับประกาศนียบัตร AWARD OF HONOUR ในการประชุมกล้วยไม้โลก ครั้งที่ ๖ ที่นครซิดนีย์ ประเทศออสเตรเลีย องค์การกล้วยไม้แห่งชาติของประเทศออสเตรเลีย
- พ.ศ.๒๕๑๑ รับพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ซึ่งเป็นเครื่องราชอิสริยาภรณ์สูงสุด ที่แสดงถึงความเป็นเลิศทางวิชาการ ตั้งแต่อายุ ๔๖ ปี
- พ.ศ.๒๕๑๓ ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์ ตำแหน่งวิชาการ โดยไม่ต้องผ่านการเป็นรองศาสตราจารย์
- พ.ศ.๒๕๒๐ ได้รับการประกาศยกย่องเกียรติคุณ รางวัลเหรียญทอง ในฐานะที่มีบริการทางวิชาการแก่โลกด้านกล้วยไม้ดีเด่นมาเป็นเวลายาวนาน จากสมาคมกล้วยไม้เอเชียอาคเนย์แห่งประเทศไทยสิงคโปร์
- พ.ศ.๒๕๒๑ ได้รับรางวัลเหรียญเงิน (Silver Medal Award) ในฐานะที่เป็นประธานจัดงานประชุมกล้วยไม้โลกครั้งที่ ๙ ได้ด้วยผลสำเร็จที่ควรแก่การยกย่องสรรเสริญจากสมาคมกล้วยไม้อเมริกัน (American Orchid Society)
- พ.ศ.๒๕๒๓ ได้รับพระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์ชั้นสูงจากสมเด็จพระจักรพรรดิ (The Sacret Class of The Rising Sun) จากรัฐบาลญี่ปุ่น ในฐานะเป็นบุคคลผู้ประสบความสำเร็จในการสร้างความสัมพันธ์ทางจิตใจระหว่างประเทศ โดยใช้กล้วยไม้เป็นสื่อสัมพันธ์ โดยที่ ฯพณฯ นายกรัฐมนตรี พுகตะ เป็นผู้มอบในโอกาสที่เดินทางมาประเทศไทย และศาสตราจารย์ ระพี สาคริก เดินทางไปรับการจัดงานเลี้ยงฉลองจากบรรดามิตรญี่ปุ่น ที่กรุงโตเกียว
- พ.ศ.๒๕๒๔ - ๒๕๒๕ ได้รับปริญญาดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ จากมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาศาสตร์ดุษฎีบัณฑิต คณะเกษตรศาสตร์ สาขาเกษตรศาสตร์ และปริญญาดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ จากสถาบันเทคโนโลยีการเกษตรแม่โจ้ (วิทยาลัยแม่โจ้) เชียงใหม่ สาขาเทคโนโลยีการเกษตรพืชศาสตร์

- พ.ศ.๒๕๒๙ ได้รับรางวัลเหรียญทอง Veitch Memorial Gold Medal Award จากราชสมาคมพืชศาสตร์แห่งประเทศไทย (RHS) ซึ่งเป็นรางวัลระดับสูงสุด ที่ประเทศอังกฤษ มอบให้แก่บุคคลในด้านวิชาการ พืชศาสตร์
- พ.ศ.๒๕๓๔ ปริญญาดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์จากมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาศาสตร์บัณฑิต สาขาชีววิทยา

นอกเหนือไปจากผลงานด้านวิชาการกล้วยไม้แล้ว ทศนะอันกว้างขวาง ลึกซึ้ง ทันการณ์ต่อชีวิตและโลกของศาสตราจารย์ระพี ได้รับการเรียบเรียงเป็นบทความ รวมถึงพิมพ์เป็นเล่มแล้วไม่น้อยกว่า ๑๐ เล่ม บางเล่มมีผู้ขอตีพิมพ์ซ้ำหลายครั้ง อาทิ เพียงข้าวเมสึดเดี่ยว หอมกลีกล้วยไม้ แต่วิญญาณนครุที่ฉันรักยิ่งชีวิต วิญญาณใต้ร่มนพรี เกษตรกรที่รัก เขียนจากใจ บันทึกประสบการณ์ที่ผ่านเข้ามาในชีวิต เป็นต้น

ที่สำคัญที่สุด ในการประชุมทางวิชาการ Japan Flora ที่ประเทศญี่ปุ่น เมื่อ พ.ศ. ๒๕๕๓ ท่านได้กล่าวถึงความเป็นนักกล้วยไม้ของท่านไว้อย่างน่าจับใจ ในตอนหนึ่งของสุนทรพจน์เรื่องมนุษย์กับธรรมชาติว่า ...มนุษย์ควรมี ๒ สิ่งนี้ คือ หนึ่ง ความเป็นตัวของตัวเอง สอง ความมีศิลปะอยู่ในวิญญาณ เห็นความสำคัญของเพื่อนมนุษย์ไม่คิดไปทำร้ายใครไม่คิดไปว่าใคร ใครๆ เขาว่าผมเป็นนักกล้วยไม้ ผมยอมรับ ผมได้เพาะกล้วยไม้เมสึดแรกลงบนผืนแผ่นดินผืนนี้ตั้งแต่ยังพอจำความได้ แล้วก็มุ่งมั่นรดน้ำบำรุงรักษาจนกระทั่งเขาเจริญเติบโตขึ้นมาติดดอกสวยงามให้คนเขาชื่นชมสนใจ ขยายออกไปอย่างเป็นธรรมชาติจนกระทั่งทั่วโลก แต่ทำไมไซ้พันธุ์กล้วยไม้ที่คนมองเห็น พันธุ์เหล่านั้น ดอกมันบานแล้วก็โรยไป แต่กล้วยไม้พันธุ์นั้นนอกจากจะอยู่เป็นอมตะแล้วยังถ่ายทอดสู่ชนรุ่นหลังได้ด้วย ผมตั้งชื่อกล้วยไม้พันธุ์นั้นว่าความรักในเพื่อนมนุษย์...

ด้วยผลงานทั้งหมดดังกล่าวข้างต้น คณะกรรมการจัดงาน “ฉลองครบ ๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก” ในปี ๒๕๕๘ จึงพิจารณาเห็นสมควรมอบรางวัล “๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก” แต่ ศาสตราจารย์ระพี สาคริก

คำประกาศเกียรติคุณ

นายเฉลิมชัย ไชจิตพิพัฒน

บุคคลผู้มีผลงานดีเด่นที่ได้รับการยกย่องและมีผลงานสำเร็จที่ยิ่ง

ด้านการส่งเสริมวัฒนธรรมและจริยธรรม



นายเฉลิมชัย ไชจิตพิพัฒน เป็นจิตรกรอิสระที่มีฝีมือและผลงานเป็นที่ยอมรับทั้งในประเทศไทยและนานาประเทศ ในวัยเด็กท่านมีความรักในศิลปะและการวาดรูป เมื่อได้เข้าเรียนที่เพาะช่างและมหาวิทยาลัยศิลปากร ได้ฝึกปรือฝีมือจนมีผลงานโดดเด่นเป็นเอกลักษณ์ ผลงานของท่านได้จัดแสดงเป็นนิทรรศการทั้งในและต่างประเทศมากมาย อาทิ ภาพจิตรกรรมไทยร่วมสมัยในอุโบสถวัดพุทธปทีป กรุงลอนดอน ประเทศอังกฤษ ภาพประกอบบทพระราชนิพนธ์พระมหากษัตริย์ ตำนานเรือแตกและว่ายน้ําเจ็ดวันเจ็ดคืน และผลงานการสร้างวัดร่องขุน จังหวัดเชียงราย เพื่อทดแทนบุญคุณของประเทศชาติอันเป็นที่รักยิ่งของศิลปิน

ท่านมีทั้งงานสถาปัตยกรรม ประติมากรรม และงานจิตรกรรมร่วมสมัยที่มีเอกลักษณ์พิเศษเฉพาะตน ไม่ยึดถืออิทธิพลหรือลอกเลียนงานศิลปะของยุคสมัยใด เมื่อมีรายได้มีชื่อเสียงท่านได้ใช้ชีวิตเสวยสุขในทางโลกอย่างเต็มที่พร้อมทั้งขยันสร้างสรรค์งานศิลปะอย่างต่อเนื่องแต่กลับเป็นทุกข์ จึงศึกษาธรรมะชั้นสูงมากขึ้นและนั่งวิปัสสนากรรมฐานอย่างจริงจังและสม่ำเสมอ ผลงานในระยะต่อมาจึงมีภาพจินตนาการที่แสดงถึงความรักยกย่องความยิ่งใหญ่ของพระพุทธเจ้าและการศึกษาจิตภายในของตน ท่านได้เริ่มเรียนรู้เกี่ยวกับจิตของตน จิตของผู้ปฏิบัติธรรม จิตที่หลุดพ้น ท่านได้สรุปการสร้างสรรคจิตรกรรมตลอดชีวิตของท่านไว้ว่า “รูปเขียนของพีทั้งหมดเป็นรูปที่แสดงชีวิต แสดง



จิตใจของตัวเองทั้งสิ้นจากการที่ต้องต่อสู้ชนะคะคาน ต้องการแสดงความยิ่งใหญ่ในช่วงแรกๆ มาจนกระทั่งรู้สึกว่าจะชนะแล้ว จนกระทั่งไม่ต้องการชัยชนะ ไร้ความโกรธ ไร้ความเกลียดทุกอย่าง ว่างเปล่าแม้แต่อนาคตก็ไม่มีเป้าหมาย”

ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๕๐ ท่านเริ่มบูรณะวัดร่องขุน ที่บ้านเกิดที่จังหวัดเชียงราย ตามที่ได้ตั้งใจอธิษฐานจิตไว้ โดยมีความตั้งใจ ๓ ประการ หนึ่ง คือ ถวายเป็นพุทธบูชาแด่พระสัมมาสัมพุทธเจ้า สอง คือ สร้างวัดของภาคเหนือที่เป็นงานศิลปะประจำรัชกาลที่ ๙ ซึ่งแสดงเอกลักษณ์เฉพาะตน และถวายให้ท่านฉลองพระชนมายุ ๘๐ พรรษา สาม เพื่อสร้างศิลปะสมบัติเป็นมรดกของชาติของแผ่นดิน วัดร่องขุนเป็นผลงานที่แสดงองค์รวมของความสามารถทางทัศนศิลป์ของท่าน เป็นผลงานศิลปะขนาดมหึมาที่ผู้สร้างทุ่มเทด้วยวิริยะทั้งร่างกาย แรงใจ ความรัก และความศรัทธาในพระพุทธศาสนาอย่างมหาศาลกล่าวได้ว่าท่านพากเพียรเพื่อสร้างศิลปะศาสนสถานแห่งนี้ไว้แก่ประเทศไทยและแก่โลก

ชื่อ - สกุน นายเฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์

ตำแหน่ง ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม) ประจำปี ๒๕๕๔

สถานที่เกิด จังหวัดเชียงราย

การศึกษา

- พ.ศ.๒๕๒๐ ประกาศนียบัตรวิชาชีพ โรงเรียนเพาะช่าง กรุงเทพมหานคร
- พ.ศ.๒๕๒๒ ปริญญาตรีศิลปบัณฑิต ศิลปไทย (รุ่นแรก) คณะจิตรกรรมประติมากรรม และภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพมหานคร
- พ.ศ.๒๕๔๓ ปริญญาศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาศิลปกรรม โปรแกรมวิชาศิลปกรรม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏเชียงราย

ผลงานที่ได้รับรางวัล

- พ.ศ.๒๕๒๐ รางวัลที่ ๑ เหรียญทอง ภาพ “มูมหนึ่งในชีวิต” จากการประกวดจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ ๓ ของธนาคารกรุงเทพ จำกัด
- พ.ศ.๒๕๒๐ รางวัลเกียรติยศนิยมนันดับ ๓ จากการประกวดศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ ๒๕
- พ.ศ.๒๕๒๒ รางวัลที่ ๒ เหรียญเงิน จากการประกวดจิตรกรรมบัวหลวงครั้งที่ ๔ ของธนาคารกรุงเทพ จำกัด
- พ.ศ.๒๕๒๗ วาดรูปที่ผนังโบสถ์ วัดพุทธปทีป ณ กรุงลอนดอน ประเทศอังกฤษ โดยถวายเป็นพุทธบูชา มีผู้มาชมจำนวนมาก มีผู้กำกับภาพยนตร์และสารคดี ทำข่าวจนโด่งดังทั้งในยุโรปและประเทศไทย
- พ.ศ.๒๕๓๖ ได้รับเครื่องหมายเกียรติคุณบุคคลตัวอย่างผู้สร้างเสริมงานวัฒนธรรม ด้านจริยธรรมจากสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ
- พ.ศ.๒๕๓๗ ได้รับโล่เชิดชูเกียรติ “เพชรสยาม” (สาขาจิตรกรรม) จากสถาบันราชภัฏจันทรเกษม
- พ.ศ.๒๕๓๘ ได้รับพระมหากรุณาธิคุณโปรดเกล้าฯ จากพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ให้เขียนภาพประกอบบทพระราชนิพนธ์ “พระมหาชนก” และออกแบบเหรียญพระราชทานคณะแพทย์
- รางวัลผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมด้านศิลปกรรม จากจังหวัดเชียงราย
- นักศึกษาเก่าดีเด่น ของมหาวิทยาลัยศิลปากร
- ศิลปินคุณธรรม จากมหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย
- รางวัลศิลปาธร จากสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม
- ได้รับเข็มเชิดชูเกียรติด้านส่งเสริมพุทธศาสนาจากมหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย
- พ.ศ.๒๕๕๔ ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม) ประจำปี ๒๕๕๔
- พ.ศ.๒๕๕๗ ได้รับปริญญาดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์สาขาวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง จังหวัดเชียงราย

ประวัติการแสดงผลงานในต่างประเทศ

- พ.ศ.๒๕๒๓ - ร่วมแสดงผลงานกลุ่มอาเซียนที่เมืองฟูกุโอกะ ประเทศญี่ปุ่น
- แสดงผลงานเดี่ยวที่ไลเนลเวนท์ แกลเลอรี ประเทศศรีลังกา
- พ.ศ.๒๕๒๔ - ร่วมแสดงผลงานศิลปกรรมร่วมสมัยของอาเซียน ที่เมืองดักคา ประเทศบังกลาเทศ
- แสดงผลงาน ๒ ศิลปินไทยที่เมืองลือเนบอร์ก และทราวเหมินเด ประเทศเยอรมัน
- พ.ศ.๒๕๒๕ - ร่วมแสดงงานศิลปกรรมร่วมสมัยที่โรเชสเตอร์ มลรัฐนิวยอร์ก ประเทศสหรัฐอเมริกา
- พ.ศ.๒๕๒๖ - ร่วมแสดงผลงานวาดเส้นที่เมืองนัวร์นแบร์ก โดยได้รับเชิญจาก สมาคมอัลเบิร์ตดิอเรอร์
- ร่วมแสดงศิลปะไทยร่วมสมัย ณ ฮ่องกง
- พ.ศ.๒๕๒๗ - เขียนภาพโครงการจิตรกรรมฝาผนังวัดพุทธปทีป กรุงเทพมหานคร ร่วมกับกลุ่มเพื่อนจิตรกร โดยไม่คิดค่าตอบแทน
- พ.ศ.๒๕๓๐ - ร่วมแสดงผลงานศิลปะร่วมสมัยไทย - เยอรมัน ที่เมืองไฮด์เฮนส์เบิร์กมานน์ไฮม และพรายเบอร์ก ประเทศเยอรมัน
- พ.ศ.๒๕๓๔ - รับเชิญร่วมแสดงผลงานศิลปะไทยร่วมสมัย ณ ประเทศสหรัฐอเมริกา โดยตระเวน แสดงตามพิพิธภัณฑ์ ตามรัฐต่างๆ เป็นเวลา ๓ ปี
- พ.ศ.๒๕๓๗ - รับเชิญร่วมแสดงผลงานในงานศิลปวัฒนธรรมไทย ณ ประเทศเนเธอร์แลนด์
- พ.ศ.๒๕๔๐ - ได้รับเชิญจากสถานกงสุลไทยในลอสแอนเจลิส ประเทศสหรัฐอเมริกา เดินทางไปแสดงผลงานร่วมกับศิลปินไทย ณ สถานกงสุล
- พ.ศ.๒๕๔๓ - ร่วมแสดงงานศิลปะ ความสัมพันธ์ไทย - จีน ๒๕ ปี พระราชวังปักกิ่ง

การทำคุณประโยชน์ให้สังคม

- เป็นวิทยากรบรรยายความรู้ทางศิลปะ - ธรรมะ เป็นวิทยาทาน ณ สถาบันต่างๆ ตลอดระยะเวลา ๑๕ ปี โดยไม่เรียกร้องค่าตอบแทน
- บรรยายพิเศษให้ความรู้ทางศิลปะและบันเทิงในรายการโทรทัศน์รวมทั้งงานการกุศลต่างๆ
- เขียนภาพถวายเป็นพุทธบูชา ๔ ปี โดยไม่คิดค่าตอบแทน (วัดพุทธทิพย์ ประเทศอังกฤษ)
- ออกแบบสร้างถ้วยรางวัลพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จากการประกวดเพลงลูกทุ่งเยาวชนระดับประเทศชิงช้าสวรรค์คอนเทสต์
- ออกแบบและเริ่มสร้างหอนาฬิกาเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ของเทศบาลนครเชียงใหม่ โดยไม่คิดค่าตอบแทน
- เป็นที่ปรึกษากรมศิลปากร งานเขียนภาพจิตรกรรมฝาผนัง พระพุทธรัตนสถาน ในพระบรมมหาราชวัง

ด้วยผลงานทั้งหมดดังกล่าวข้างต้น คณะกรรมการจัดงาน “ฉลองครบ ๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก” ในปี ๒๕๕๘ จึงพิจารณาเห็นสมควรมอบรางวัล “๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก” แต่ นายเฉลิมชัย ไชจิตพิพัฒน

คำประกาศเกียรติคุณ

พระธรรมสิงหบุราจารย์ (หลวงพ่อจรรย์ ฐิตธมฺโม)

บุคคลผู้มีผลงานดีเด่นที่ได้รับการยกย่องและมีผลงานสำเร็จดียิ่ง

ด้านการพัฒนาสังคมและคุณภาพชีวิต



พระธรรมสิงหบุราจารย์ (หลวงพ่อจรรย์ ฐิตธมฺโม) เป็นผู้มีความโดดเด่นในด้านการเสียสละอุทิศตนบำเพ็ญประโยชน์ต่อสังคมและพระพุทธศาสนา เป็นนักสังคมสงเคราะห์ ช่วยเหลือ ผู้ที่ต้องการที่พึ่งทั้งทางโลกและทางธรรม ในทางโลกพระคุณท่านได้บริจาคทรัพย์และสิ่งของที่ประชาชนนำมาถวายแก่ผู้ยากไร้เพื่อบรรเทาทุกข์และเพื่อความอยู่ดีที่สุขของคนเหล่านั้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งการบริจาคทรัพย์จำนวนมากเพื่อทำนุบำรุงพระพุทธศาสนาในทุกๆ ด้าน รวมทั้งการจัดสร้างพระสมเด็จองค์ปฐม “พระพุทธเมตตา” เพื่อถวายพระราชกุศลแด่ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และการร่วมจัดสร้างพระไตรปิฎกภาษาบาลีอักษรโรมัน โครงการในสมเด็จพระเจ้า ฟีนางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ ขณะเดียวกัน ในทางธรรมพระคุณท่านได้อบรมสั่งสอนและชักชวนประชาชนให้มาปฏิบัติธรรมอย่างจริงจัง เป็นผู้เผยแผ่การปฏิบัติวิปัสสนากรรมฐาน ตามหลักสติปัฏฐาน ๔ ขององค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ความเมตตาและความเสียสละที่พระคุณท่านมีต่อเพื่อนมนุษย์ทุกเพศทุกวัย โดยมีได้เลือกชาติ ชั้น วรรณะ และศาสนานั้น ส่งผลให้ประชาชนจากทั่วทุกภาครวมทั้งชาวต่างชาติได้รับการอบรมขัดเกลาและพัฒนาจิตใจ จนเป็นผู้ที่ดำรงตนอยู่ในศีลในธรรม ประกอบอาชีพเลี้ยงครอบครัวด้วยความสุจริตขยันหมั่นเพียร และมีคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้นอย่างยั่งยืน ผลงานอันเป็นที่ประจักษ์แก่ชาวโลกนี้ สมควรได้รับการยกย่องเชิดชูให้เป็นแบบอย่างที่ดีตลอดไป



พระธรรมสิงหบุราจารย์
อนุภาคที่สร้างโดย พระธรรมสิงหบุราจารย์
หลวงพ่อจรรย์ ฐิตธมฺโม
ร.กอมทวิน อ.กานนท์ จ.สิงหนบุรี

ชื่อ - สกุล พระธรรมสิงหบุราจารย์ (หลวงพ่อจรรย์ ฐิตธมโม)
ตำแหน่ง เจ้าอาวาสวัดอัมพวัน ตำบลพรหมบุรี อำเภอพรหมบุรี จังหวัดสิงห์บุรี
และที่ปรึกษาเจ้าคณะภาค ๓
สถานที่เกิด จังหวัดสิงห์บุรี
การศึกษา

- พ.ศ. ๒๔๘๗ มัธยมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนสุวิฑดารามาต จังหวัดสิงห์บุรี
- พ.ศ. ๒๔๙๒ นักธรรมโท สำนักเรียนคณะจังหวัดสิงห์บุรี
- พ.ศ. ๒๕๓๖ พุทธศาสตร์ดุษฎีบัณฑิต สาขาครุศาสตร์
มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
- พ.ศ. ๒๕๓๖ ครุศาสตร์บัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาสังคมศาสตร์
สภาฝึกหัดครู
- พ.ศ. ๒๕๓๗ ปรัชญาดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยรามคำแหง
- พ.ศ. ๒๕๓๙ ศิลปศาสตร์ดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาปรัชญา
และศาสนา สภามหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
- พ.ศ. ๒๕๔๔ ครุศาสตร์ดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาพระพุทธศาสนา
สถาบันราชภัฏเทพสตรี จังหวัดลพบุรี
- พ.ศ. ๒๕๔๖ ศิลปศาสตร์ดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (ศาสนศึกษา)
มหาวิทยาลัยมหิดล
- พ.ศ. ๒๕๕๗ ปรัชญาดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาสาธารณสุขศาสตร์
มหาวิทยาลัยพะเยา

ผลงานที่ได้รับรางวัล

พระธรรมสิงหบุราจารย์ (หลวงพ่อจรรย์ ฐิตธมโม) ได้รับพระมหากรุณาธิคุณโปรดเกล้าฯ พระราชทานสมณศักดิ์เป็นพระราชาคณะชั้นธรรมตั้งแตปี พ.ศ. ๒๕๔๗ ปัจจุบันมีราชทินนามตามสัญญาบัตรประกอบพัดยศสมณศักดิ์ ว่า พระธรรมสิงหบุราจารย์ ภาวนาปฏิภาณโกศล โสภณธรรมมานุสิฐ พิพัฒนกิจสุนทร มหาคณิสสร บวรสังฆารามคามวาสี ถึงแม้จะเจริญอายุเข้าปีที่ ๘๗ แล้ว พระคุณท่านก็ยังอุทิศชีวิตเพื่อพระพุทธศาสนาและสังคม สงเคราะห์ช่วยเหลือประชาชนผู้ต้องการที่พึ่งทั้งทางกายและทางใจโดยไม่สะทกสะท้านต่อความเสื่อมของสังขารแม้แต่น้อย

เมตตาธรรมของพระคุณท่านที่ยังประโยชน์ให้แก่เพื่อนมนุษย์และสังคมมีเป็น
อนากอนันต์ ดังเช่นการสงเคราะห์ช่วยเหลือประชาชนในวงกว้าง ทั้งการบริจาคข้าวสาร
และสิ่งของแก่ผู้ประสบภัย น้ำท่วมในชุมชนและจังหวัดใกล้เคียงเมื่อเกิดอุทกภัยครั้ง
ใหญ่ในปี พ.ศ. ๒๕๕๓ - ๒๕๕๔ บริจาคทรัพย์ที่ประชาชนนำมาถวายเพื่อสร้างโรงเรียน
โรงพยาบาล ปรับปรุงอาคารของหน่วยงานราชการต่างๆ ช่วยเหลือบรรเทาทุกข์แก่ผู้ยากไร้
มอบทุนการศึกษาแก่นักเรียนนักศึกษาในโรงเรียนสามัญ และพระภิกษุสามเณร
ในโรงเรียนพระปริยัติธรรมให้ได้รับการศึกษาที่สูงขึ้น เพราะการศึกษาจะช่วยพัฒนา
บุคคลให้เป็นผู้มีปัญญา มีคุณธรรม มีเหตุมีผล สามารถช่วยเหลือตนเองและสังคมได้ใน
อนาคต

พระคุณท่านเป็นผู้อบรมสั่งสอนและยกระดับจิตใจของคนในสังคมผ่านการ
เทศนาและผ่านหนังสือชุดกฎแห่งกรรม - ธรรมปฏิบัติที่พระคุณท่านได้ประพันธ์ขึ้นและ
มีผู้นำมาแปลเป็นภาษาอังกฤษออกเผยแพร่ให้เป็นที่รู้จักของชาวโลก รวมทั้งหนังสือชุด
ธรรมนิยายที่มีผู้ประพันธ์ขึ้นมาโดยอ้างอิงจากชีวประวัติของพระคุณท่าน ชื่อเสียงของ
พระคุณท่านในด้านการเทศนาและอบรมวิปัสสนากรรมฐานตามหลักสติปัฏฐาน ๔ เป็น
ที่เลื่องลือมาเป็นเวลานาน นับวันจะมีประชาชนทั้งในประเทศและต่างประเทศหลั่งไหล
มายังวัดอัมพวันเพื่อกราบสักการะพระคุณท่านและขอเข้ารับการฝึกอบรมวิปัสสนา
กรรมฐานเป็นจำนวนเพิ่มมากขึ้นทุกปี แม้ว่าทางวัดจะมีอาคารที่พักค้างคืนและห้องสุขา
สำหรับกว่า ๒,๐๐๐ คน ก็ยังมีเพียงพอในการรองรับผู้มาปฏิบัติธรรม พระคุณท่านได้
สร้างศูนย์ปฏิบัติธรรมสวนเวฬุวัน จังหวัดขอนแก่นขึ้น เพื่อให้เป็นสาขาของวัดอัมพวัน
จังหวัดสิงห์บุรี ในการเผยแผ่หลักธรรมคำสอนในพุทธศาสนาและให้เป็นศูนย์ฝึกอบรม
การปฏิบัติวิปัสสนากรรมฐานตามหลักสติปัฏฐาน ๔ ขององค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า
จัดตั้งโครงการสูรมกาสาวพัสตร์ระหว่างเทศกาลเข้าพรรษาแก่พระภิกษุที่บวชใหม่ เพื่อ
เพิ่มความรู้ในพระธรรมคำสอนตามหลักพระพุทธศาสนาและน้อมนำธรรมะเหล่านั้นมา
ใช้ในชีวิตประจำวันเมื่อลาสิกขาเพศแล้ว ทำให้บุคคลเหล่านั้นได้พัฒนาจิตใจและใช้ชีวิต
ในสังคมได้อย่างมีคุณภาพและคุณธรรม

วัตถุประสงค์ที่พระคุณท่านได้บริจาคเพื่อสงเคราะห์ช่วยเหลือ พัฒนาความเป็นอยู่ และคุณภาพชีวิตของประชาชนในสังคมให้ดีขึ้นในวงกว้างนั้น ถือเป็น การสงเคราะห์ทางโลก ส่วนธรรมทานที่พระคุณท่านได้เสียสละอุทิศตนอบรมสั่งสอนประชาชนด้วยหลักธรรมคำสอนในพระพุทธศาสนานั้น ถือเป็นอริยทรัพย์ที่พระคุณท่านนำมาสงเคราะห์เพื่อนมนุษย์ แบบหยิ่งรักถึงจิตวิญญาณ ชัดเกล้า และชำระจิตใจให้บุคคลเหล่านั้นเกิดพุทธิปัญญา สามารถแยกแยะได้ว่าอะไรดี อะไรชั่ว ได้เรียนรู้ระเบียบวินัยในการครองเรือน การประกอบสัมมาชีพ รู้จักน้อมนำธรรมะเหล่านั้นไปปฏิบัติใช้ในชีวิตประจำวัน และดำรงตน ให้เป็นคนดีของสังคมได้ตลอดไป ผลงานของพระธรรมสิงหบุราจารย์ (หลวงพ่ोजรัญญิตธมฺโม) จึงถือว่าเป็นการพัฒนาสังคมและคุณภาพชีวิตและจิตใจแบบยั่งยืนอย่างแท้จริง

ด้วยผลงานทั้งหมดดังกล่าวข้างต้น คณะกรรมการจัดงาน “ฉลองครบ ๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก” ในปี ๒๕๕๘ จึงพิจารณาเห็นสมควรถวายรางวัล “๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก” แต่ พระธรรมสิงหบุราจารย์ (หลวงพ่ोजรัญญิตธมฺโม)

.....

คำประกาศเกียรติคุณ

แมร์มีเรียมนิภา กิจเจริญ

บุคคลผู้มีผลงานดีเด่นที่ได้รับการยกย่องและมีผลงานสำเร็จดียิ่ง
ด้านการพัฒนาสังคมและคุณภาพชีวิต



แมร์มีเรียมนิภา กิจเจริญ เป็นผู้มีส่วน
งานโดดเด่นระดับนานาชาติในการให้ความช่วย
เหลือเด็กหญิงจากภัยคุกคามที่เกิดจากการตก
เขี้ยว เป็นผู้ริเริ่มก่อตั้งโรงเรียนเจ้าฟ้าอุบลรัตน์
อำเภอดงหลวง จังหวัดเชียงใหม่ เพื่อเยียวยา
และพัฒนาคุณภาพชีวิตของเด็กหญิงที่มีฐานะ
ยากจนมิให้เข้าสู่วงจรการค้ามนุษย์ ผลงานของ
ท่านทำให้อำเภอดงหลวง จังหวัดเชียงใหม่
อันเป็นที่ตั้งของโรงเรียนแห่งนี้ปลอดปัญหาตก
เขี้ยวแล้วโดยสิ้นเชิง การที่ท่านเคยดำรงตำแหน่ง
อธิการบดี เจ้าคณะแขวงประเทศไทย และมหาธิการบดีของคณะภคินีเซนต์ปอล เดอ
ชาร์ตร ท่านต้องดูแลรับผิดชอบโรงเรียนในเครือ ๓๖ แห่งทั่วประเทศ รวมทั้งโรงเรียน
วิชาชีพคนพิการและศูนย์ฝึกอาชีพ ๔ แห่งในสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว
คือ ที่หลวงพระบาง คำม่วน สะหวันนะเขต และจำปาสัก ท่านเน้นเรื่องการศึกษาโดยให้
ขยายจากกรุงเทพฯ ไปสู่ต่างจังหวัด ให้โอกาสผู้พิการและผู้ติดเชื้อเอชไอวี/เอดส์ใน
ชุมชนเข้าทำงานเพื่อให้เขาเหล่านั้นสามารถดำรงชีวิตและอยู่ร่วมกันได้อย่างมีความสุข
ซึ่งนับได้ว่าเป็นการพัฒนาสังคมและคุณภาพชีวิตแบบยั่งยืนอย่างแท้จริง



ชื่อ - สกุล แมร์มีเรียมนิภา กิจเจริญ

ตำแหน่ง อติตมหาธิการิณี คณะภคินีเซนต์ปอล เดอ ชาร์ตร

สถานที่เกิด จังหวัดฉะเชิงเทรา

การศึกษา

- มัธยมปลาย โรงเรียนเซนต์โยเซฟคอนเวนต์
- **พ.ศ. ๒๕๒๖** ศึกษาศาสตร์บัณฑิต มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
- **พ.ศ. ๒๕๔๓** รัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ (นิด้า)
- **พ.ศ. ๒๕๔๑** ปริญญาตรีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ Centro Escolar University ประเทศฟิลิปปินส์ **ผลงานที่ได้รับรางวัล**

ท่านเริ่มต้นชีวิตการทำงานในหน้าที่ครูโรงเรียนเซนต์โยเซฟคอนเวนต์ บริหารจัดการและการให้ความรู้ รวมทั้งอบรมด้านจิตตารมณ์นักบวช ได้รับตำแหน่งอธิการิณีโรงเรียนเซนต์โยเซฟคอนเวนต์ และอธิการิณีเจ้าคณะแขวงประเทศไทย คณะภคินีเซนต์ปอล เดอ ชาร์ตร และรองประธานกรรมการมูลนิธิอุปถัมภ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์

ในปี พ.ศ. ๒๕๔๒ ท่านเปิดโรงเรียนวิชาชีพคนพิการและสร้างศูนย์ฝึกอาชีพ ๔ แห่งในสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว คือ ที่หลวงพระบาง คำม่วน สะหวันนะเขต และจำปาสักก็เกิด นครหลวงเวียงจันทร์ สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว ต่อมาท่านได้รับตำแหน่งมหาธิการิณี คณะภคินีเซนต์ปอล เดอ ชาร์ตร ณ ศูนย์กลางของคณะกรุงโรม ประเทศอิตาลี นานถึง ๒ สมัย หรือ ๑๒ ปี

จากโครงการพัฒนาหลายพื้นที่ รวมถึงโรงเรียนเล็กๆ ของ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ที่อำเภอแม่ระมาด จังหวัดตาก ท่านยังได้สร้างโอกาสในการพัฒนาโครงการที่เขาอีต่าง จังหวัดสระแก้ว และข้ามโขงไปช่วยเหลือประเทศเพื่อนบ้าน ส่งเสริมการประกอบอาชีพให้ผู้พิการแขนขา ผู้ขาดโอกาสทางการศึกษา และขาดทุนทรัพย์ ให้ความรู้และเข้าใจเรื่องสุขอนามัย จนเป็นนักบวชคนแรกที่ได้รับเหรียญไชแรงงาน ชั้นที่ ๓ (Grade III medals) จากรัฐบาลของสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว ในปี พ.ศ. ๒๕๔๙

ขณะดำรงตำแหน่งมหาธิการิณีแห่งประเทศไทย ท่านต้องเดินทางไปเยี่ยมเยียนโรงเรียนในเครือ ๓๖ แห่งทั่วประเทศ รวมทั้งโรงเรียนวิชาชีพคนพิการ และโรงพยาบาล ๒ แห่ง คือโรงพยาบาลเซนต์หลุยส์ และโรงพยาบาลเซนต์เมรี่ ส่วน **โรงเรียนเจ้าฟ้าอุบลรัตน์** อำเภอเชียงดาว จังหวัดเชียงใหม่ เป็นโรงเรียนที่เกิดขึ้นเพื่อให้การช่วยเหลือเด็กตกเหว เน้นการพัฒนาคุณภาพเด็กหญิงที่มีฐานะยากจนเพื่อมิให้เข้าสู่วงจรการค้ามนุษย์ ปัจจุบัน อำเภอเชียงดาว จังหวัดเชียงใหม่ อันเป็นที่ตั้งโรงเรียนเจ้าฟ้าอุบลรัตน์ ปลอดภัยจากเด็กตกเหวแล้ว

บ้านมิตรราทร หรือ **“บ้านของมิตรผู้เอื้ออาทร”** เป็นสถานสงเคราะห์ในมูลนิธิอุบลรัตน์ ในพระบรมราชินูปถัมภ์ เปิดขึ้นเพื่ออุปการะเด็กกำพร้าที่ได้รับผลกระทบจากการติดเชื้อเอชไอวี/เอดส์ เด็กที่ถูกทารุณกรรม เด็กที่ได้รับการเลี้ยงดูโดยมิชอบทุกประเภท บ้านมิตรราทรเป็นองค์กรสาธารณกุศล ดำเนินงานโดยคณะภคินีเซนต์ปอล เดอ ชาร์ตประเทศไทย ด้วยพื้นฐานจิตตารมณ์แห่งรักและรับใช้ (BE ALL TO ALL) ในการอุทิศชีวิตเพื่อการศึกษา การรักษาพยาบาลผู้เจ็บป่วยและคนยากไร้

ท่านไม่เคยลืมพระราชดำรัสของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ที่ทรงปรารถนาว่า...ท่านได้รับการอบรมเรื่องการแบ่งปันจาก “มาดัม” ซึ่งพระองค์ท่านทรงหมายถึงนักบวชที่เคยสอนพระองค์ท่านที่โรงเรียนเซนต์ฟรังซิสซาเวียร์

ตำแหน่งมหาธิการิณีคนที่ ๒๒ ซึ่งเป็นชาวเอเชียคนแรกของคณะภคินีเซนต์ปอล เดอ ชาร์ต ณ ศูนย์กลางของคณะที่กรุงโรม ประเทศอิตาลี ทำให้ท่านต้องดูแลงานของคณะภคินี ใน ๓๔ ประเทศ ๕ ทวีป โดยใช้นโยบายและหลักการเดียวกัน คือ ให้ความสำคัญกับการศึกษาและการพัฒนาเป็นอันดับแรกเพื่อนำไปสู่การยกระดับมาตรฐานการดำเนินชีวิตเพื่อให้เกิดสังคมที่มีคุณภาพ ท่านเริ่มวางระบบการช่วยเหลือ โดยแบ่งกลุ่มการช่วยเหลือเป็น ๓ กลุ่ม คือ

๑) การพัฒนาเด็กและเยาวชน ๒) การพัฒนาบุคลากรด้วยการฝึกอบรม ให้การศึกษา ให้โอกาสและเสริมสร้างกำลังใจ และ ๓) ภารกิจกับชุมชน ได้แก่ การสร้างภาคีเครือข่าย การประสานงาน การลงพื้นที่ การเผยแพร่ให้ความรู้

ปัจจุบันท่านยังคงเดินหน้าปฏิบัติหน้าที่ด้วยจิตมุ่งมั่นในการแบ่งปัน ช่วยเหลือ เป็นผู้ให้อย่าง มีรู้สึกเหน็ดเหนื่อย หรือท้อแท้ ท่านมีความสุขในการให้เสมอมา ในฐานะที่ท่านเป็นนักบวช “ผู้มีชีวิตอยู่มิใช่เพื่อตนเอง แต่เพื่อองค์พระผู้เป็นเจ้า” การอุทิศตนทุ่มเท ทำงานเพื่อเพื่อนมนุษย์ เป็นผลของการหล่อหลอมจิตใจจากคำสั่งสอนของพระเยซูเจ้าที่ว่า “ท่านทำสิ่งใดต่อพี่น้องผู้ต่ำต้อยที่สุดของเราคนหนึ่ง ท่านก็ทำสิ่งนั้นต่อเรา” (มธ ๒๕:๔๐) ดังนั้น กิจการใดๆ ที่กระทำ ไม่ว่าจะอยู่ในตำแหน่งหน้าที่รับผิดชอบใด ความดีงามทั้งหมดที่ท่านถือว่าเป็นการถวายพระเกียรติแด่พระเจ้าอย่างแท้จริง

ด้วยผลงานทั้งหมดดังกล่าวข้างต้น คณะกรรมการจัดงาน “ฉลองครบ ๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก” ในปี ๒๕๕๘ จึงพิจารณาเห็นสมควรมอบรางวัล “๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก” แต่ แมร์มีเรียมนิภา กิจเจริญ

.....

คำประกาศเกียรติคุณ

ศาสตราจารย์คลินิกเกียรติคุณแพทยหญิงสุนันทา พลปักพี

บุคคลผู้มีผลงานดีเด่นที่ได้รับการยกย่องและมีผลงานสำเร็จดียิ่ง

ด้านการพัฒนาสังคมและคุณภาพชีวิต



ศาสตราจารย์คลินิกเกียรติคุณแพทยหญิงสุนันทา พลปักพี เป็นผู้ที่มีผลงานโดดเด่นระดับนานาชาติในการพัฒนา และฟื้นฟูสมรรถภาพผู้ไร้กล่องเสียงที่ได้รับการผ่าตัดเพื่อรักษามะเร็งกล่องเสียงด้วยการฝึกให้ผู้ป่วยพูดโดยใช้เสียงจากหลอดอาหาร เป็นผู้ก่อตั้งชมรมผู้ไร้กล่องเสียง ซึ่งต่อมาได้พัฒนาไปสู่สมาคมผู้ไร้กล่องเสียงแห่งประเทศไทย และได้รับการยอมรับจากสมาพันธ์สมาคมผู้ไร้กล่องเสียงแห่งเอเชีย (Asian Federation of Laryngectomees Association - AFLA) ให้โรงพยาบาลศิริราชเป็น ศูนย์การฝึกอบรมครูผู้ไร้กล่องเสียงแห่งเอเชีย เพื่อให้ตัวแทนของแต่ละประเทศมาฝึกและนำไปสอน ต่อในประเทศของตน รวม ๑๓ ประเทศ เป็นผู้ริเริ่มโครงการต่างๆ เช่น ให้การตรวจรักษาในเบื้องต้นโดยไม่คิดค่าใช้จ่ายแก่ชาวไทยภูเขา ในโครงการพัฒนาตอยตุง อันเนื่องมาจากพระราชดำริ ให้ความรู้แก่นักเรียนที่ก้าวเข้าสู่วัยรุ่นให้รับรู้ถึงพิษภัยของบุหรี่และยาเสพติด อันอาจนำไปสู่ความพิการได้ในอนาคต การเสียสละอุทิศตนเพื่อประโยชน์ส่วนรวมของท่าน ถือเป็นกรยกยกระดับคุณภาพชีวิตของเพื่อนมนุษย์และสังคมในวงกว้างอย่างยั่งยืน



- ชื่อ - สกุล** ศาสตราจารย์คลินิกเกียรติคุณแพทย์หญิงสุนันทา พลบัณฑิ
- ตำแหน่ง** อาจารย์พิเศษ ภาควิชาโสต นาสิก ลาริงซ์วิทยา คณะแพทยศาสตร์ ศิริราชพยาบาล มหาวิทยาลัยมหิดล
- สถานที่เกิด** จังหวัดสมุทรปราการ
- การศึกษา**
- พ.ศ. ๒๕๐๖ แพทยศาสตร์บัณฑิต คณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล มหาวิทยาลัยมหิดล
 - พ.ศ. ๒๕๐๗ ประกาศนียบัตรแพทย์ฝึกหัด คณะแพทยศาสตร์ ศิริราชพยาบาล มหาวิทยาลัยมหิดล
 - พ.ศ. ๒๕๐๘ ประกาศนียบัตรชั้นสูงทางวิทยาศาสตร์การแพทย์คลินิก สาขาโสต นาสิก ลาริงซ์วิทยา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยแพทยศาสตร์
 - พ.ศ. ๒๕๑๓ Doktor de Medizien คณะแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัย ไพรบวร์ก สหพันธ์สาธารณรัฐเยอรมัน
 - พ.ศ. ๒๕๑๕ อนุมัติบัตรเป็นผู้ที่มีความรู้ความชำนาญในการประกอบวิชาชีพเวชกรรม สาขาวิชาโสต นาสิก ลาริงซ์วิทยา แพทยสภา
 - พ.ศ. ๒๕๒๒ Fellow of International College of Surgeon วิทยาลัยศัลยแพทย์นานาชาติแห่งประเทศไทย
 - พ.ศ. ๒๕๔๑ อนุมัติบัตรเป็นผู้ที่มีความรู้ความชำนาญในการประกอบวิชาชีพเวชกรรม สาขาวิชาเวชศาสตร์ป้องกัน แขนงอาชีวเวชศาสตร์ แพทยสภา

ผลงานที่ได้รับรางวัล

๑. **โครงการฟื้นฟูสมรรถภาพผู้ไร้กล่องเสียง** แก่ผู้ป่วยที่ได้รับการผ่าตัดเพื่อรักษามะเร็งกล่องเสียงทำให้ไม่สามารถพูดได้ตามปกติ ต้องฝึกพูดโดยใช้เสียงจากหลอดอาหาร (Esophageal Speech) ท่านมีบทบาทสำคัญในการก่อตั้งชมรมผู้ไร้กล่องเสียงร่วมกับอาจารย์และนักแก้ไขการพูดในปี พ.ศ. ๒๕๑๘ จนพัฒนาไปสู่สมาคมผู้ไร้กล่องเสียงแห่งประเทศไทย จนได้รับการยอมรับจากสมาพันธ์สมาคมผู้ไร้กล่องเสียงแห่งเอเชีย (Asian Federation of Laryngectomees Association - AFLA) และในปี พ.ศ. ๒๕๔๕ มูลนิธิญี่ปุ่น (Nippon Foundation) และสมาคมผู้ไร้กล่องเสียงแห่งประเทศไทย จัดให้โรงพยาบาลศิริราชเป็นศูนย์การฝึกอบรมครูผู้ไร้กล่องเสียงแห่งเอเซียรวมทั้งสิ้น ๑๓ ประเทศ ได้แก่ จีน ฮองกง ไต้หวัน สิงคโปร์ อินเดีย เนปาล บังกลาเทศ

ปากีสถาน มาเลเซีย ฟิลิปปินส์ อินโดนีเซีย เกาหลีใต้ และประเทศไทย นอกจากนี้การริเริ่มชมรมผู้ไร้กล่องเสียงของโรงพยาบาลศิริราชยังเป็นต้นแบบให้เกิดชมรมผู้ไร้กล่องเสียง ๒๕ ชมรมทั่วประเทศ ทำหน้าที่ฝึกอบรมผู้ไร้กล่องเสียง ในพื้นที่นั้นๆ ให้สามารถพูดได้อีกครั้ง ส่งผลให้บุคคลเหล่านั้นสามารถกลับมาใช้ชีวิตได้ตามปกติ สามารถประกอบอาชีพเลี้ยงตนเองและครอบครัวได้

๒. **โครงการหมอน้ำใจ** ร่วมจัดตั้งกลุ่มแพทย์ พยาบาล และจิตอาสา เพื่อให้การตรวจรักษา ในเบื้องต้นโดยไม่คิดค่าใช้จ่ายแก่ชาวไทยภูเขาในโครงการพัฒนา ดอยตุงอันเนื่องมาจากพระราชดำริ ซึ่งส่วนใหญ่จะอยู่บนภูเขาสูงและแนวชายแดนไทย - พม่า กับได้นำนักศึกษาแพทย์เข้ามาร่วมในโครงการเพื่อเรียนรู้การให้บริการทางการแพทย์ในชุมชนที่ขาดแคลนอุปกรณ์ทางการแพทย์ ได้รู้จักสภาพที่แท้จริง ความเชื่อ และธรรมเนียมประเพณีของชาวไทยภูเขา ให้ความรู้แก่เจ้าหน้าที่สาธารณสุขและบุคลากรทางสาธารณสุขในพื้นที่ ให้คำปรึกษาแนวทางวินิจฉัยโรค ตลอดจนการรักษา และตอบข้อซักถามที่เป็นปัญหาในการให้บริการของเจ้าหน้าที่เหล่านั้นด้วย

๓. **โครงการเสริมขวัญและกำลังใจครูการศึกษาพิเศษ “เด็กพิเศษ”** ในที่นี้หมายถึงเด็กที่มีความเป็ยงเบนด้านพัฒนาการและพฤติกรรมจากเกณฑ์ปกติอย่างมาก เช่น เด็กปัญญาอ่อน เด็กปัญญาเลิศ เด็กออทิสติก เด็กพิการซ้ำซ้อน เป็นต้น ศ.คลินิก เกียรติคุณ พญ.สุนันทา พลภัททิ เป็นประธานคณะกรรมการประเมินผลงานและคัดเลือกครูการศึกษาพิเศษจากทั่วประเทศเพื่อเข้ารับพระราชทานเข็มเชิดชูเกียรติและเกียรติบัตรจาก สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ผลงานของครูเหล่านั้นก่อให้เกิดแนวคิดและนวัตกรรมในการเรียนการสอนที่เป็นประโยชน์ต่อเด็กพิเศษ ในขณะที่เดียวกัน ท่านได้เดินทางไปตามโรงเรียนเด็กพิเศษบรรยายให้ความรู้แก่ ครู พ่อ แม่ ผู้ปกครอง ตลอดจนเด็กพิเศษที่สามารถเรียนรู้ได้ ให้ทราบถึงสาเหตุของความพิการ เพื่อนำไปสู่การป้องกันหรือรักษาต่อไป

๔. **โครงการสูชนบทเพื่อป้องกันความพิการที่สาเหตุ** เป็นการบูรณาการร่วมกับโครงการวัยรุ่นห่างไกลบุหรี่ ซึ่งเริ่มดำเนินการมาตั้งแต่ปี พ.ศ.๒๕๕๒ โดยทั้งสองโครงการมีเป้าหมายในการให้ความรู้แก่นักเรียนที่ก้าวเข้าสู่วัยรุ่นให้รับรู้ถึงพิษภัยของ บุหรี่และยาเสพติดที่ส่งผลต่อสุขภาพกายและใจอันอาจนำไปสู่ความพิการได้ในอนาคต โครงการนี้ ต่อมาได้แตกแขนงเป็นการบริการตรวจสุขภาพเบื้องต้น แนะนำการดูแลสุขภาพสุขภาพ และจ่ายยารักษาอาการป่วยของผู้ป่วยในหลายจังหวัดทั่วประเทศ

๕. **โครงการวัยรุ่นห่างไกลบุหรี่ และโครงการสามเณรห่างไกลบุหรี่** ให้ความรู้แก่นักเรียนในโรงเรียนสามัญ และสามเณรในโรงเรียนพระปริยัติธรรมในพื้นที่ภาคเหนือและภาคตะวันออกเฉียงเหนือ เกี่ยวกับพิษภัยบุหรี่ โดยได้จัดทำสื่อประกอบการบรรยาย การทดลอง และประสบการณ์ตรงจากผู้ไร้กล่องเสียงอันเป็นผลมาจากการสูบบุหรี่มาร่วมเป็นวิทยากร เพื่อให้เยาวชนเหล่านั้นได้ตระหนักถึงโรคร้ายที่เกิดจากการสูบบุหรี่ โครงการนี้ได้ช่วยให้เยาวชนของชาติจำนวนมากมาเอาใจใส่ในสุขภาพของตนเองและคนในครอบครัวมากยิ่งขึ้น

๖. **เป็นผู้เชี่ยวชาญทางโสต ศอ นาสิกวิทยา ในกองทุนเงินทดแทนกระทรวงแรงงานและสวัสดิการสังคม** นอกจากการปฏิบัติหน้าที่กรรมการการแพทย์ และประธานอนุกรรมการ ด้านประเมินการสูญเสียสมรรถภาพของอวัยวะแล้ว ท่านยังมีบทบาทในการเป็นคณะบรรณาธิการจัดทำหนังสือ “คู่มือแนวทางการประเมินการสูญเสียสมรรถภาพทางกายและจิต ฉบับเฉลิมพระเกียรติ ในโอกาสการจัดงานฉลองสิริราชสมบัติครองราชย์ ๖๐ ปี” ซึ่งหนังสือดังกล่าวได้ใช้เป็นแนวทาง สอนแพทย์ทั่วประเทศในการประเมินการสูญเสียอวัยวะระบบในร่างกาย เพื่อให้แพทย์ซึ่งทำงานด้านแรงงานสามารถประเมินการสูญเสียอวัยวะของลูกจ้างได้อย่างรวดเร็วและเป็นธรรมในระดับมาตรฐานสากล ส่งผลให้ลูกจ้างได้รับค่าทดแทนเพื่อใช้ดำรงชีวิตได้เร็วขึ้น

๗. ทำหน้าที่สอนนักศึกษาแพทย์ชั้นปีที่ ๕ เรื่องการฟื้นฟูสมรรถภาพของผู้ไร้กล่องเสียง เพื่อให้นักศึกษาแพทย์ได้ตระหนักถึงการตรวจที่ละเอียดถี่ถ้วน ส่งผลให้สามารถวินิจฉัยโรคกะบังลมได้ตั้งแต่ระยะแรก ซึ่งจะช่วยให้ผู้ป่วยไม่ต้องเสียกล่องเสียงและสามารถพูดได้เมื่อได้รับการรักษาแล้ว

ตลอดระยะเวลาที่ผ่านมา ท่านได้เสียสละอุทิศตนบำเพ็ญประโยชน์เพื่อพัฒนาสังคม ในวงกว้างและยกระดับคุณภาพชีวิตของเพื่อนมนุษย์อันเป็นการช่วยเหลืออย่างยั่งยืนโดยไม่รับค่าตอบแทนใดๆ จนถึงปัจจุบันเป็นเวลาต่อเนื่องกว่า ๑๕ ปี

ด้วยผลงานทั้งหมดดังกล่าวข้างต้น คณะกรรมการจัดงาน “ฉลองครบ ๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก” ในปี ๒๕๕๘ จึงพิจารณาเห็นสมควรมอบรางวัล “๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก” แต่ ศาสตราจารย์คลินิกเกียรติคุณแพทย์หญิงสุนันทา พลภัทท์

คำประกาศเกียรติคุณ

ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.สุวิไล เปรมศรีรัตน์

บุคคลผู้มีผลงานดีเด่นที่ได้รับการยกย่องและมีผลงานสำเร็จดียิ่ง

ด้านการศึกษาและสื่อสารมวลชน



ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.สุวิไล เปรมศรีรัตน์ เป็นผู้ที่มีผลงานโดดเด่นระดับนานาชาติ ในการอนุรักษ์และฟื้นฟูมรดกทางวัฒนธรรมและภาษาท้องถิ่นของกลุ่มชาติพันธุ์ที่อยู่ในภาวะวิกฤตใกล้สูญพันธุ์และภาวะวิกฤตชายแดน รวมกว่า ๒๓ กลุ่ม อย่างเป็นรูปธรรม เช่น ในรูปแบบของแผนที่ ภาษา พจนานุกรมภาษาลักษณะและการกระจายของภาษา คู่มือระบบการเรียนการสอนภาษา เป็นต้น ทั้งในแบบทวิภาษา และพหุภาษา โดยเฉพาะอย่างยิ่ง กลุ่มภาษาชาติพันธุ์ตะเข็บชายแดนไทยมลายู ไทยเมียนมาร์ ไทยอินโดจีน อย่างต่อเนื่อง มากกว่า ๓ ทศวรรษจนปัจจุบัน แม้หลังเกษียณอายุก็ยังคงดำรงตำแหน่งสำคัญๆ เช่น UNESCO Multilingual Education Working Group for Asia ประธานโครงการวิจัยปฏิบัติการ การจัดการเรียนการสอนแบบทวิภาษา (ภาษามลายูท้องถิ่น - ภาษาไทย) สำหรับเยาวชนใน สี่จังหวัดชายแดน

ภาคใต้ มหาวิทยาลัยมหิดล ร่วมกับสำนักงานคณะกรรมการการศึกษา ขั้นพื้นฐาน (สพฐ.) สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) และองค์กร UNICEF ประธานศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล เป็นต้น งานของท่านก่อให้เกิดประโยชน์ในการพัฒนาความเข้มแข็งและการคืนความสุขแก่กลุ่มชาติพันธุ์ที่ด้อยโอกาสดังกล่าวอันจะเป็นทางนำไปสู่สันติสุขและความสมานฉันท์ของคนในชาติอย่างยิ่งยด

ชื่อ - สกุล

ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.สุวิไล เปรมศรีรัตน์

ตำแหน่ง

อาจารย์ประจำหลักสูตรภาษาศาสตร์ สถาบันวิจัยภาษาและ
วัฒนธรรมเอเซีย มหาวิทยาลัยมหิดล

สถานที่เกิด

กรุงเทพมหานคร

การศึกษา

- พ.ศ. ๒๕๑๑ อักษรศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษและ
ประวัติศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- พ.ศ. ๒๕๑๗ อักษรศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- พ.ศ. ๒๕๒๒ Ph.D in Linguistics, Monash University,
Melbourne, Australia

ผลงานที่ได้รับรางวัล

สร้างองค์ความรู้พื้นฐานด้านภาษาของชาติพันธุ์ของกลุ่มชนในดินแดน
สุวรรณภูมิ โดยได้ศึกษาโครงสร้างระบบเสียง ความหมายไวยากรณ์ และจัดทำเป็น
พจนานุกรมภาษาต่างๆ เก็บรวบรวมเป็นคำสั่งข้อมูล และนำไปสอนนักศึกษาและนักวิจัย
ภาคสนามในชุมชน รวมทั้งจัดทำแผนที่ภาษาและชาติพันธุ์ในประเทศไทยกว่า ๗๐ กลุ่ม
ในระดับประเทศ ระดับจังหวัดระดับอำเภอ และตำบลหรือหมู่บ้าน โดยใช้ระบบสาร
สนเทศทางภูมิศาสตร์ (GIS) และมีการปรับให้ทันสมัยตลอดเวลา ๒๐ ปี นับว่าเป็นฐาน
ข้อมูลเบื้องต้นเพื่อการศึกษาเชิงลึกที่สำคัญที่สุด และสมบูรณ์ที่สุดของประเทศ

ศึกษาและฟื้นฟูภาษาในภาวะวิกฤตใกล้สูญหรืออยู่ในภาวะถดถอยอย่างน้อย
๑๕ ภาษา อันมีสาเหตุจากโลกาภิวัตน์ พลังอำนาจของสื่อสารไร้พรมแดน ความเป็น
ชาตินิยมและภูมิภาคนิยมทำให้คนไม่เห็นประโยชน์ของภาษาท้องถิ่นอันเป็นภาษาแม่ของตน
โดยใช้วิธีวิจัยปฏิบัติการเพื่อฟื้นฟูและวัฒนธรรมท้องถิ่น ด้วยการทำงานกับนักวิจัยท้องถิ่น
หรือนักวิจัยชาวบ้านของกลุ่มชาติพันธุ์เจ้าของภาษาถึง ๒๓ กลุ่ม อันมีผลให้เกิดการ
ขยายผลงานไปสู่วรรณกรรมท้องถิ่น และภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านพฤกษศาสตร์ สมุนไพร
อาหารและยา รวมทั้งได้มีการสร้างระบบเขียนสำหรับกลุ่มภาษาที่ยังไม่เคยมีระบบเขียน
มาก่อนเพื่อเชื่อมโยงเขวชนกับระบบเขียนและอักษรดั้งเดิม นำไปสู่การจัดการเรียน
การสอนภาษาท้องถิ่นแบบทวิภาษาและพหุภาษาที่ใช้ภาษาแม่เป็นฐานการเรียนรู้ของ
เขวชนกลุ่มต่างๆ ที่เรียกว่า “มหิดลโมเดล” โดยมีการจัดตั้งศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษา

และวัฒนธรรมในภาวะวิกฤตขึ้น ที่มหาวิทยาลัย ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๔๙ ซึ่งได้สร้างนักวิจัยชาวบ้านกว่า ๒๐๐ คน และนักวิจัยรุ่นเยาว์ ที่เรียนจากแหล่งนี้เพื่อสืบสานงานต่อไปอย่างต่อเนื่อง

นวัตกรรมการเรียนการสอนแบบทวิ / พหุภาษา ที่ใช้ภาษาท้องถิ่นเป็นภาษาแม่ของผู้เรียน เป็นฐานในการพัฒนาการศึกษาของกลุ่มเด็กชาติพันธุ์ชายแดนที่อยู่ในภาวะวิกฤตทางภาษาและวิกฤต อัตลักษณ์ เช่น กลุ่มที่พูดภาษามลายูใน ๓ จังหวัดชายแดนภาคใต้ เพื่อแก้ปัญหาทางการเรียนรู้ที่สอนผ่านภาษาไทยโดยตรง เป็นการใชภาษามลายูท้องถิ่นที่เด็กคุ้นชินมาเป็นสื่อการเรียนการสอนในช่วงเริ่มแรกเข้าเรียนในขณะเดียวกันก็เชื่อมโยงเข้าสู่ภาษาไทยซึ่งเป็นภาษาประจำชาติ โดยมีการสร้างหลักสูตรแผนการเรียนรู้อ่านออกเขียนได้ สื่อการเรียนการสอน และฝึกครูผู้สอนด้วยเทคนิคการสอนที่เหมาะสมและหลากหลาย ทำให้แก้ปัญหาการอ่านไม่ออก เขียนไม่ได้มากกว่าร้อยละ ๕๐ เป็นสามารถอ่านออกเขียนได้เกือบร้อยละ ๑๐๐ และยังสามารถแก้ปัญหาวิกฤตอัตลักษณ์ของคนในพื้นที่ดังกล่าว อันจะนำไปสู่ การเข้าใจการปรองดอง และการอยู่ร่วมกันอย่างสันติสุขที่ยั่งยืน โดยผลิตนักศึกษาให้สามารถ จัดการศึกษาแบบทวิ / พหุภาษา ได้ปีละประมาณ ๓๐ - ๔๐ คน และเป็นต้นแบบในการขยายผลไปยังโรงเรียนต่างๆ ที่มีปัญหาดังกล่าวตามตะเข็บชายแดนด้านอื่นๆ และมีการต่อยอดไปสู่หลักสูตรการเรียนการสอนในระดับมัธยมศึกษา และดุขวิทยาลัยในสถาบันอุดมศึกษาต่างๆ

ผลงานดังกล่าวเป็นส่วนสำคัญที่ผลักดันให้ราชบัณฑิตยสถานจัดทำนโยบายภาษาแห่งชาติ โดยมี ศ.เกียรติคุณ ดร.สุวิไล เปรมศรีรัตน์ เป็นประธานคณะกรรมการชุดภาษาท้องถิ่น (ทั้งตระกูลไท และตระกูลอื่นๆ) เพื่ออนุรักษ์และนำมาใช้ประโยชน์ในการพัฒนาการศึกษา และการสื่อสารไปพร้อมๆ กับภาษาไทยซึ่งเป็นภาษาประจำชาติ และภาษาอื่นๆ รวมทั้งภาษาอังกฤษที่เป็นภาษาสากล และภาษาจีน ที่เป็นภาษาเศรษฐกิจตลอดจนภาษาของประเทศเพื่อนบ้านกลุ่มประชาคม ASEAN อีกทั้งภาษาของผู้พิการทางการได้ยิน ผู้พิการทางสายตา และผู้แสวงหางานทำนอกภูมิลำเนา ตลอดจนการสร้างมาตรฐานการแปลและการเป็นล่ามด้วย รวมทั้งการขึ้นทะเบียนมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ที่ภาษาอยู่ในภาวะวิกฤต : สาขาภาษาประจำปี พ.ศ. ๒๕๕๕ จำนวน ๓ กลุ่มภาษา (ของ ญ้อกูร และก่อง) และประจำปี พ.ศ. ๒๕๕๖ จำนวน ๙ กลุ่มภาษา เลอเวือะ (ละว้า), โซ (ทะวิง), ตากใบ (เง๊ะเห), อูร์กลาไวยจ (ชาวเล), มานี (ซาไก), ภาษาไทยโคราช/ไทยเบ็ง, และภาษาเขมรถิ่นไทย) เป็นต้นทำให้มีการขยายผลต่อในการ

ศิษษาวิจัยด้านความมั่นคงทางอาหารและสุขภาพะด้านพฤษศาสตร์พื้นบ้าน และ
ประวัติศาสตร์กลุ่มชาติพันธุ์ เป็นต้น

ผลงานข้างต้นทำให้ท่านได้รับพระราชทานอิสริยาภรณ์สูงสุด ชั้นมหา
ปรมาภรณ์ช้างเผือก (ม.ป.ช.) ในปี พ.ศ. ๒๕๕๑ และมหาวชิรมงกุฏ (ม.ว.ม.) ในปี พ.ศ.
๒๕๕๖ ตามลำดับ

ด้วยผลงานทั้งหมดดังกล่าวข้างต้น คณะกรรมการจัดงาน “ฉลองครบ
๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก” ในปี ๒๕๕๘ จึงพิจารณา
เห็นสมควรมอบรางวัล “๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของ
โลก” แต่ ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.สุวิไล เปรมศรีรัตน์

.....

คำประกาศเกียรติคุณ

ดร.สมเกียรติ อ่อนวิมล

บุคคลผู้มีผลงานดีเด่นที่ได้รับการยกย่องและมีผลงานสำเร็จดียิ่ง

ด้านการศึกษาและสื่อสารมวลชน



ดร.สมเกียรติ อ่อนวิมล เป็นนักวิชาการและเป็นนักสื่อสารมวลชนที่เป็นที่รู้จัก และได้รับการยกย่องอย่างกว้างขวางในสังคมไทย และต่างประเทศ ทางด้านวิชาการ ท่านเป็นอาจารย์สอนวิชาด้านรัฐศาสตร์ นิเทศศาสตร์ สื่อสารการเมืองและการสื่อสารระหว่างประเทศ ด้านสื่อสารมวลชน มีทั้งงานด้านวิทยุและโทรทัศน์ ท่านเป็นผู้ผลิตและดำเนินรายการสารคดีและข่าวทางสถานีวิทยุและโทรทัศน์ช่องต่างๆ เป็นผู้จัดตั้งและผลิตรายการ จส.๑๐๐ วิทยุข่าวสารและจรรยาจร เป็นผู้ริเริ่มซื้อและถ่ายทอดรายการและข่าวสดจาก CNN วันละ ๑ ชั่วโมง เป็นคนไทยคนแรกที่ได้เข้าร่วม CNN World Report โดยมีการส่งข่าวจากเมืองไทยไปยัง CNN เป็นผู้ริเริ่มให้มีการส่งนักข่าวไปทำข่าวต่างประเทศ รวมทั้งทำข่าวตามเสด็จในต่างประเทศ จากการเป็นกรรมการ ยกร่างรัฐธรรมนูญ ๒๕๕๐ ท่านได้มีส่วนสำคัญในการผลักดันให้มีการบรรจุเรื่องการจัดสรรคลื่นความถี่ไว้ในรัฐธรรมนูญ ๒๕๕๐ ส่งผลให้เกิดองค์กรอิสระด้านสื่อและมีการแบ่งใช้คลื่นระหว่างภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาสังคม การมีประสบการณ์ในต่างประเทศ การมีความสนใจในการนำเสนอข่าว

ของทั้งตะวันตกและตะวันออก เมื่อมาทำงานสื่อ นายสมเกียรติ อ่อนวิมล จึงเน้นเรื่อง การมีอิสระ การไม่ยอมถูกครอบงำ พร้อมกับการมีสาระ การให้ความรู้ การวิเคราะห์ และ การมีข้อเท็จจริงที่รอบด้านจากหลายฝ่าย ตลอดทั้งการพิถีพิถันในการติดต่อภาพและ การผสมผสานเสียงทำให้สารคดี และ/หรือข่าวสนุกน่าติดตาม นับได้ว่าท่านได้มีส่วนร่วมเป็น ผู้ริเริ่มในการปฏิรูปการทำรายการข่าวและสารคดีของไทยอย่างแท้จริง จากบทบาทของท่านที่ผ่านมา ได้มีส่วนร่วมอย่างมากในการพัฒนาคน และสังคมในวงกว้างและได้มีส่วนร่วม ในการสร้างนักสื่อสารมวลชนรุ่นใหม่จำนวนหนึ่ง ที่ยังคงมีบทบาทโดดเด่นในวงการสื่อของ ไทยในปัจจุบัน

ชื่อ - สกุล ดร.สมเกียรติ อ่อนวิมล

ตำแหน่ง ประธานกรรมการบริหาร บริษัท ไทยวิทัศน์ จำกัด

สถานที่เกิด จังหวัดสุพรรณบุรี

การศึกษา

- พ.ศ. ๒๕๑๔ ปริญญาตรี (รัฐศาสตร์) มหาวิทยาลัย Delhi, India
- พ.ศ. ๒๕๑๖ ปริญญาโท (รัฐศาสตร์) มหาวิทยาลัย Delhi, India
- พ.ศ. ๒๕๒๔ ปริญญาเอก (เอเชียใต้ศึกษา) มหาวิทยาลัย Pennsylvania, U.S.A.

ผลงานที่ได้รับรางวัล

๑. งานด้านวิชาการและการเมือง

- พ.ศ. ๒๕๑๖ - ๒๕๒๘ อาจารย์คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- พ.ศ. ๒๕๕๒ - ๒๕๕๓ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ สภามหาวิทยาลัยสุโขทัย ธรรมมาธิราช
- พ.ศ. ๒๕๔๒ - ๒๕๔๓ คณบดีคณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต
- พ.ศ. ๒๕๔๒ อาจารย์พิเศษคณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยกรุงเทพ
- พ.ศ. ๒๕๔๙ - ปัจจุบัน อาจารย์พิเศษวิชาสื่อสารการเมือง มหาวิทยาลัยเกริก
- พ.ศ. ๒๕๕๐ - ปัจจุบัน อาจารย์พิเศษวิชาการสื่อสารระหว่างประเทศ มหาวิทยาลัยนเรศวร
- พ.ศ. ๒๕๔๐ สมาชิกสภาร่างรัฐธรรมนูญจังหวัดสุพรรณบุรี
- พ.ศ. ๒๕๔๓ - ๒๕๔๙ สมาชิกวุฒิสภา จังหวัดสุพรรณบุรี
- พ.ศ. ๒๕๕๐- ๒๕๕๑ สมาชิกสมานิติบัญญัติแห่งชาติ

๒. งานสื่อสารมวลชน

วิทยุกระจายเสียง

- พ.ศ. ๒๕๒๓ - ๒๕๔๕ ผลิต และดำเนินรายการข่าวสารทางสถานีวิทยุต่างๆ
- พ.ศ. ๒๕๓๔ ร่วมจัดตั้ง และผลิตรายการ จส.๑๐๐ วิทยุข่าวสารและการจราจรโทรทัศน์
- พ.ศ. ๒๕๒๖ - ๒๕๒๘ ดำเนินรายการสารคดีโทรทัศน์ “ความรู้คือประทีป” สถานีโทรทัศน์โมเดิร์นไนน์
- พ.ศ. ๒๕๒๘ - ๒๕๓๑ กรรมการผู้จัดการบริษัท Pacific Intercommunication Co.,Ltd. ผลิตรายการ และประกาศ “ข่าวภาคค่ำ” สถานีโทรทัศน์โมเดิร์นไนน์
- พ.ศ. ๒๕๓๒ ผู้จัดการฝ่ายข่าว และผู้ประกาศข่าวสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง ๗ (กุมภาพันธ์ - มีนาคม)
- พ.ศ. ๒๕๓๒ ผลิตสารคดีออกอากาศทางสถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย (สทท.๑๑) (Pacific Intercommunication Co.,Ltd.)
- พ.ศ. ๒๕๓๓ - ๒๕๓๘ ผลิตข่าว และประกาศข่าวร่วมกับฝ่ายข่าวสถานีวิทยุโทรทัศน์กองทัพบก (E.M. News Co.,Ltd.)
- พ.ศ. ๒๕๓๙ ผลิตรายการสารคดีและให้คำปรึกษาแก่ฝ่ายข่าวสถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย (สทท.๑๑) (Asia Visions Co.,Ltd.)
- พ.ศ. ๒๕๔๓ ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการสายงานข่าว และผู้อำนวยการฝ่ายข่าว สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส (กรกฎาคม - สิงหาคม)
- พ.ศ. ๒๕๔๖ - ๒๕๕๒ ผู้ควบคุมการผลิต BEC-TERO Entertainment Co., Ltd.
- พ.ศ. ๒๕๕๑ - ๒๕๕๔ ที่ปรึกษา TNN๒๔, True Visions Co.,Ltd.
- พ.ศ. ๒๕๕๔ (มกราคม - พฤษภาคม) ผู้อำนวยการ Money Channel, Thailand
- พ.ศ. ๒๕๓๙ - ปัจจุบัน ประธานกรรมการบริหาร บริษัท ไทยวิทัศน์ จำกัด ผลิตรายการสารคดีโทรทัศน์อิสระ
- พ.ศ. ๒๕๕๒ - ปัจจุบัน ที่ปรึกษา Bangkok Entertainment Co.,Ltd.

๓. รางวัลที่ได้รับ

- พ.ศ. ๒๕๒๗ รางวัลเมขลา ผู้ดำเนินรายการความรู้ทั่วไปดีเด่น จากสมาคมผู้สื่อข่าวบันเทิงแห่งประเทศไทย
- พ.ศ. ๒๕๒๘ รางวัลเมขลา ผู้ประกาศข่าวชายดีเด่น จากสมาคมผู้สื่อข่าวบันเทิงแห่งประเทศไทย
- พ.ศ. ๒๕๒๙ รางวัลเมขลา ผู้ประกาศข่าวชายดีเด่น จากสมาคมผู้สื่อข่าวบันเทิงแห่งประเทศไทย
- พ.ศ. ๒๕๓๑ รางวัลผู้ประกาศข่าวชายยอดเยี่ยม จากหนังสือพิมพ์เดลินิวส์
- พ.ศ. ๒๕๓๑ รางวัลประกาศกิตติคุณสังข์เงินสัมพันธ์ สาขาวิทยุโทรทัศน์ สมาคมนักประชาสัมพันธ์แห่งประเทศไทย
- พ.ศ. ๒๕๓๓ รางวัลเมขลา ผู้บรรยายรายการสารคดีดีเด่น จากสมาคมผู้สื่อข่าวบันเทิงแห่งประเทศไทย
- พ.ศ. ๒๕๓๓ รางวัลโทรทัศน์ทองคำเกียรติยศด้านผลิตรายการข่าว จากคณะกรรมการโทรทัศน์ทองคำ
- พ.ศ. ๒๕๓๓ ASEAN Awards for Communications (Broadcasting) จากสมาคม ASEAN
- พ.ศ. ๒๕๓๔ ผู้มีผลงานดีเด่นทางด้านวัฒนธรรม สาขาพัฒนาคุณภาพชีวิต จากคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ (ผลจากการผลิตและดำเนินรายการงานวิทยุและโทรทัศน์)
- พ.ศ. ๒๕๔๐ รางวัลนักรัฐประศาสนศาสตร์ดีเด่น ประจำปี ๒๕๔๐ สมาคมรัฐประศาสนศาสตร์แห่งประเทศไทย
- พ.ศ. ๒๕๕๔ รางวัลสุรินทราชา : นักแปลอาวุโสดีเด่น สมาคมนักแปลและล่ามแห่งประเทศไทย
- พ.ศ. ๒๕๕๔ รางวัลประกาศเกียรติคุณบุคคลดีเด่นด้านการส่งเสริมความเข้าใจระหว่างประเทศ สมาคมไทยเพื่อส่งเสริมความเข้าใจระหว่างประเทศ (Thai Association for International Understanding) TAFIU Awards ๒๐๑๑ (จากการผลิตและดำเนินรายการข่าว)

ดร.สมเกียรติ อ่อนวิมล ได้ก่อตั้งและบริหารบริษัทไทยวิทัศน์ จำกัด มาตั้งแต่ ปี ๒๕๓๙ มุ่งเน้นผลิตรายการข่าวสาร ภาพยนตร์สารคดีโทรทัศน์ที่มีคุณภาพ เต็มไปด้วย เนื้อหาสาระทันต่อเหตุการณ์ที่ผ่านการศึกษาค้นคว้าข้อมูลอย่างเป็นวิชาการ ใช้เทคโนโลยี ที่ทันสมัย มีความพิถีพิถัน สร้างสรรค์เชิงศิลปะ เพื่อให้ผลงานเกิดประโยชน์แก่สาธารณชน มาอย่างต่อเนื่อง มีทั้งรายการโทรทัศน์และภาพยนตร์สารคดี รายการโทรทัศน์ได้แก่

๑. สัปดาห์อาเซียน (สถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง ๓)
๒. บ้านทักอาเซียน (สถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง ๓)
๓. อาเซียน ๒๕๕๒ (สถานีโทรทัศน์โมเดิร์นไนน์)
๔. ทศนาอาเซียน (TNN๒๔ / True Visions ๓) เป็นต้น

สำหรับรายการภาพยนตร์เชิงสารคดี ได้แก่ ๑. กำเนิดอาเซียน ๒. วิวัฒนาการ อาเซียน ๓. ๔๒ ปีอาเซียน ๔. กฎบัตรอาเซียน ๕. โครงสร้างและการทำงานของอาเซียน ๖. ประชาคมอาเซียน ๗. ประชาคมการเมืองและความมั่นคงอาเซียน ๘. ประชาคม เศรษฐกิจอาเซียน ๙. ประชาคมสังคมและวัฒนธรรมอาเซียน ๑๐. ประชาชนอาเซียน ๑๑. อาเซียน : หนึ่งวิสัยทัศน์ หนึ่งอัตลักษณ์ หนึ่งประชาคม ๑๒. ASEAN ๒๐๐๙ ๑๓. The ASEAN Story ๑๔. Empowering The ASEAN People ๑๕. Traditional Medicine in The ASEAN Countries ๑๖. การอนุรักษ์มรดกวัฒนธรรมอาเซียน ๑๗. บรูไนดารุสซาลาม ๑๘. ราชอาณาจักรกัมพูชา ๑๙. สาธารณรัฐอินโดนีเซีย ๒๐. สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว ๒๑. มาเลเซีย ๒๒. สหภาพพม่า ๒๓. สาธารณรัฐฟิลิปปินส์ ๒๔. สาธารณรัฐสิงคโปร์ ๒๕. ราชอาณาจักรไทย ๒๖. สาธารณรัฐ สันคมนิยมเวียดนาม ๒๗. สื่อมวลชนอาเซียน ๒๘. อาเซียน กับ เอเชีย-แปซิฟิก ๒๙. อาเซียน กับ โลก ๓๐. ประเทศไทย กับ อาเซียน ๑๙๖๗ - ๒๐๐๗ ๓๑. ประเทศไทย กับ อาเซียน ๒๐๐๘ - ๒๐๐๙ ๓๒. ประเทศไทย กับ เอเชีย-แปซิฟิก ๓๓. ประเทศไทย กับ โลก เป็นต้น

ด้วยผลงานทั้งหมดดังกล่าวข้างต้น คณะกรรมการจัดงาน “ฉลองครบ ๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก” ในปี ๒๕๕๘ จึงพิจารณาเห็น สมควรมอบ “รางวัล ๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก” แต่ ดร.สมเกียรติ อ่อนวิมล

คำประกาศเกียรติคุณ

นายสุทธิชัย หยุ่น

บุคคลผู้มีผลงานดีเด่นที่ได้รับการยกย่องและมีผลงานสำเร็จที่ยิ่ง

ด้านการศึกษาและสื่อสารมวลชน



นายสุทธิชัย หยุ่น

เป็นผู้มีบทบาทโดดเด่น เป็นที่รู้จัก

ในด้านสื่อสารมวลชนทั้งในประเทศและ

ต่างประเทศ เป็นผู้ริเริ่มบุกเบิกงานด้านข่าวสารของ

ประเทศไทย เป็นหนึ่งในผู้ก่อตั้งหนังสือพิมพ์ภาษาอังกฤษฉบับแรกของไทย The Voice

of Nation (ปัจจุบัน The Nation) พัฒนาและเพิ่มช่องทางเพื่อนำเสนอข่าวสารสู่

ประชาชนในรูปแบบและเครื่องมือต่างๆ ทั้งสื่อสิ่งพิมพ์ วิทยุ โทรทัศน์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์

และมือถือ นายสุทธิชัย หยุ่น เป็นหนึ่งในผู้ก่อตั้งหนังสือพิมพ์กรุงเทพธุรกิจ (หนังสือพิมพ์

ธุรกิจรายวันฉบับแรกของไทย) สถานีโทรทัศน์ไอทีวี สถานีโทรทัศน์เนชั่นแนล ปัจจุบัน

นายสุทธิชัย หยุ่น เป็นประธานกรรมการบริษัทเนชั่น มัลติมีเดียกรุ๊ป จำกัด (มหาชน) เป็น

ผู้บริหารและผลิตหนังสือพิมพ์รายวัน ๓ ฉบับ คือ The Nation กรุงเทพธุรกิจ และ คม

ชัดลึก เป็นผู้บริหารสถานีโทรทัศน์ดิจิตอล ๒ ช่อง คือ สถานีข่าว เนชั่นทีวี และ “นาว”

ช่อง ๒๖

นายสุทธิชัย หยุ่น เป็นผู้ยึดมั่นในอุดมการณ์ของสื่อที่ต้องอิสระในการนำ

เสนอข่าว ไม่ถูกคุกคามจากฝ่ายบริหาร อิสระจากนายทุนและการเมือง เป็นผู้คัดค้าน

การผูกขาดสื่ออย่างจริงจัง เน้นความถูกต้อง การใช้เสรีภาพอย่างรับผิดชอบ นายสุทธิชัย

หยุ่น ได้เน้นการปลูกฝังจรรยาบรรณและคุณภาพของนักข่าวสื่อทุกสื่อในเครือเนชั่น ให้

เสนอข่าวตรงไปตรงมา ไม่รับสินบนหรือยอมรับอิทธิพลใดๆ ทั้งสิ้น นายสุทธิชัย หยุ่น

เป็นหนึ่งในผู้ก่อตั้งมหาวิทยาลัยเนชั่นที่จังหวัดลำปาง และวิทยาเขตเนชั่นที่กรุงเทพฯ เป็นมหาวิทยาลัยแห่งแรกที่มีวัตถุประสงค์เฉพาะเพื่อสร้างสื่อมืออาชีพระดับอุดมศึกษา เพื่อผลิตบัณฑิตที่สามารถเรียนรู้จากประสบการณ์จริงตั้งแต่แรกจนจบการศึกษา สามารถใช้เครื่องมือได้ทุกอย่าง มีศักยภาพสูง รู้ทั้งทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เก่งวิชาชีพ เก่งภาษาและมีจริยธรรม เพื่อผลิตบัณฑิตที่เพียบพร้อมด้วยประสบการณ์ มีความสามารถตรงตามความต้องการของสื่อทุกประเภท

ชื่อ - สกุล นายสุทธิชัย หยุ่น
ตำแหน่ง ประธานกรรมการบริษัท เนชั่น มัลติมีเดียกรุ๊ป จำกัด (มหาชน)
สถานที่เกิด จังหวัดสงขลา
การศึกษา วิทยาลัยอัสสัมชัญพาณิชยการ

ผลงานที่ได้รับรางวัล

นายสุทธิชัย หยุ่น เป็นที่รู้จักและมีชื่อเสียงในการเป็นบรรณาธิการ คอลัมน์นิสต์ และพิธีกรฟิปากกล้า และนักสัมภาษณ์มากด้วยความสามารถ รายการที่สร้างชื่อ คือ การรายงานข่าวสงครามอ่าวเปอร์เซียในช่วงต้นปี พ.ศ. ๒๕๓๔ ทางสถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง ๓ และสถานีโทรทัศน์โมเดิร์นไนน์ รายการ “เนชั่น นิวส์ ทอล์ค” ทางสถานีโทรทัศน์โมเดิร์นไนน์ ปัจจุบัน นายสุทธิชัย หยุ่น มีคอลัมน์เขียนอยู่ประจำทุกวัน เช่น “กาแฟดำ” ในหนังสือพิมพ์กรุงเทพธุรกิจ “Thaitalk”

ในหนังสือพิมพ์ The Nation “คิดนอกกรอบ” ในหนังสือพิมพ์คมชัดลึก “สุทธิชัย หยุ่น” ในเนชั่น สุดสัปดาห์ สำหรับการดำเนินรายการ ได้แก่ รายการซีพจรโลก และซีพจรโลกวันนี้ทางสถานีโทรทัศน์โมเดิร์นไนน์ และเนชั่นแซนเนล ผลงานที่เป็นหนังสือ ได้แก่ หมาเฝ้าบ้าน (๒๕๓๗) คนทำข่าว (๒๕๔๓) นักข่าวนอกคอก (๒๕๔๕) วึ่งหากี่หนีหาย (๒๕๔๕) เลือกอยู่กับรัก (๒๕๔๗) เป็นต้น ผลงานเหล่านี้ ได้กระตุ้นให้สังคมเกิดการเรียนรู้รอบด้าน เกิดการวิเคราะห์ การวิพากษ์วิจารณ์ และการตื่นตัวและการติดตาม

รางวัลที่ได้รับ

๑. พูนจากมูลนิธินีแมน (Nieman Foundation) ของมหาวิทยาลัยฮาวาร์ด เมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๒
๒. รางวัล Koh Jai Wook Memorial Award จาก มูลนิธิหนังสือพิมพ์แห่งเอเชีย (Press Foundation of Asia) ซึ่งตั้งอยู่กรุงมะนิลา สำหรับการรายงานเหตุการณ์ของประเทศที่กระตุ้นให้ใช้ความคิด รวดเร็วฉับไว และกล้าหาญ เมื่อปี ๒๕๒๔
๓. รางวัล ASEAN Award for Communications เมื่อ พ.ศ. ๒๕๓๒ นายสุทธิชัย หยุ่น เป็นนักหนังสือพิมพ์ไทยคนแรกที่ได้รับรางวัลนี้
๔. รางวัลผู้วิจารณ์ข่าวยอดเยี่ยม และรางวัลโทรทัศน์ทองคำสำหรับรายการวิเคราะห์ข่าวยอดเยี่ยมใน พ.ศ. ๒๕๓๔
๕. รางวัล “ศรีบูรพา” ปี ๒๕๕๐

นายสุทธิชัย หยุ่น ทำงาน คิด วิเคราะห์ ค้นคว้า เขียน ทำรายการอย่างต่อเนื่องด้วยความทุ่มเท ยึดมั่นในอุดมการณ์ ความเป็นอิสระ การมีจรรยาบรรณ การมีจริยธรรม คัดค้านการผูกขาด คัดค้านการครอบงำ รักความถูกต้อง มีความรับผิดชอบ ไม่นิ่งเฉยต่อปัญหาที่เกิดขึ้นจะเป็นส่วนหนึ่งของการขับเคลื่อนเพื่อแก้ปัญหาอย่างจริงจังเช่น การลาออกจากการเป็นพนักงานบริษัท Bangkok Post เมื่อเจ้าของ Bangkok Post ชื่อ Bangkok World (อาจทำให้เกิดการผูกขาด) แล้วมาร่วมก่อตั้งหนังสือพิมพ์ The Voice of Nation นอกจากนี้ยังร่วมรณรงค์ยกเลิกประกาศคณะปฏิรูปการปกครองแผ่นดิน หรือ ป.ร.๕๒ จนยกเลิกได้ การผลักดันร่วมกันจัดตั้ง “สมาคมนักหนังสือพิมพ์แห่งชาติ” ทำหน้าที่รับผิดชอบควบคุมจรรยาบรรณสื่อสารมวลชนด้วยตนเอง การปลูกฝังวัฒนธรรม ให้นักข่าวของสื่อทุกสื่อในเครือของเนชั่นมีจรรยาบรรณและมีจริยธรรม จนมีคำสั้นๆ ว่า “ผิดจากนี้ไม่ใช่เรา” นายสุทธิชัย หยุ่น ทำงาน แก้อไข ปรับปรุง พัฒนาริเริ่มสิ่งใหม่เกี่ยวกับงานสื่อสารมวลชนอยู่ตลอดเวลา ตั้งประจักษ์ว่า เครือเนชั่นเกิดการพัฒนางานอย่างรวดเร็ว มีสื่อช่องข่าวที่หลากหลาย มีรายการใหม่ๆ รวมทั้งการมีมหาวิทยาลัยด้านสื่อสารมวลชน

กล่าวได้ว่า อุดมการณ์ ความมุ่งมั่น บทบาทและผลงานของคุณสุทธิชัย หยุ่น มีผลต่อการพัฒนาคนสื่อและสื่อสารมวลชนของไทยอย่างอเนกอนันต์ การมีคนสื่อสารมวลชนที่มีคุณภาพ ช่องทางการสื่อสารที่หลากหลาย การมีสถาบันการศึกษาสำหรับสร้างสื่อมืออาชีพอย่างเป็นระบบ ส่งผลให้เกิดการพัฒนาคน สังคม เศรษฐกิจและประเทศโดยรวม ทั้งในระยะสั้นและระยะยาว กล่าวได้ว่า นายสุทธิชัย หยุ่น เป็นบุคคลต้นแบบด้านสื่อสารมวลชนของประเทศไทยโดยแท้

ด้วยผลงานทั้งหมดดังกล่าวข้างต้น คณะกรรมการจัดงาน “ฉลองครบ ๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก” ในปี ๒๕๕๘ จึงพิจารณาเห็นสมควรมอบ “รางวัล ๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก” แต่ นายสุทธิชัย หยุ่น

รายนามเยาวชนพร้อมบทความของผู้ชนะการประกวดบทความ
เผยแพร่เกียรติคุณ
เรื่อง “หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก กับงานพัฒนาสังคม”



*Name List and the articles of the Winners of Article Contest About
“Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra,
the eminent woman of the world on social development”*

รายนามเยาวชนผู้ชนะการประกวดบทความพิเศษเพื่อเกียรติคุณ

เรื่อง “ท่อมองงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก
กับงานพัฒนาสังคม”



ระดับมัธยมศึกษา

รางวัลที่ ๑ นายวรเมธ โกศลวัฒน์

ชั้น ม.๕ โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา
เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร

รางวัลที่ ๒ นางสาวธีรญา ส่องทางธรรม

ชั้น ม.๕ โรงเรียนวัดนวลนรดิศ
เขตภาษีเจริญ กรุงเทพมหานคร

รางวัลที่ ๓ นางสาวดวงดาว งามโรจน์

ชั้น ม.๖ โรงเรียนมัธยมวัดสุทธาราม
เขตคลองสาน กรุงเทพมหานคร

ระดับอาชีวศึกษา

ไม่มีผู้ได้รับรางวัล

ระดับอุดมศึกษา

รางวัลที่ ๑ นางสาวกวิณฑิพย์ ทิพย์พิมานชัย

ชั้นปี ๑ คณะแพทยศาสตร์
มหาวิทยาลัยสยาม เขตภาษีเจริญ
กรุงเทพมหานคร

รางวัลที่ ๒ นายอดิวิชญ์ เชียงคิ้ว

ชั้นปี ๓ คณะมนุษยศาสตร์
และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ
บ้านสมเด็จเจ้าพระยา เขตธนบุรี
กรุงเทพมหานคร

รางวัลที่ ๓ นายอรรถสิทธิ์ ปาณบุญฉั่ง

ชั้นปี ๑ คณะแพทยศาสตร์
มหาวิทยาลัยสยาม เขตภาษีเจริญ
กรุงเทพมหานคร

Name List of The Winner of Article Contest About

“Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra, the eminent woman of
the world on social development”

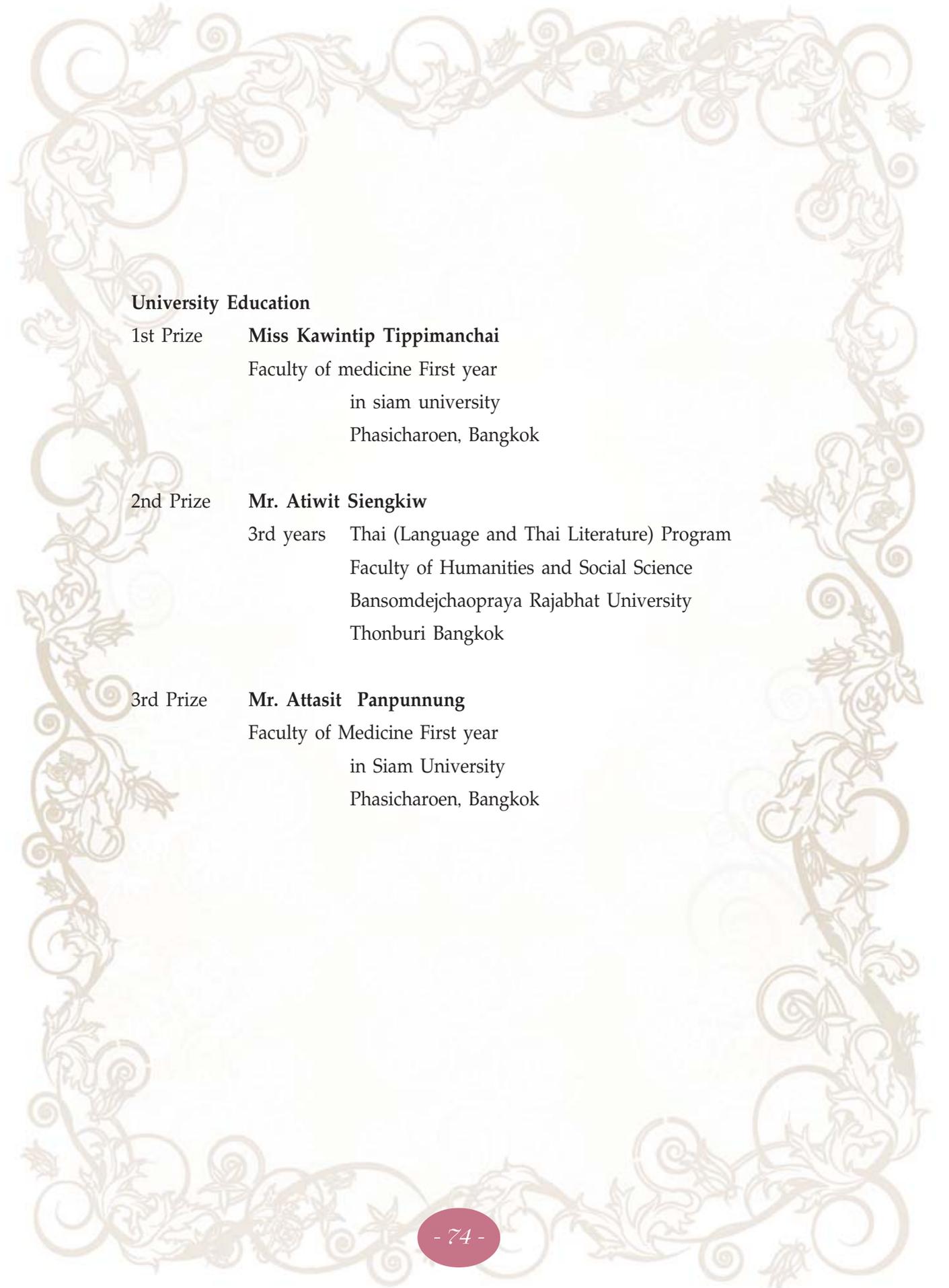


High school education

- 1st Prize **Mr. Warramaeth Kosalwat**
Grade 5 Triam Udom Suksa School
 Pathumwan District Bangkok
- 2nd Prize **Miss Theeraya Songtangtham**
Grade 5 Wat Nuannoradit School
 Pasejarearn Bangkok
- 3rd Prize **Miss Daungdow Ngamrod**
Grade 6 Matthayomwatsuttharam School
 Khlong San Bangkok

Vocational training school

No winner

A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns in a light beige color, framing the central text.

University Education

1st Prize **Miss Kawintip Tippimanchai**
Faculty of medicine First year
in siam university
Phasicharoen, Bangkok

2nd Prize **Mr. Atiwit Siengkiw**
3rd years Thai (Language and Thai Literature) Program
Faculty of Humanities and Social Science
Bansomdejchaopraya Rajabhat University
Thonburi Bangkok

3rd Prize **Mr. Attasit Panpunnung**
Faculty of Medicine First year
in Siam University
Phasicharoen, Bangkok

“หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร
บุคคลสำคัญของโลก
กับงานพัฒนาสังคม”

ระดับมัธยมศึกษา

รางวัลที่ ๑

นายวรมธร โกศลวัฒน์

ชั้น ม.๕ โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา

เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร



‘สังคม’ คือกลุ่มของมนุษย์ต่างเผ่าหลากพันธุ์ที่อยู่ร่วมกัน เกิดความสัมพันธ์ซึ่งกันและกัน กลุ่มของสังคมเมื่อรวมตัวกันก็จะเกิดเป็น ‘ชาติ’ หากคนในชาติร่วมกันพัฒนาสังคมทั้งด้านพัฒนาการทางวัตถุ และ ความเจริญทางจิตใจควบคู่กันไป ก็จะส่งผลเกื้อกูลให้ชาติมีความเจริญรุ่งเรืองเป็นปึกแผ่น เปี่ยมด้วยความสุขสวัสดิ์

‘สังคมไทย’ เป็นสังคมที่ประกอบไปด้วยบุคคลที่มีความแตกต่างกันทั้งด้านเชื้อชาติ ภาษา วัฒนธรรม มีปัจจัยและความต้องการที่ต่างกันไปในหลายๆด้าน รวมถึงมีความเจริญรุ่งเรืองไม่น้อยไปกว่าสังคมอื่นๆ อย่างไรก็ตาม ยังมีหลายส่วนในสังคมไทยที่ยังต้องการการพัฒนาให้ถึงพร้อมในทุกๆด้าน ดังนั้น ‘งานพัฒนาสังคม’ จึงมีความสำคัญต่อประเทศชาติอย่างยิ่ง ดังพระราชดำรัสที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวพระราชทานในพิธีเปิดการประชุมสังคมสงเคราะห์แห่งชาติครั้งที่ ๒ เมื่อวันที่ ๒๖ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๐๕ ความตอนหนึ่งว่า

“... การสังคมสงเคราะห์นั้น มีความหมายกว้างขวางมาก กินความถึงการดำเนินการทุกอย่างที่จะช่วยเกื้อกูลเพื่อนมนุษย์หรือกลุ่มชนที่รวมเป็นสังคม เป็นชาติ และผู้ไม่สามารถช่วยตนเองได้ให้มีความสุขทั้งกายและจิตใจ ให้ได้มีปัจจัยอันจำเป็นแก่การครองชีพ คือ อาหาร เครื่องนุ่งห่ม ที่อยู่อาศัย และการบำบัดโรคภัยไข้เจ็บ ได้รับการศึกษาอบรมตามสมควร ตลอดจนมีความรู้ที่จะนำมาเลี้ยงชีพโดยสุจริต เพื่อความเรียบร้อยและเป็นปึกแผ่นของสังคม...”

อาจกล่าวได้ว่า ผู้ที่จะเข้ามารับผิดชอบงานพัฒนาสังคมที่มีภาระหน้าที่ที่หลากหลายและหนักหน่วงจึงต้องเป็นผู้ที่มี ‘จิตอาสา’ และ ‘ความปรารถนาดีต่อเพื่อน

มนุษย์’ อย่างเปี่ยมล้น ซึ่งเป็นปัจจัยสำคัญที่จะช่วยให้งานพัฒนาสังคมสามารถดำเนินต่อไปได้อย่างมีประสิทธิภาพ

หากกล่าวถึงบุคคลต้นแบบ ผู้ริเริ่มงานพัฒนาสังคมในประเทศไทยนั้น ชื่อของ **“หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร”** จะต้องเป็นที่กล่าวขานและไม่มีใครใตสามารถผ่านเลยไปได้ อย่างแน่นอน ด้วยเป็นที่ยอมรับและมีผลงานเชิงประจักษ์ในด้านการพัฒนาสังคมที่ทรงคุณค่าและยังประโยชน์มหาศาลสู่สังคมไทยอย่างแท้จริง

นับว่าไม่ใช่เรื่องง่ายที่ชีวิตของสุภาพสตรีจะต้องมาเกี่ยวพันกับ **‘ภาระอันยิ่งใหญ่’** ที่ต้องใช้ **‘หัวใจอันแข็งแกร่ง’** รับมือกับทุกสถานการณ์ด้วยความมั่นใจและไม่ท้อถอย ทั้งหมดทั้งปวงนี้ เป็นคุณสมบัติที่อยู่ภายในดวงจิตอันงดงามของ **“หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร”** เสมอมา สมกับที่หม่อมงามจิตต์ได้กล่าวถ้อยคำอันลึกซึ้งด้วยคมความคิดและคติคำสอนว่า

“จงปฏิบัติต่อผู้อื่นตามที่เราต้องการให้ผู้อื่นปฏิบัติต่อเรา ด้วยใจเมตตากรุณา ยอมรับทุกสถานการณ์ ทุกประเภททั้งดีและร้าย ด้วยความมั่นใจว่าเหตุการณ์ร้ายนั้นมักจะมีสิ่งดีตามมา นึกถึงผู้อื่นในทางที่ดีและในเจตนาอันดีของเขาเท่านั้น”

จากจุดเริ่มต้นเล็กๆ ในถ้อยรับสั่งเพียงสั้นๆ ของ **“พระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าเปรมบุรฉัตร”** พระสวามีผู้เป็นที่เคารพรักและเป็นกัลยาณมิตรของหม่อมงามจิตต์ ที่ทรงกล่าวไว้ในช่วงสงครามมหาเอเซียบูรพาว่า

“คนเราเกิดมาควรมีหน้าที่ต้องช่วยเหลือสังคมเท่าที่จะช่วยได้...”

พระดำรัสข้างต้นจึงเปรียบเสมือน **‘กุญแจ’** ที่ไขสู่โลกแห่ง **‘งานจิตอาสา’** ที่จะนำไปสู่ **‘การพัฒนาสังคม’** ของหม่อมงามจิตต์ที่ยิ่งใหญ่ในอนาคต ดังนั้น หม่อมงามจิตต์จึงไม่รอช้าที่จะก้าวเข้าสู่โลกแห่ง **‘งานสังคมสงเคราะห์’** อย่างเต็มรูปแบบ เริ่มจากช่วยงานของกองอาสาอากาศ สภากาชาดไทยโดยไม่หวังผลตอบแทนใดๆ

ต่อมา เมื่องานสังคมสงเคราะห์ของหม่อมงามจิตต์แพร่ขยายไปในวงกว้างมากขึ้น **‘การช่วยเหลือสังคม’** จึงได้รับการต่อยอดเป็น **‘การพัฒนาสังคม’** ซึ่ง **“หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร”** เป็นสตรีผู้มีบทบาทและเป็นเรี่ยวแรงสำคัญให้ **‘การพัฒนาสังคม’** เจริญก้าวหน้าโดยลำดับ

นอกจาก **‘หัวใจอันแข็งแกร่ง’** แล้ว ความมีอุดมการณ์ที่สูงส่ง ผสมผสานกับ ความรู้ความสามารถ อันสูงล้ำ ทักษะการเชื่อมโยงเครือข่ายและสร้างความร่วมมือระหว่างบุคคลและองค์กรต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับ **‘การพัฒนาสังคม’** เป็นสิ่งที่โดดเด่นในตัวของหม่อมงามจิตต์เสมอมา ทั้งหมดนี้เป็นแรงขับเคลื่อนที่สำคัญอย่างยิ่งให้งานพัฒนาสังคมก้าวต่อไปอย่างไม่หยุดยั้ง

จากฐานแรกเริ่มของงานพัฒนาสังคมที่หม่อมงามจิตต์มีส่วนเกี่ยวข้องนั้น เกิดจากข้อดำริของ “ท่านผู้หญิงละเอียด พิบูลสงคราม” ที่เชิญชวนผู้นำสตรีและนักวิชาการมาร่วมก่อตั้ง “สภาสตรีแห่งชาติ” ในปี พ.ศ. ๒๔๙๙ ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๕๐๒ “หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร” ซึ่งในขณะนั้นเป็นประธานสโมสรวัฒนธรรมหญิง จึงได้รับเลือกเป็นประธานสภาสตรีแห่งชาติ

ในช่วงที่ “หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร” เป็นประธานสภาสตรีแห่งชาตินั้น “สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ” ได้ทรงรับสภาสตรีแห่งชาติไว้เป็นองค์กรในพระบรมราชินูปถัมภ์ สภาสตรีแห่งชาติ จึงได้เปลี่ยนชื่อเป็น “สภาสตรีแห่งชาติในพระบรมราชินูปถัมภ์” นับแต่นั้นเป็นต้นมา ในขณะที่เดียวกันหม่อมงามจิตต์ได้สร้างสรรค์ผลงานการพัฒนาสังคมและคุณภาพสตรีไทยให้เป็น ‘สตรีคุณภาพระดับโลก’ ที่ปรากฏให้เห็นผลสำเร็จจนถึงปัจจุบัน อาทิ โครงการรวมพลังองค์การสตรีใน ๔ ภูมิภาค จัดตั้งศูนย์ส่งเสริมและแสดงผลผลิตอุตสาหกรรมในบ้าน รวมถึงการเผยแพร่ชื่อเสียงของสตรีไทยสู่สากล เป็นต้น ดังนั้นจึงไม่เป็นที่แปลกใจเลยว่า เพราะเหตุใดหม่อมงามจิตต์ จึงได้รับเลือกเป็นประธาน “สภาสตรีแห่งชาติในพระบรมราชินูปถัมภ์” ถึงสองสมัยติดต่อกัน

ไม่เพียงแต่การยกระดับคุณภาพชีวิตสตรีเท่านั้น “หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร” ยังให้ความสำคัญกับการพัฒนา ‘บุคคลคุณภาพ’ ให้มีความรู้ความสามารถเพียงพอที่จะดำรงชีวิตและประกอบอาชีพ สามารถพึ่งพาตนเอง และสามารถเข้าถึงสวัสดิการขั้นพื้นฐานได้อย่างสะดวกและปลอดภัยในชีวิต เพื่อให้ ‘บุคคลคุณภาพ’ สามารถพัฒนาตนเองเป็น ‘บุคคลคุณภาพ’ ของสังคมไทยได้

ดังที่กล่าวมาข้างต้น “มูลนิธิช่วยคนปัญญาอ่อนในพระบรมราชินูปถัมภ์” และ “มูลนิธิอนุเคราะห์คนพิการในพระราชูปถัมภ์สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี” จึงถือกำเนิดขึ้นจากมันสมองและสองมือของ “หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร” การดำเนินงานในลักษณะ ‘อาสาสมัคร’ ของสองมูลนิธินี้เป็นผลสำเร็จอย่างยิ่ง เพราะสามารถสร้าง ‘บุคคลคุณภาพ’ สู่สังคมไทยได้มากมาย เป็นไปตามหลักการทำงานที่หม่อมงามจิตต์ได้วางไว้ว่า

“...ให้ทำงานด้วยความจริงใจ ใครจะว่าจะวิจารณ์อะไรก็อย่าได้หวั่นไหว ต้องมีความอดทน และเข้มแข็ง...”

เมื่อมรสุมลูกใหญ่เกิดขึ้นในชีวิตของบุคคลคนหนึ่ง ทั้งจากภาวะสงคราม ความขาดแคลน โรคภัยไข้เจ็บ ไร้ญาติขาดมิตร หรือเกิดปัญหาชีวิตที่ยากจะแก้ไข ผู้นั้นย่อมเกิดความสิ้นหวัง อนาถ และกลายเป็นคนเร่ร่อน สิ้นเนื้อประดาตัว ไร้ที่พำนักพักพิง ขัดสน

ในทุกๆด้าน ในที่สุด บุคคลเหล่านี้จึงเป็น **‘บุคคลที่สังคมไม่ต้องการ’** ซึ่งเป็นอุปสรรคอย่างยิ่งต่อการพัฒนาสังคม

เมื่อตระหนักถึงปัญหาที่เป็นอุปสรรคต่อการพัฒนาสังคม **“หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร”** จึงไม่รีรอที่จะยื่นมือเข้าไปแก้ไขปัญหาดังกล่าว ทั้งนี้ด้วยความร่วมมือกับมิตรสหายทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ พร้อมกับการสนับสนุนของ **“นาวาอากาศเอก เลโอนาร์ต เซสเซียร์”** นายทหารผ่านศึกชาวอังกฤษที่อุทิศบ้านพักของตนเองเป็นที่พักของผู้ป่วยเรื้อรังและไร้ญาติขาดมิตร อันเป็นจุดเริ่มต้นของมูลนิธิเซสเซียร์ที่มีสาขาทั่วโลก ดังนั้น **‘มูลนิธิสิริวัฒนา-เซสเซียร์ในพระบรมราชูปถัมภ์’** ที่มีวัตถุประสงค์ตั้งเช่นมูลนิธิเซสเซียร์ที่ประเทศอังกฤษจึงก่อตั้งขึ้น การดำเนินงานของมูลนิธิสามารถฟื้นฟูกำลังกาย-กำลังใจแก่ผู้ยากไร้เหล่านั้นด้วยความอบอุ่น และด้วยมิตรไมตรี รวมถึงการเสริมสร้างสมรรถภาพให้ผู้ยากไร้มีพลังที่จะดำเนินชีวิตต่อไปอย่างมีจุดหมายและความหวัง

ย้อนเวลาไปเมื่อ ๓๐ ปีที่ผ่านมา ชีวิตของประชาชนในพื้นที่ชนบททุรกันดาร ยังมีความยากไร้ขาดแคลนอยู่มาก ทั้งด้านการศึกษา การสาธารณสุข การสาธารณสุข บโภคขั้นพื้นฐาน การสื่อสาร การคมนาคม และความปลอดภัย รวมถึงฐานะทางเศรษฐกิจที่ห่างไกลจากชีวิตในสังคมเมืองเป็นอย่างมากส่งผลให้พัฒนาการของชาติเกิดการชะลอตัว ดังนั้น ทั้งภาครัฐและภาคเอกชนจึงร่วมมือกันพัฒนาพื้นที่ชนบทให้มีความเจริญทัดเทียมสังคมเมือง แต่ทว่ายังขาดการร่วมมือประสานงานที่ดีเนื่องจากมีข้อจำกัดต่างๆ การพัฒนาชนบทจึงไม่เกิดผลสัมฤทธิ์เท่าที่ควร

ด้วยภาวะผู้นำสานกับทักษะการประสานประโยชน์และความคิดริเริ่มรอบด้าน **“หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร”** จึงรวบรวมองค์กรทั้งภาครัฐและภาคเอกชนมาร่วมมือกันดำเนินการก่อตั้ง **“มูลนิธิศูนย์กลางประสานงานพัฒนาชนบท”** เพื่อส่งเสริมและประสานงานการพัฒนาชนบทของทั้งภาครัฐ ภาคเอกชน และประชาชนในชนบท ให้เป็นพลวัตเพื่อพัฒนาชนบทอย่างจริงจัง นอกจากนี้ หม่อมงามจิตต์ยังมีส่วนร่วมผลักดันให้รัฐบาลบรรจุ **‘นโยบายความร่วมมือด้านการพัฒนากับองค์กรเอกชน’** ไว้ใน **“แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๕ (พ.ศ. ๒๕๒๕-๒๕๒๙)”** เพื่อรับประกันว่ารัฐบาลจะดำเนินงานด้านนี้ต่อไปให้ประสบความสำเร็จ

องค์กรหนึ่งที่ **“หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร”** เป็นผู้มีส่วนร่วมก่อตั้งขึ้นเพื่อดำเนินงานพัฒนาสังคมอย่างจริงจังและเป็นรูปธรรม คือ **“สภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์”** ซึ่งก่อตั้งเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๐๓ การทำงานของสภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์นั้น เป็นการทำงานในลักษณะ

ของอาสาสมัครเพื่อเชื่อมโยงการพัฒนาสังคมของรัฐและเอกชน ให้ความช่วยเหลือประชาชนเมื่อเกิดความเดือดร้อนด้วยภัยพิบัติและโรคภัยไข้เจ็บ สนับสนุนงานด้านวิชาการสังคมสงเคราะห์ แก้ไขปัญหาสังคม พัฒนาคุณภาพชีวิตของประชาชน รวมถึงประชาสัมพันธ์และสร้างความเข้าใจเกี่ยวกับงานสังคมสงเคราะห์แก่ประชาชนและนานาชาติ ซึ่งจะเห็นได้ว่าการปฏิบัติงานของ **“สภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์”** ได้บังเกิดผลสำเร็จที่มั่นคงและยั่งยืนตราบจนปัจจุบัน

หนึ่งในปัจจัยหลักที่จะช่วยให้งานพัฒนาสังคมสามารถดำเนินต่อไปได้อย่างไร้อุปสรรคและสามารถพัฒนาสังคมได้อย่างเต็มที่ คือ **‘การศึกษา’** จึงจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องให้ความสำคัญกับการพัฒนาการศึกษาและคุณภาพวิชาการ ดังนั้น บัณฑิตสตรีในวิชาชีพต่างๆ ซึ่งมีอุดมการณ์เพื่อสังคม บรรณาธิการที่จะใช้ความรู้ความสามารถและประสบการณ์ที่ได้ศึกษาเล่าเรียนและผ่านพบมาสร้างสรรค์ประโยชน์แก่ประเทศชาติ รวมถึงต้องการที่จะสนับสนุนให้บัณฑิตสตรีรุ่นหลังได้ศึกษาต่อทั้งในประเทศและต่างประเทศเพื่อนำความรู้มาพัฒนาสังคม จึงร่วมกันก่อตั้ง **“สมาคมสตรีอุดมศึกษาแห่งประเทศไทยในพระอุปถัมภ์ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์”** ในการนี้ **“หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร”** บัณฑิตสตรีด้านเภสัชศาสตร์จากมหาวิทยาลัยซอร์บอน ประเทศฝรั่งเศส ก็ได้มาร่วมดำเนินงานอย่างต่อเนื่องและจริงจัง

นอกจากการพัฒนาการศึกษาแล้ว การพัฒนาและส่งเสริมเยาวชนรุ่นใหม่ที่ขาดโอกาสทางการศึกษาให้มีความรู้ ความสามารถ ซึ่งจะเป็นกำลังสำคัญในการขับเคลื่อนงานพัฒนาสังคมต่อไป ยังเป็นสิ่งที่อยู่ในความคิดของ **“หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร”** เสมอมา ดังนั้น ในปี พ.ศ. ๒๕๒๕ ซึ่งเป็นปีที่มีวโรกาสพิเศษเนื่องในงานสมโภชกรุงรัตนโกสินทร์ครบ ๒๐๐ ปี รัฐบาลจึงจัดงานเฉลิมฉลองอย่างยิ่งใหญ่ทั่วประเทศ ซึ่งหม่อมงามจิตต์ได้เข้าไปมีส่วนร่วมกับการจัดงานโดยได้รับการแต่งตั้งเป็นคณะกรรมการที่ปรึกษาฝ่ายประชาสัมพันธ์

การทำงานครั้งนี้เป็นโอกาสให้หม่อมงามจิตต์ได้ปรึกษาพูดคุยกับภาคประชาชนหลายส่วน ซึ่งต่างมีความเห็นสอดคล้องกันว่า ควรร่วมกันแสดงความกตัญญู กตเวทิตาต่อบุรพมหากษัตริยาธิราชเจ้าผู้ทรงพระคุณอันประเสริฐและบรรพชนผู้เสียสละเพื่อแผ่นดินไทย จึงร่วมกันก่อตั้งโครงการ **“น้อมเกล้าฯ เพื่อเยาวชน”** ขึ้น ซึ่งต่อมาได้พัฒนาเป็น **“มูลนิธิร่วมจิตต์น้อมเกล้าฯ เพื่อเยาวชน ในพระบรมราชินูปถัมภ์”** ซึ่งมูลนิธิได้รับพระมหากรุณาธิคุณจาก **“สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี”** พระราชทานทุนประเดิมหนึ่งแสนบาท **“สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี”**

ทรงรับเป็นองค์ประธานกรรมการที่ปรึกษา และ “สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์” ทรงรับเป็นองค์ประธานก่อตั้งพระราชทานทุนทรัพย์หนึ่งแสนบาท และเสด็จมาทรงเปิดการประชุมครั้งปฐมฤกษ์

“มูลนิธิร่วมจิตต์น้อมเกล้าฯ เพื่อเยาวชน ในพระบรมราชินูปถัมภ์” ซึ่งมี “หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร” เป็นประธานกรรมการดำเนินงานนั้น ได้ดำเนินการมอบทุนการศึกษาและพัฒนาเยาวชนที่ขาดโอกาสทางการศึกษาและมีฐานะยากไร้อย่างต่อเนื่องเป็นจำนวนมากตราบจนปัจจุบัน รวมถึงฝึกฝนอบรมเยาวชนเหล่านั้นให้เป็นผู้มีคุณธรรม จริยธรรม เสียสละเพื่อส่วนรวม รักษาความเป็นไทย จงรักภักดีต่อชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และมีความกตัญญูต่อผู้มีพระคุณ สมดังหลักการให้ทุนของมูลนิธิว่า

“เยาวชนที่มีความประพฤติดี จึงคู่ควรกับเงินทุนช่วยการศึกษา”

บทบาทการพัฒนาสังคมของ “หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร” มิได้จำกัดเพียงแค่การพัฒนาสังคมไทยเท่านั้น เมื่อครั้งที่ “หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร” ดำรงตำแหน่ง “ประธานสภาสตรีระหว่างประเทศ” ภารกิจหนึ่งที่หม่อมงามจิตต์ในฐานะ ‘ผู้นำสตรีโลก’ ริเริ่ม คือการจัดตั้ง “สมาคมส่งเสริมและพัฒนาหัตถกรรมอาเซียน” และการจัดงาน “สหชาติศิลป์ (Conex ๘๑)” ซึ่งทั้งสองเรื่องนี้ มีส่วนสำคัญอย่างยิ่งที่ก่อให้เกิดความตื่นตัวทั้งภาครัฐและภาคเอกชนเพื่อส่งเสริมและพัฒนาอาชีพการผลิตงานหัตถกรรมในครัวเรือน รวมถึงพัฒนาคุณภาพชีวิตของประชาชนในประเทศที่เข้าร่วมอีกด้วย

จากผลงานการพัฒนาสังคมของ “หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร” ที่กล่าวมานี้ เป็นเพียงส่วนเล็กน้อยเท่านั้น หม่อมงามจิตต์ยังได้เป็นผู้ริเริ่มการพัฒนาสังคมหลายรูปแบบ ซึ่งเป็นประโยชน์ต่อสังคมไทยเป็นจำนวนมาก ด้วยตระหนักในคุณูปการที่ยิ่งใหญ่ของ “หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร” ที่มีบทบาทอย่างยิ่งต่อการพัฒนาสังคมด้วยจิตที่บริสุทธิ์และมีความมุ่งมั่นและตั้งใจพัฒนาสังคมให้มีคุณภาพที่ดียิ่งขึ้น ดังนั้น “องค์การศึกษาวิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ” หรือ UNESCO จึงประกาศเกียรติคุณ ยกย่อง “หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร” ให้เป็นบุคคลสำคัญของโลก ในฐานะผู้มีผลงานดีเด่นด้านสังคมสงเคราะห์ การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ การพัฒนาชุมชนและการศึกษาด้านวัฒนธรรม เนื่องในวาระครบรอบ ๑๐๐ ปี ชาตกาล ในปีพุทธศักราช ๒๕๕๘ จึงถือเป็นเกียรติประวัติที่นำมาซึ่งความภาคภูมิใจอย่างยิ่งของประชาชนชาวไทยทั้งปวง

สิ่งหนึ่งที่ประชาชนชาวไทยจะร่วมเป็นส่วนหนึ่งของการเชิดชูเกียรติคุณของ
“หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร” ให้ปรากฏขึ้นได้ คือ การประพฤติปฏิบัติตนอย่างมีคุณธรรม
จริยธรรม มีความซื่อสัตย์สุจริต เสียสละประโยชน์ส่วนตนเพื่อสังคมส่วนรวม คิดและ
กระทำแต่ในทางที่ดีที่เจริญ ทำหน้าที่ของตนให้ดีที่สุดด้วยความอุตสาหะและมีความ
เพียรเป็นที่ตั้ง ซึ่งจะนำพาให้ประเทศชาติอันเป็นที่รักของเราทั้งหลายมีความเจริญ
รุ่งเรืองสืบไปในภายภาคหน้า

แหล่งอ้างอิง บุรฉัตร, มุลนิธิ. 2555. เพราะ...จิตงาม. กรุงเทพฯ: มูลนิธิอนุสรณ์หม่อม
งามจิตต์ บุรฉัตร

“หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร
บุคคลสำคัญของโลก
กับงานพัฒนาสังคม”
ระดับมัธยมศึกษา

รางวัลที่ ๒

นางสาวธีรญา สองทางธรรม
ชั้น ม.๕ โรงเรียนวัดนวลนรดิศ
เขตภาษีเจริญ กรุงเทพมหานคร



อันความกรุณาปราณี
หลั่งมาเองเหมือนฝนอันชื่นใจ

จะมีใครบังคับก็หาไม่
จากปากฟ้าสุราลัยสู่แดนดิน

พระราชนิพนธ์ ของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวทนต์ แสดงคุณค่า
ของ “การให้” ซึ่งหลายคน คงจะคิดถึงการให้เงิน ให้สิ่งของ หรือสิ่งที่สามารถจับต้องได้
สำหรับข้าพเจ้า การให้ คือพลังแห่งความประทับใจซึ่งเกิดมาจากความเมตตาปราณี
และความปรารถนาที่จะให้ผู้รับมีความสุข “การให้” ย่อมเป็นเหตุให้มีความสุขมากกว่า
“การรับ” การทำให้ผู้อื่นมีความสุข ใจของผู้ให้ย่อมมีความสุขมากกว่าเป็นร้อยเท่า
“การให้” จึงเป็นเสมือนกาวใจที่จะสมานให้สังคมเกิดความสมานฉันท์ และอยู่ร่วมกัน
อย่างสันติสุข บนพื้นฐานของความรักและความปรารถนาดีต่อกัน

ผู้ให้ ท่านหนึ่งที่ข้าพเจ้าระลึกถึงเสมอในขณะที่ข้าพเจ้าเป็นเยาวชนที่กำลัง
เติบโตอยู่บนเส้นทางของการเป็นผู้รับ ท่าน คือแบบอย่างทั้งดงาม และเป็น “แรง
บันดาลใจ” ที่ทำให้ข้าพเจ้ามีความปรารถนาที่จะก้าวเดินตามท่าน ถึงแม้ว่าจะได้เพียง
ส่วนเสี้ยวเล็กๆ ของภารกิจที่ท่านได้ประกอบไว้ก็ตาม นางฟ้าในดวงใจ ผู้เป็นแม่พิมพ์
ของการเป็นผู้ให้โดยมิได้หวังผลตอบแทนอย่างยั่งยืนของข้าพเจ้า คือ หม่อมงามจิตต์
บุรฉัตร สตรีไทยผู้เป็นแบบอย่างกัลยาณิผู้งามสง่า เปี่ยมด้วยเมตตาบารมี สร้างคุณ

ความดีเพื่อการพัฒนาสังคมอย่างต่อเนื่องมาตลอดชีวิต ได้รับการประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติจากยูเนสโก (องค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ) ให้เป็นบุคคลสำคัญของโลกในวาระครบรอบ ๑๐๐ ปี ชาตกาล ใน พ.ศ. ๒๕๕๘ ในฐานะผู้มีผลงานดีเด่นด้านสังคมสงเคราะห์ การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ การพัฒนาชุมชน และการศึกษาด้านวัฒนธรรม นับเป็นความภาคภูมิใจ เป็นเกียรติภูมิของชาติ นำชื่อเสียงมาสู่สตรีไทย คนไทย และประเทศไทย เป็นอย่างยิ่ง

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร เกิดเมื่อวันที่ ๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๕๘ ถึงแก่อนิจกรรมเมื่อวันที่ ๑๘ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๒๖ รวมสิริอายุได้ ๖๘ ปี ๔ เดือน ๑๑ วัน ในวัยเยาว์ได้รับการศึกษาจากโรงเรียนวัฒนาวิทยาลัย สำเร็จชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๘ ในปี พ.ศ. ๒๔๗๕ ได้รับประกาศนียบัตรเทียบเท่ามัธยมศึกษา ของประเทศฝรั่งเศส ไปศึกษาต่อคณะเภสัชกรรมที่มหาวิทยาลัยซอร์บอน กรุงปารีส จบปีที่ ๓ และฝึกงานในร้านขายยาเป็นระยะเวลา ๑ ปี หม่อมงามจิตต์ เป็นผู้มีความรู้รอบด้านอย่างต่อเนือง สามารถพูด อ่าน เขียน ได้ ๓ ภาษา คือ อังกฤษ ฝรั่งเศส และสเปน สามารถสื่อสารแลกเปลี่ยนความรู้ความคิดกับชาวต่างประเทศได้เป็นอย่างดี

ชีวิตครอบครัวของท่าน สมรสกับพระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าเปรมบุรฉัตร พระโอรสในพลเอกพระเจ้าบรมวงศ์เธอ พระองค์เจ้าบุรฉัตรไชยากร กรมพระกำแพงเพชรอัครโยธิน และพระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าประภาวสิททินถนอม เป็นธิดาของพลโท พระสารสาสพพลชั้นท์ (ลอง สุนทานนท์) มีบุตรบุญธรรม ๑ คน คือ ม.ล.ธีรฉัตร บุรฉัตร

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร เป็นปุชนิยบุคคลระดับโลกๆ ที่ทำคุณประโยชน์ต่อประเทศชาตินานัปการ เป็นคนไทยคนเดียวและคนเอเชียคนแรก ๆ ที่ได้รับเลือกตั้งให้ดำรงตำแหน่งประธานสภาสตรีโลกในรอบ ๑๒๑ ปี ด้วยคุณสมบัติของ นักสังคมสงเคราะห์ที่เปี่ยมด้วยความเมตตาอารีเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ นักพัฒนาสังคมผู้เสียสละ ผู้นำสตรีที่มีวิสัยทัศน์กว้างไกล นักไขปัญหาที่มีปัญญาเป็นเยี่ยมและเปี่ยมด้วยความอดทน เสียสละ ท่านคือ อັตลักษณ์แห่งความหมายของคำว่า **“คนดี”** และ **“ความดี”** อย่างแท้จริง จากเกียรติประวัติและผลงานของยอดกัลยาณิสตรีผู้นำท่านนี้ อเนกอนันต์ด้วยการสานสร้างคุณประโยชน์เพื่อชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ด้วยความจงรักภักดีและเทิดทูน และยังสามารถนำพาเกียรติยศของสตรีไทย ไปสู่สายตาและความศรัทธาของนานาชาติ ท่านใช้ความอดสาหะมูมานะ อดทน และ ความเสียสละ พุ่มเท ให้กับ

งานด้านสังคมสงเคราะห์ ทั้งสภาสังคมฯ สภาสตรีฯ และมูลนิธิต่างๆ เพื่อประโยชน์สุข
ของคนส่วนรวม ซึ่งยากที่จะหาบุคคลใดเสมอเหมือนท่านได้

ผลงานเพื่อการพัฒนาสังคมที่ควรยกย่องทั้งในระดับชาติ และระดับโลก ของ
ท่านมีมากมาย ดังที่ปรากฏผลงานในระดับชาติ ได้แก่ การทำงานในกองอาสาภาค
สภาภาคไทย งานสังคมสงเคราะห์ภายในประเทศ งานสภาสังคมสงเคราะห์ ใน
พระบรมราชูปถัมภ์ ทั้งยังได้รับเกียรติให้ดำรงตำแหน่งประธานสภาสตรีคนแรกสภาสตรี
แห่งชาติ ในพระบรมราชินูปถัมภ์ การปฏิบัติงานในสโมสรอาสาภาค กองอาสาภาค
สภาภาคไทย หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ทำหน้าที่เป็นเลขานุการสโมสรอาสาภาค
พ.ศ.๒๕๔๙ ถึง พ.ศ. ๒๕๕๐ โดยมีคุณหญิงศรีเสนา สมบัติศิริ เป็นนายกสโมสรฯ หม่อม
งามจิตต์อุทิศตนทำงานให้กับสโมสรอาสาภาคด้วยความมุ่งมั่นที่จะช่วยเหลือเพื่อน
มนุษย์ให้มีความสุข พร้อมกับพัฒนาสังคม ด้วยวิธีการเสนอแนะ คิดริเริ่มความเป็น
สากลให้เกิดขึ้นในสังคมไทย อาทิ เสนอจัดทำป้ายชื่อสโมสรอาสาภาค ทั้งภาษาไทย
และภาษาอังกฤษ ติดไว้ทางเข้ากองอาสาภาคให้เด่นชัด เสนอเปิดห้องทำงาน
วันเสาร์-อาทิตย์ เนื่องจากสมาคมผู้บำเพ็ญประโยชน์มาช่วยตัดเย็บเสื้อผ้าและกรรมการ
แผนกประดิษฐ์ ของกองอาสาภาคมาช่วยดูแล เป็นผู้ร่วมจัดหาทุนบำรุงสโมสรฯ ริเริ่ม
แบ่งเบาภาระตักยกราช ในเรื่องมารดาจะมากลอดไม่มีผู้ดูแลช่วยเหลือเด็ก โดยขอใช้
เงินของกองอาสาภาคและเงินสโมสรร่วมกัน เสนองานที่อาสาภาคและเงินสโมสร
ร่วมกัน เสนองานที่อาสาภาคจะต้องปฏิบัติ อาทิเช่น ช่วยเหลือผู้ถูกอัคคีภัย ไร้ครอบครัว
โดยเป็นผู้เสนอกราบบังคมทูลเชิญสมเด็จพระสังฆราชเสด็จฯ เยี่ยมกองอาสาภาค
เพื่อสร้างขวัญกำลังใจ จึงเห็นได้ว่าในทุกภารกิจที่ปรากฏ หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ได้ใช้
ความพากเพียรพยายาม ความอดทน สร้างงาน สร้างคน ให้ก้าวไกลสู่สังคมโลกอย่างมี
คุณภาพ อีกทั้งท่านยังตระหนักถึงความสำคัญของเยาวชน ซึ่งถือเป็นพลังของแผ่นดิน
ดังนั้น เยาวชนจึงต้องมีคุณธรรม และมีคุณภาพ ด้วยเหตุนี้ องค์การที่จะช่วยเหลือ
เยาวชนจึงต้องเข้มแข็ง ยั่งยืน ท่านจึงมุ่งมั่นที่จะบุกเบิกประสานการก่อตั้งและทำงาน
อย่างหนัก ทุกวิถีทาง เพื่อให้มูลนิธิร่วมจิตต์น้อมเกล้าฯ เพื่อเยาวชน ในพระบรมราชินูปถัมภ์
จึงมีเอกลักษณ์ของการช่วยเหลือเกื้อกูล มีเมตตาจิต และมีศักยภาพที่จะร่วมพัฒนา
เยาวชนไทยให้เข้มแข็งและมีคุณภาพต่อไป

ผลงานระดับโลกของท่านนั้นปรากฏเป็นที่ชื่นชมโดยทั่วกันในงานโคเน็กซ์ ๘๑ -
สหชาติศิลปินาชีพ ซึ่งเป็นงานเพื่อความรู้อย่างดี แสดงวัฒนธรรม และส่งเสริม งานสภาสตรี
ระหว่างประเทศ - International Council of Women - ICW กรรมการสภาบริหาร
กองทุนระหว่างประเทศ องค์การยูเนสโก WORLD TRADE CENTER and

INTERNATIONAL TRADE FAIR งานสืบทอด แหล่งเงินทุน และ WOMEN'S WORLD BANKING ตัวอย่างผลงานระดับโลก คือ งานสภาสตรีระหว่างประเทศ - International Council of Women - ICW ด้วยความรอบรู้ และความสามารถในด้านการสร้างความสัมพันธ์กับต่างประเทศ การจัดประชุมระหว่างประเทศ ด้วยความสามารถเฉพาะตนที่สามารถใช้ภาษาอังกฤษและฝรั่งเศสได้ดีมาก บริหารงานองค์การต่างๆ อย่างชำนาญ มีผลงานแพร่หลายระดับโลก ท่านผู้หญิงมีริยม เดลล์ ประธานไอซีดับบลิว พ.ศ.๒๕๒๒ - ๒๕๒๘ กล่าวว่า ผู้แทนจากประเทศต่างๆทั่วโลก ยกย่อง เทิดทูน รักและเลื่อมใสศรัทธาในตัวหม่อมงามจิตต์มากเพราะหม่อมงามจิตต์มักจะแนะนำแต่ในสิ่งที่ดีที่ถูกต้องควรทำให้งานสะดวกง่ายดาย เป็นผลดี อีกทั้งยังได้ให้กำลังใจส่งเสริมให้คนขยันทำงาน ทำประโยชน์ได้เสมอ แม้แต่ท่านผู้หญิงเดลล์ และกรรมการสภาสตรีระหว่างประเทศ ก็ได้เรียนรู้สิ่งต่างๆ จากหม่อมงามจิตต์มากมาย และกล่าวว่าหม่อมงามจิตต์ สามารถเข้าไปนั่งในหัวใจของคนส่วนมากที่ใกล้ชิดได้ จึงได้รับการขนานนามว่า THE MOST BRILLIANT STAR OF SIAM นับเป็นเกียรติยศที่ยิ่งใหญ่สำหรับสตรีไทย

ผลงานของหม่อมงามจิตต์ ในส่วนของการพัฒนาเยาวชน และพัฒนาสังคมแบบมีส่วนร่วมและยั่งยืน คือการก่อตั้งหนังสือพิมพ์ภาษาอังกฤษ ถือว่าเป็นการพัฒนาอันสำคัญยิ่งต่อวงการวารสารศาสตร์สมัยใหม่ ในประเทศไทย ในเวทีระดับภูมิภาคและระดับโลก ทั้งยังเป็นการปลูกฝังนิสัยรักการอ่าน การแสวงหาความรู้ และการสร้างภาวะผู้นำให้แก่เยาวชน ซึ่งจะเป็นผู้นำในการพัฒนาสังคมต่อไปในอนาคต องค์กรและสถาบันที่ท่านได้ก่อตั้งขึ้นยังคงดำเนินสืบทอดการเป็นผู้ร่วมภารกิจ ในการนำเสนอผลงานตลอดมาจนถึงปัจจุบัน ซึ่งพิสูจน์ให้เห็นถึงสายสัมพันธ์และความสำคัญของสถาบันเหล่านั้นปรากฏเป็นที่ชื่นชมมาอย่างต่อเนื่อง

หลังจากที่หม่อมถึงแก่อนิจกรรม ยังมีการก่อตั้ง มูลนิธิอนุสรณ์หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร เพื่อเป็นการเชิดชูเกียรติและรำลึกถึงคุณงามความดี และความสามารถของหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุชนียบุคคลระดับโลกที่มีผลงานดีเด่น ได้รับคัดเลือกตั้งให้เป็นประธานสภาสตรีระหว่างประเทศคนแรกและคน เดียวในประเทศไทยในรอบ ๑๒๐ ปี และมีการจัดงานเป็นประจำทุกปี โดยมอบรางวัล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร แก่ครู เจ้าหน้าที่ ในจังหวัดที่รับผิดชอบงานมูลนิธิร่วมจิตต์น้อมเกล้าฯ อย่างมีประสิทธิภาพ บุคคลผู้บำเพ็ญประโยชน์ต่อสังคม

ในปี พ.ศ. ๒๕๕๗ พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี พระวรราชทินนิตตามาตุ องค์ประธานกิตติมศักดิ์มูลนิธิอนุสรณ์หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ทรงพระกรุณาฯ รับเป็นประธานการประชุมคณะกรรมการจัดงาน **“ฉลองครบ ๑๐๐ ปี ชาตกาลฯ หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก”** ครั้งที่ ๑ ณ วิเทศสโมสร กระทรวงการต่างประเทศ เนื่องในโอกาส หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ในพระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าเปรมบุรฉัตร ได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติจากองค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ หรือยูเนสโก (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO) ประกาศให้เป็นบุคคลสำคัญของโลก ในโอกาส ๑๐๐ ปี ชาตกาล ในปี พ.ศ.๒๕๕๘ ในฐานะผู้มีผลงานดีเด่นด้านสังคมสงเคราะห์ การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ การพัฒนาชุมชน และการศึกษาด้านวัฒนธรรม

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร เป็นบุคคลสำคัญที่ทำให้สตรีมีบทบาท ด้วยผลงานที่สำคัญหลายประการ อาทิ ได้รับแต่งตั้งจากรัฐบาล สภาสตรีระหว่างประเทศ และ สภาสตรีไทยให้เป็นผู้แทนไปประชุมระหว่างประเทศและการประชุมสหประชาชาติ ตั้งแต่ปีพ.ศ. ๒๕๐๐ อาทิ ที่กรุงนิวยอร์ก ประเทศสหรัฐอเมริกา กรุงเจนีวา ประเทศสวิตเซอร์แลนด์ กรุงโรม ประเทศอิตาลี และ กรุงโคเปนเฮเกน ประเทศเดนมาร์ก หลังการประชุมทุกครั้ง หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร จะเขียนรายงานส่งให้ผู้เกี่ยวข้องรับทราบทุกครั้ง พร้อมทั้งนำมติของการประชุม นั้นๆ มาขยายผลเพิ่มเติม เพื่อประโยชน์ในการพัฒนา ด้านต่างๆ ของประเทศไทย และของสภาสตรีประเทศต่างๆ ขณะดำรงตำแหน่งประธานสภาสตรีระหว่างประเทศ หม่อมงามจิตต์ ยังดำรงตำแหน่งประธานประสานงานองค์การสตรีเอกชน อีก ๒๘ องค์การ ในสาขาอาชีพ และศาสนาต่างๆ ตลอดจนองค์การสตรีในประเทศที่เป็นเครือคอมมิวนิสต์ ซึ่งเป็นที่ปรึกษาของสหประชาชาติ หม่อมงามจิตต์เป็นผู้ที่ทราบถึงสถานการณ์ และวิถีแก้ปัญหา ของสตรี และการทำงานเกี่ยวกับสตรีทั่วโลก ทั้งยังสามารถเสนอวิธีประสานงานระหว่างนานาประเทศได้อย่างเรียบร้อยบรรลุเจตนารมณ์ อย่างแนบเนียน ทั้งๆที่ประเทศต่างๆ มีความแตกต่างกันทั้งในด้านสังคม และการเมือง เมื่อท่านได้ดำรงตำแหน่งประธานสภาสตรีระหว่างประเทศระหว่างปี พ.ศ. ๒๕๑๙ - ๒๕๒๒ นั้นนับเป็นสตรีไทยคนแรกและคนเดียว และเป็นสตรีเอเชียคนที่สองที่ได้รับการเลือกตั้งให้ดำรงตำแหน่งนี้

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร จึงเป็นประจักษ์ เพชรน้ำหนึ่งของชาติ ที่ประกาศ
คุณค่าแห่งความงามด้วยคุณความดีให้โลกได้ประจักษ์ ด้วยศักยภาพความสามารถ
ของท่านในการเป็นผู้ให้ อุตส่าห์ประวัติและการปฏิบัติตนของท่าน จึงเป็นบทเรียนสอน
อนุชนรุ่นหลังให้ระลึกถึงความสุขของการเป็นผู้ให้ ความมุ่งมั่นในการพัฒนาสังคม
ที่จะสอนอนุชนรุ่นหลังได้เป็นอย่างดี ทั้งในด้านการศึกษาเล่าเรียน ด้านสังคม การ
พบปะผู้คน การสานสัมพันธ์ การทำงานร่วมกับผู้อื่น การเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี รวมทั้ง
การทำงานด้วยความจริงใจ จริงจัง เสียสละโดยเห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวมมากกว่า
ประโยชน์ส่วนตัว นานาอารยชาติให้ความสำคัญและ ยกย่องสตรีไทยผู้มีความสามารถ
ท่านนี้ด้วยความชื่นชมศรัทธา นับเป็นเกียรติประวัติที่งดงามของสตรีไทย ข้าพเจ้า
ศรัทธา ชื่นชม และขอเทิดทูนบูชา วีรสตรีในดวงใจ ผู้เป็นแม่แบบ ผู้ชี้นำทางให้ข้าพเจ้า
ได้ก้าวเดินตามไปสู่เส้นทางของสตรีผู้สามารถ ฉลาดในทุกด้าน มีจิตวิญญาณของผู้ให้
มีใจเมตตาเสียสละ ข้าพเจ้าจะพยายามสร้างคุณความดีโดยเป็นผู้ให้ความช่วยเหลือแก่เพื่อน
มนุษย์ และช่วยพัฒนาสังคมไทยให้สันติสุข เพื่อพลโลกจะได้อยู่ร่วมกันด้วยการช่วย
เหลือเกื้อกูลอย่างสันติสุขสืบต่อไป

ขอตั้งใจเป็นผู้ให้ด้วยใจกุศล

ประพฤติตน ตามแนวทาง อย่างสร้างสรรค์

เสียสละเพื่อส่วนรวมสุขร่วมกัน

ขอก้าวมันเดินตามทางสร้างคุณความดี

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ดุจฉัตรแก้ว

น้ำใจงามเพริศแพร้วสมศักดิ์ศรี

ทั้งชีวิตท่านอุทิศด้วยจิตอารี

โลกแซ่ซ้องเลิศสตรีนักพัฒนา

ที่มา: <http://www.princessngarmchit.org/home/index.php?m=13&o=1>
และ หนังสือ เพราะ...จิตงาม หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร



“หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร

บุคคลสำคัญของโลก

กับงานพัฒนาสังคม”

ระดับมัธยมศึกษา

รางวัลที่ ๓

นางสาวดวงดาว งามโรจน์

ชั้น ม.๖ โรงเรียนมัธยมวัดสุทธาราม

เขตคลองสาน กรุงเทพมหานคร

งามจิตต์จิตงามเลิศ

งามจิตต์ดีตรงตรงตรา

งามจิตต์ดีอ่อนน้อม

งามจิตต์ดีตรงใจ

ก่อนกำเนิดกิจนนา

งามล้ำค่ากว่าสิ่งใด

จิตงามพร้อมนานสมัย

งามวิไลจิตโสภา

ตลอดระยะเวลากว่า ๑๐๐ ปี สตรีผู้สร้างสรรค์ผลงานให้เป็นที่ประจักษ์ในระดับโลกนั้นมีอยู่มากมายหลายท่าน ซึ่งล้วนแล้วแต่สร้างสิ่งที่เป็นประโยชน์ที่มีค่ามหาศาลเพื่อพัฒนาสภาพชีวิตของคนในสังคมให้ยั่งยืน แต่สำหรับท่านนี้นับเป็นความภาคภูมิใจของชาวไทยทั้งประเทศเพราะผลงานของท่านที่ได้สรรค์สร้างให้กับชาวไทย ช่วยให้สภาพชีวิตดีขึ้น ท่านประจักษ์ดังดอกไม้งามที่ประดับโลกนี้ให้มีสีสัน ท่านประจักษ์ดังผืนผ้าที่อบอุ่นและให้ความอบอุ่นกับผู้ที่ยากไร้ ท่านประจักษ์ดังแสงอาทิตย์ที่สาดส่องแสงสว่างให้กับผู้ที่มีตมิด การทำงานที่ทุ่มเททั้งแรงกายและแรงใจตลอดช่วงชีวิตของท่านส่งผลให้ชาวไทยและชาวโลกยกย่องท่านอย่างภาคภูมิใจ สตรีผู้เป็นแรงผลักดันให้เกิดสิ่งต่างๆ มากมาย สตรีที่ส่งเสริมคุณค่าในตัวมนุษย์ สตรีที่ช่วยเหลือสังคมและการบำเพ็ญสาธารณประโยชน์ นี่เป็นเพียงแค่ส่วนหนึ่งที่สตรีผู้นี้ได้อุทิศแรงกายลงไปอย่างตั้งใจ สตรีท่านนั้นคือ หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ในพระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าเปรมบุรฉัตร ผู้ทุ่มเทให้กับงานสาธารณประโยชน์มากมายโดยเฉพาะอย่างยิ่งการส่งเสริมสถานภาพของสตรีในทุกภาคส่วน ซึ่งเป็นที่ทราบกันดีอยู่แล้วว่าสถานภาพของสตรีในอดีตนั้นมีความเสมอภาคเท่าเทียมกับสุภาพบุรุษนั้นแตกต่างกันอย่างเห็นได้ชัด สตรีมีหน้าที่เป็นภรรยาที่ดีของสามีและแม่ที่ดีของลูกเพียงเท่านั้น การผลักดันหรือส่งเสริมให้สตรีมีสถานะที่เท่าเทียมกับบุรุษนั้นสำหรับหม่อมงามจิตต์การทำงานอย่างค่อยเป็นค่อยไปเพื่อให้สตรีมีสถานภาพที่สามารถทำงานเพื่อสังคมได้เช่นเดียวกับบุรุษเพศทุกๆ ไป โดยท่านเริ่มจากงานอาสาภาคชาติครั้งแรกเมื่อปี ๒๔๘๔ ท่านทำงานด้วยความศรัทธาและเข้าใจในภารกิจของสภาภคาชาติไทยได้เป็นอย่างดี การปฏิบัติงานอย่างมีมนุษยธรรม ไม่ลำเอียง มีความเป็นกลาง ตลอดจนมีความเป็นเอกภาพและความเป็นสากล ยังส่งผลประโยชน์ให้กับผู้รับบริการและบุคคลรอบข้าง ดังพระราชกระแสใน สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนีที่ว่า ... หม่อมงามจิตต์ เป็นผู้ริเริ่มงานสังคมสงเคราะห์ฯ เมื่อก่อนเกือบไม่มีใครทำกันเลย... ตั้งแต่นั้นเป็นต้นมาท่านจึงปฏิบัติหน้าที่ในฐานะอาสาสมัครด้วยใจรักเรื่อยมาจนได้เข้าร่วมเป็นคณะกรรมการสภาภคาชาติไทย การได้เข้ามาเป็นกรรมการของสภาภคาชาติไทยมิได้ทำให้ท่านละเลยการปฏิบัติหน้าที่ที่เคยปฏิบัติมาลดน้อยถอยลงไป ท่านกลับทุ่มเทแรงกายแรงใจมุ่งมั่นในการทำงานด้วยดีมาโดยตลอด เพราะพระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าเปรมบุรฉัตร ทรงมีรับสั่งกับหม่อมงามจิตต์ว่า คนเราเกิดมานั้นควรมีหน้าที่ต้องช่วยสังคม เท่าที่จะช่วยได้ ดังนั้นท่านจึงถือเอาการช่วยเหลือสังคมเป็นงานหลักของตนกว่าสิ่งอื่นใด การปฏิบัติหน้าที่ในสภาภคาชาติไทยของท่านนับว่าเป็นตัวอย่างที่ดีของอาสาสมัครมาโดยตลอด

เมื่อท่านได้ก้าวเข้าสู่งานสังคมสงเคราะห์จึงทำให้หม่อมงามจิตต์ช่วยเหลือสังคมเรื่อยมาโดยเฉพาะการก่อตั้งมูลนิธิ สมาคม องค์กรการกุศลเพื่อสาธารณประโยชน์ แต่ในการก่อตั้งมูลนิธิ สมาคม องค์กรการกุศลต่างๆ จำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องมียุทธวิธีมาสนับสนุนกิจการภายใน ซึ่งในระยะแรกนั้นการก่อตั้งค่อนข้างที่จะเป็นไปได้อย่างยากเย็นเพราะผู้สนับสนุนนั้นมีจำนวนน้อย การก่อตั้งจึงสำเร็จบ้างไม่สำเร็จบ้าง แต่ด้วยความวิริยะอุตสาหะของท่านที่พยายามโอบอุ้มและต้องการพัฒนาคุณภาพชีวิตของคนในชาติต่อให้ยากลำบากสักเพียงใด ท่านพยายามหาทุนทรัพย์เพื่อช่วยให้มูลนิธิต่างๆ ที่ท่านก่อตั้งขึ้นดำเนินงานช่วยเหลือพัฒนาสังคมจนสำเร็จลุล่วง

องค์กรต่างๆ ในประเทศไทยที่ก่อตั้งขึ้นในประเทศล้วนแต่มีท่านเป็นประธานหรือมีท่านเป็นกำลังสำคัญถึง ๑๓ องค์กร ซึ่งในปี ๒๕๔๗ ได้ก่อตั้งมูลนิธิอนุเคราะห์คนพิการ ในพระราชูปถัมภ์ของสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี เพื่อ

ช่วยเหลือระยะเริ่มแรกและฟื้นฟูสมรรถภาพด้านร่างกาย สังคม และการอาชีพให้แก่คนพิการและสามารถมีอาชีพเลี้ยงดูตนเองได้ โดยในปี พ.ศ. ๒๕๐๓ ท่านได้ก่อตั้งสภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ ซึ่งมีหน้าที่ช่วยส่งเสริมการจัดบริการสวัสดิการสังคมให้แก่บุคคล หรือกลุ่มบุคคลที่ได้รับความยากลำบากหรือต้องได้รับความช่วยเหลือ เช่น เด็ก เยาวชน สตรี ผู้สูงอายุ หรือผู้ทุพพลภาพ ผู้ด้อยโอกาส และผู้ยากไร้ จะเห็นได้ว่าเป็นเพียงส่วนหนึ่งของสภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย ที่ได้ช่วยเหลือผู้ที่ได้รับความยากลำบากให้มีสภาพชีวิตที่ดีขึ้น ไม่เพียงเท่านั้นสภาสังคมสงเคราะห์ยังมีการสร้างเครือข่ายจัดสวัสดิการสังคม เพื่อประสานกับหน่วยงานภาครัฐ และภาคเอกชนทั้งในและต่างประเทศ อีกทั้งรณรงค์หาทุนจากผู้มีจิตกุศลสนับสนุนช่วยเหลือเพื่อนำมาจัดสรรเป็นเงินทุนสงเคราะห์และสนับสนุนกิจกรรมขององค์การสมาชิก โดยมีทั้งภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคธุรกิจให้การสนับสนุนด้วยดีมาโดยตลอดทั้งในและต่างประเทศ

การก่อตั้งสภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ มีเสาหลักที่ช่วยค้ำชูและแรงผลักดันต่างๆ นอกจากภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคธุรกิจแล้วยังมีหม่อมงามจิตต์ ที่ท่านเมตตาารับเป็นรองประธานในการก่อตั้งสภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทยนอกจากนี้แล้วท่านยังดำรงตำแหน่งรองประธานสภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ สมัยที่ ๑

ในปีต่อมาท่านได้รับการเลือกตั้งให้ดำรงตำแหน่งประธานสภาสตรีแห่งชาติ ในพระบรมราชินูปถัมภ์ ซึ่งสภาสตรีแห่งชาตินั้นมีหน้าที่ดำเนินกิจกรรมเพื่อส่งเสริมสถานภาพของสตรีไทยตามพระราชเสาวนีย์ของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ เป็นที่ทราบกันโดยทั่วไปว่าสถานภาพของสตรีไทยในอดีตนั้นถูกลดบทบาทลงไปถึงทำให้สตรีไทยในยุคนั้นไม่สามารถออกสิทธิออกเสียงได้ดังเช่นปัจจุบัน เมื่อยุคสมัยเปลี่ยนแปลงไปสิทธิและเสรีภาพของสตรีกลับถูกกดขี่ให้อยู่กับที่ไม่ต่างจากอดีตเลยแม้แต่น้อย จึงทำให้เกิดสภาสตรีแห่งประเทศไทยที่ช่วยส่งเสริม พัฒนาศักยภาพ และบทบาทของสตรีไทยให้เป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ

ในปี ๒๕๐๕ ผู้มีความบกพร่องทางด้านสมองได้รับการช่วยเหลือจากการก่อตั้งมูลนิธิช่วยคนปัญญาอ่อน โดยมีสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ทรงรับไว้ในพระบรมราชินูปถัมภ์ ซึ่งหม่อมงามจิตต์ท่านเป็นผู้ก่อตั้งมูลนิธินี้เพื่อหวังช่วยเหลือผู้พิการด้านสติปัญญาทุกคน โดยในระยะแรกมุ่งเน้นช่วยเหลืองานของโรงพยาบาลปัญญาอ่อน ต่อมาทางมูลนิธิฯ เล็งเห็นว่าความเป็นปัญญาอ่อนด้วยสาเหตุบางอย่างสามารถรักษาบำบัดได้ถ้ารู้สาเหตุแต่เริ่มแรกจึงได้ร่วมมือกับกรมการแพทย์จัดตั้ง

๑ ศูนย์วิจัยปัญญาอ่อนและติ๊กพลานามัย เพื่อศึกษาค้นคว้าวิจัยรักษาปัญญาอ่อนที่เรียกว่าประเภท P.K.U. เป็นอันดับแรก ส่วนสาเหตุอื่นๆ ก็เพื่อหาวิธีการป้องกันการเป็นปัญญาอ่อน ตั้งแต่วัยทารกจนถึงวัยเด็ก และเผยแพร่ความรู้แก่ประชาชนทั่วไป ในระยะต่อมาหลังจากที่มูลนิธิฯ ได้ขยายงาน ออกมาก่อตั้งสำนักงานภายนอกโรงพยาบาลแล้ว ก็ได้มุ่งขยายงานการบริการคนปัญญาอ่อนอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้ครอบคลุมทั่วทุกวัยและทั่วทุกภาค

จากนั้นมาอีก ๓ ปี ท่านได้ก่อตั้งมูลนิธิสิริวัฒนา เซสเซียร์ ในพระบรมราชินูปถัมภ์ จัดตั้งขึ้นเพื่อให้ที่อยู่อาศัยแก่ผู้พิการเสมือนครอบครัวเดียวกันโดยไม่เลือกเชื้อชาติ ศาสนา อีกทั้งยังเป็นการแบ่งเบาภาระของรัฐบาลในการดูแลและพัฒนาผู้พิการตลอดจนประสานงานกับองค์กรอื่นๆ ทั้งในและนอกประเทศ นอกจากนี้ยังสนับสนุนให้ผู้พิการได้เรียนหนังสือหรือฝึกอาชีพตามที่แต่ละคนถนัด และออกไปประกอบอาชีพเช่นบุคคลธรรมดาโดยไม่เป็นภาระของสังคม การก่อตั้งมูลนิธิฯ นี้ได้ดำเนินงานตามหลักการของเสียวนาร์ต เซสเซียร์อินเตอร์-เนชั่นแนล โดยลอร์ด เสียวนาร์ต เซสเซียร์ เป็นผู้ให้กำเนิดมูลนิธิฯ เริ่มด้วยการอุทิศบ้านของท่านเอง เพื่อเป็นที่พักของผู้พิการเป็นแห่งแรกที่กรุงลอนดอน ประเทศอังกฤษในปีพ.ศ. ๒๔๙๑ ปัจจุบัน “บ้านเซสเซียร์” ได้ขยายสาขาในประเทศต่างๆ ทั่วโลกกว่า ๒๔๐ สาขา มีสำนักงานใหญ่อยู่ที่กรุงลอนดอน ประเทศอังกฤษ

นอกจากนี้ยังมีมูลนิธิร่วมจิตต์น้อมเกล้าฯ เพื่อเยาวชน ในพระบรมราชินูปถัมภ์ เป็นผู้บุกเบิกและประสานงานการก่อตั้ง โดยสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ ทรงรับเป็นองค์ประธานก่อตั้งมูลนิธิฯ และเป็นประธานกรรมการดำเนินงานมูลนิธิฯ คนแรก

ด้านสื่อมวลชน หม่อมงามจิตต์เป็นบรรณาธิการสตรีไทยรุ่นแรกกล่าวคือ ท่านเป็นบรรณาธิการวารสารยูวกาชาติ-ประเทศไทยและยังมีมูลนิธิศูนย์กลางประสานงานพัฒนาชนบท ซึ่งท่านเป็นประธานการก่อตั้งอีกทั้งรับเป็นประธานมูลนิธิคนแรก โดยการก่อตั้งมูลนิธิฯ นี้ได้มีการลงมติที่ประชุมของผู้แทนองค์กรของภาครัฐและเอกชน เพื่อทำหน้าที่ประสานงานกิจกรรมพัฒนาชนบทและช่วยส่งเสริมพัฒนาชนบทอีกด้านหนึ่ง

จากทั้งหมดที่กล่าวมานี้เป็นเพียงส่วนหนึ่งในภาระหน้าที่ของหม่อมงามจิตต์ที่ท่านได้อุทิศร่างกายและแรงใจเพื่องานสังคมสงเคราะห์มาเป็นระยะเวลาอันยาวนาน เพื่อต้องการให้ประชาชนในประเทศชาติมีคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้น นั่นคือปณิธานแรกที่ท่านตั้งใจทำงานในด้านนี้โดยไม่หวังสิ่งใดเป็นการตอบแทน ท่านนับว่าเป็นสตรีที่มากไปด้วยความสามารถในการช่วยเหลือด้านสังคมสงเคราะห์ ผลงานในมูลนิธิต่างๆ ได้ประจักษ์ให้เห็น

เด่นชัดแล้วว่าตลอด ๑๐๐ ปี ที่ผ่านมาได้สืบสานเจตนารมณ์ของท่านมาโดยตลอด ความผาสุกของผู้ที่ได้รับคือน้ำใจและการช่วยเหลือที่รับอย่างเท่าเทียมกัน ความอímเอมใจที่คนในสังคมหยิบยื่นโอกาสให้พวกเขาเหล่านั้น เพราะผู้พิการหรือผู้ที่ด้อยโอกาสเหล่านี้ต้องการเพียงแค่ออกาสจากหลายคนให้เขามีจุดยืนในสังคมเท่าเทียมกันอย่างคนปกติคนหนึ่งที่จะได้รับ

คุณงามความดีของบุคคลหนึ่งทีสร้างประโยชน์ไว้ให้สังคมอย่างมากมายจนนับไม่ถ้วนนั้นยากที่จะหาผู้ใดเปรียบ แต่กับสตรีท่านนี้นับว่าท่านเป็นสตรีทีสร้างคุณประโยชน์ให้กับประเทศชาติอย่างมากมาย คุณงามความดีนี้คืออาภรณ์ทีมีค่ายิ่งกว่าเครื่องประดับทั่วไป เพราะเป็นเครื่องประดับทีสร้างขึ้นจากจิตวิญญาณแห่งการมุ่งหวังทีจะพัฒนาสังคมให้ยั่งยืนและวัฒนาสถาพร

เอกสตรีทีสร้างปรากฏการณ์ให้โลกรับรู้ถึงการพัฒนาสังคมมาอย่างยาวนาน เอกสตรีทีมีผลงานเป็นที่ประจักษ์ในสายตาของคนทั่วโลก ผลงานนั้นคืองานแสดงผลิตภัณฑ์หัตถกรรม และการประชุมชาวชนบทระหว่างประเทศ หรือชื่อย่อว่า งาน “โคเน็กซ์ ๘๑-สหชาติศิลป์” ซึ่งหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ในฐานะประธานสภาสตรีระหว่างประเทศ ได้เสนอให้รัฐบาลไทยเป็นเจ้าภาพจัดงานระดับโลกนี้ และได้รับพระมหากรุณาธิคุณทรงรับงานนี้ไว้ในพระบรมราชูปถัมภ์ และในพระบรมราชูปถัมภ์ โดยหม่อมงามจิตต์เป็นรองประธานจัดงานฝ่ายเอกชน และประธานจัดงานคือ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงอุตสาหกรรม ซึ่งจัดเป็นเวลา ๑๕ วัน ระหว่างวันที่ ๖-๒๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๔

การช่วยเหลือด้านสังคมสงเคราะห์คืองานทีต้องทุ่มเทร่างกายและแรงใจให้กับงานประเภทนี้เพราะงานประเภทนี้จะต้องทำด้วยใจรัก มากกว่าทีจะทำเพื่อประโยชน์ส่วนตน ซึ่งหม่อมงามจิตต์ผู้มีจิตใจงดงามตั้งดวงตะวันทีส่องประกายไปทั่วทิศ ประดุจดั่งดอกไม้ทีเบ่งบานสร้างความสดชื่นและสวยงามให้แก่ผู้ทีพบเห็นทั่วไป ความงามนี้จะปรากฏอยู่ในดวงใจของคนตราบนานแสนนาน

จิตงามตั้งตะวัน	งามจิตอันแสนสดใส
งามจิตงามวิไล	จิตงามไซ้ร่มอบไ้ทำงาน
งามจิตจิตควรค่า	จิตเมตตาจิตสงสาร
จิตงามจิตบริการ	งามจิตต์งานการพัฒนา
งามจิตจิตสงเคราะห์	จิตงามเพราะมีเมตตา
งามจิตจิตไสภา	งามจิตต์ค่าจิตงามเอ๋ย.



**“หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร
บุคคลสำคัญของโลก
กับงานพัฒนาสังคม”**

ระดับอุดมศึกษา

รางวัลที่ ๑

นางสาวกวิณทิพย์ ทิพย์พิมานชัย

ชั้นปี ๑ คณะแพทยศาสตร์

มหาวิทยาลัยสยาม

เขตภาษีเจริญ กรุงเทพมหานคร

บทนำ

“หม่อมงามจิตต์ เป็นผู้ริเริ่มงานสังคมสงเคราะห์ ฯ เมื่อยังเกือบไม่มีใครทำเลย”

พระราชกระแสรับสั่งของสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี ทรงกล่าวถึงสตรีผู้มีความสำคัญต่องานสังคมสงเคราะห์ ผู้มีนามอันไพเราะว่า **“งามจิตต์ บุรฉัตร”** หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร เกิดเมื่อวันที่ ๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๕๘ ท่านได้รับการศึกษาจนจบชั้นมัธยมปีที่ ๘ ในประเทศไทย ท่านได้เดินทางไปเรียนต่อที่กรุงปารีส ประเทศฝรั่งเศส และได้พบกับ **“พระองค์เจ้าเปรมบุรฉัตร”** ผู้เป็นดัง **“คู่บุญ คู่ชีวิตที่งดงาม”** หลังจากทั้งสองได้เดินทางกลับประเทศไทย และได้สมรสกัน เรื่องราวของสตรีผู้ยิ่งใหญ่จึงได้เริ่มต้นขึ้น

จุดเริ่มต้นของสตรีผู้ยิ่งใหญ่

จุดเริ่มต้นของสตรีผู้ยิ่งใหญ่นี้ได้เริ่มต้นขึ้นเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๘๓ ในสงครามอินโดจีน จากพระดำรัสที่พระองค์เจ้าเปรมบุรฉัตร ได้ตรัสกับหม่อมงามจิตต์ว่า **“คนเราเกิดมาควรมีหน้าที่ต้องช่วยเหลือสังคมเท่าที่จะช่วยได้”** ทำให้หม่อมงามจิตต์ ซึ่งเป็นผู้ชอบช่วยเหลือผู้อื่นอยู่แล้ว ได้เริ่มต้นช่วยเหลือผู้อื่นต่อมา โดยท่านได้เริ่มจากการช่วยเหลืองาน

ของกองอาสาภาค สภาภาคไทยด้วยความเต็มใจโดยมีพระองค์ชายเป็นองค์สนับสนุน และช่วยเหลือเคียงข้างเรื่อยมา ทำให้ในที่สุดจากการช่วยเหลือด้านสตรีทั้งในประเทศ และต่างประเทศ ทำให้ท่านได้ดำรงตำแหน่งเป็น “ประธานสภาสตรีระหว่างประเทศ” และได้รับยกย่องให้เป็น “ผู้นำสตรีโลก” อีกด้วย

๑. สตรีผู้ให้

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ถึงแม้จะเป็นภรรยาของผู้สูงศักดิ์ สามารถหาความสุขสบายได้จากทรัพย์สินของท่าน แต่ท่านกลับไม่ทำเช่นนั้น ท่านกลับเลือกที่จะแบ่งปันความสุขของท่านให้แก่ผู้อื่น ซึ่งกล่าวได้ว่าความสุขของท่านคือการเห็นผู้อื่นมีความสุข ด้วยการจัดตั้งหน่วยงานต่างๆ เช่น

มูลนิธิอนุเคราะห์คนพิการ ในพระราชูปถัมภ์ของ สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ได้ริเริ่มรวบรวมทุนเพื่อก่อตั้งมูลนิธิอนุเคราะห์คนพิการขึ้นในปี พ.ศ. ๒๔๙๘ เนื่องจากได้เกิดโรคระบาดไข้สันหลังอักเสบขึ้น ทำให้เด็กล้มป่วยและพิการเป็นจำนวนมาก โดยท่านได้ดำรงตำแหน่งเป็นประธานคณะกรรมการอำนวยการชุดแรกของมูลนิธิ ต่อมาในปีพ.ศ. ๒๔๙๙ สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนีได้ทรงพระกรุณารับมูลนิธินี้ไว้ในพระราชูปถัมภ์ จึงทำให้มูลนิธินี้มีชื่อว่า “มูลนิธิอนุเคราะห์คนพิการ ในพระราชูปถัมภ์ของสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี”

มูลนิธินี้ได้ทำการประสานงานกับหน่วยงานอนามัยและสุขภาพในโรงพยาบาลรัฐและเอกชนทั้งในและต่างประเทศ เพื่อช่วยเหลือ ป้องกันสาเหตุและความเสี่ยงที่จะทำให้ผู้คนกลายเป็นผู้พิการ อีกทั้งยังช่วยเหลือด้านการศึกษา งานอาชีพ และการสวัสดิการแก่ผู้พิการอย่างสุดความสามารถ

มูลนิธิช่วยคนปัญญาอ่อนแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชินูปถัมภ์

ในอดีต เด็กปัญญาอ่อนในประเทศไทยไม่ได้รับการเอาใจใส่มากนัก เด็กพิการมักถูกล้อเลียนว่าเป็นเด็กด้อยโอกาส เพราะไม่มีโอกาสจะได้เรียนและดำรงชีวิตเช่นคนปกติทั่วไปเมื่อเติบโตเป็นผู้ใหญ่

ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๕๐๕ กลุ่มบุคคลผู้มีเมตตาได้สังเกตเห็นว่าปัญหาคนปัญญาอ่อนเป็นปัญหาสังคมและมีผลกระทบต่อคุณภาพของประชากร จึงได้มีการจัดตั้งเป็นมูลนิธิ และขอพระราชทานให้อยู่ภายใต้พระบรมราชินูปถัมภ์ของสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรม

ราชินีนาถ และได้ชื่อว่า **“มูลนิธิช่วยคนปัญญาอ่อนแห่งประเทศไทยในพระบรมราชินูปถัมภ์”** เมื่อวันที่ ๑๔ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๐๕ โดยมีหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร เป็นประธานร่วมกับคณะกรรมการอีก ๙ คน มูลนิธินี้มีจุดประสงค์เพื่อสงเคราะห์เด็กและบุคคลปัญญาอ่อนโดยมีโรงพยาบาลราชานุกุลในสังกัดกรมการแพทย์ของกระทรวงสาธารณสุขเป็นผู้รับผิดชอบ นอกจากนี้มูลนิธิได้ขยายไปสู่ภูมิภาคสร้างความเข้าใจในการพัฒนาสิ่งแวดล้อมและสื่อการเรียนรู้ จนกระทั่งการดำเนินการทั้งหมดประสบความสำเร็จเป็นอย่างดี ทำให้ในปี พ.ศ. ๒๕๓๑ มูลนิธิได้เข้าเป็นสมาชิกโอลิมปิกสากลแข่งขันกีฬาโอลิมปิกเฉพาะกลุ่มคนพิการทางปัญญาในประเทศไทยหลายครั้ง ซึ่งเป็นที่ชื่นชมของบุคคลทั่วไปเป็นอย่างมาก และได้มีผู้ยกย่องหม่อมงามจิตต์ ไว้ว่า

“ถ้าหากขาดท่านเป็นผู้จุดประกายไฟแสงสว่างนี้แล้ว ก็ยังไม่ทราบเหมือนกันว่าบุคคล ปัญญาอ่อน ที่นำสงสารซึ่งมีอยู่ทั่วประเทศจะมีโอกาสได้รับการฟื้นฟูพัฒนาและได้รับการสงเคราะห์เช่นในปัจจุบัน...”

สโมสรอาสาภาค สภาภาคไทย

ในราวปี พ.ศ. ๒๔๘๓ เกิดกรณีพิพาททางชายแดนระหว่างประเทศไทยกับอินโดจีนของ ฝรั่งเศส และไทยได้ส่งทหารไปรบยังชายแดน หม่อมงามจิตต์ได้สมัครเข้าเป็นสมาชิกสโมสรอาสาภาค นับเป็นการรวมกลุ่มของสตรีที่มีจิตอาสาร่วมงานช่วยเหลือสภาภาคไทย โดยผู้บำเพ็ญประโยชน์เหล่านี้ทำหน้าที่ตัดเย็บเสื้อผ้าเพื่อช่วยแบ่งเบาภาระตามตีผู้ป่วย แบ่งเบาภาระของตีกรมราช ในเรื่องมารดาจะมากลอดแต่ไม่มีผู้ดูแล และช่วยเลี้ยงเด็ก ช่วยเหลือผู้ถูกอัคคีภัย และผู้ป่วยโรคระบาด รวมทั้งได้ร่วมจัดหาทุนบำรุงสโมสรฯ

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ปฏิบัติงานอย่างต่อเนื่องและเป็นเลขานุการสโมสรอาสาภาค ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๔๙๙ ถึง พ.ศ. ๒๕๐๑ ต่อจากนั้นได้รับตำแหน่งอุปนายกจนถึง พ.ศ. ๒๕๑๒ และได้รับพระราชทานเหรียญกาชาดสรรเสริญชั้น ๑ เนื่องจากการปฏิบัติงานด้านความสัมพันธ์ระหว่างประเทศกับสภาภาคสากลอีกด้วย

๒. สตรีผู้พัฒนา

หม่อมงามจิตต์ เป็นผู้มีกุศลจิตชอบช่วยเหลือผู้ที่ตกทุกข์ได้ยาก และมักอาสาทำงานสาธารณะประโยชน์ในทุกโอกาส ดังนั้นสังคมสงเคราะห์และพัฒนาสังคม จัดได้ว่าเป็นอนุสรณ์แห่งภารกิจของท่านที่ตกทอดมาสู่ปัจจุบัน

สภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ได้เป็นกำลังสำคัญในการริเริ่มก่อตั้งสภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย ในปี พ.ศ. ๒๕๐๓ ตามที่กรมประชาสงเคราะห์ กระทรวงมหาดไทย โดยศาสตราจารย์ปรกรณ์ อังคุสิงห์ ได้จัดตั้งขึ้น เพื่อเป็นศูนย์กลางประสานงานสังคมสงเคราะห์กับภาคเอกชนและรัฐบาล

สภาสังคมสงเคราะห์ที่มีความมุ่งมั่นที่สำคัญเพื่อประสานงานและให้การส่งเสริมองค์การสังคมสงเคราะห์ที่จะทำให้คุณภาพชีวิตของประชาชนผู้ด้อยโอกาสและผู้ตกทุกข์ได้ยากมีชีวิตที่ดีขึ้น ดังคำกล่าวที่ว่า **“ยึดมั่นคุณธรรม ซื่อสัตย์สุจริต จิตมุ่งบริการ”**

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ได้มีบทบาทที่สำคัญในการเข้าร่วมเป็นรองประธานคณะกรรมการก่อตั้งสภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย ท่านสนใจเข้าร่วมประชุมร่างข้อบังคับและให้ความคิดเห็นที่เป็นประโยชน์หลายประการเกี่ยวกับขั้นตอนในการดำเนินการก่อตั้งองค์การเอกชน นอกจากนี้ยังได้เป็นตัวแทนในการเจรจาชี้แจงทำความเข้าใจกับองค์กรเอกชนให้ยอมรับบทบาทและหน้าที่ของสภาสังคมสงเคราะห์เพื่อให้วัตถุประสงค์ของสภาสังคมสงเคราะห์โดยเฉพาะอย่างยิ่งในด้านการประสานงานเป็นไปอย่างราบรื่นและเรียบร้อย

สภาสตรีแห่งชาติในพระบรมราชินูปถัมภ์

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร เป็นกำลังสำคัญคนหนึ่งในการริเริ่มก่อตั้งสภาสตรีแห่งชาติฯ โดยได้รับเลือกตั้งเป็นประธานสภาสตรีแห่งชาติ ติดต่อกันรวมเป็นเวลา ๔ ปี ตั้งแต่พ.ศ. ๒๕๐๒ - ๒๕๐๖ แม้ครบวาระแล้วท่านก็ยังเป็นที่ปรึกษาและช่วยงานสภาสตรีแห่งชาติฯ สืบมา

สภาสตรีแห่งชาติในพระบรมราชินูปถัมภ์ ก่อตั้งเมื่อวันที่ ๙ กันยายน ๒๔๙๙ เพื่อเป็นศูนย์รวมความคิดเห็นและปฏิบัติงานของสมาคมสตรีและองค์การสตรีแห่งประเทศไทย สภาสตรีแห่งชาติฯ เป็นศูนย์กลางที่ให้คำแนะนำในด้านวิชาการและช่วยหาผู้เชี่ยวชาญไปช่วยสมาคมต่างๆ อีกทั้งยังเป็นศูนย์กลางรับฟังความคิดเห็นและกระจายความคิดเห็นไปยังสมาชิก

หม่อมงามจิตต์ได้ดำเนินงานเชื่อมโยงเครือข่ายขององค์การสตรีให้ร่วมกันพัฒนาสังคมและส่งเสริมสมรรถภาพของสตรีไทย ทั้งอุทิศตนเพื่องานสภาสตรีแห่งชาติฯ ทำให้สภาสตรีแห่งชาติฯ ดำรงอยู่จนปัจจุบัน

มูลนิธิร่วมจิตต์น้อมเกล้าฯ เพื่อเยาวชน ในพระบรมราชินูปถัมภ์

ในปี พ.ศ. ๒๕๒๕ กระทรวงมหาดไทยและกระทรวงศึกษาธิการ จัดโครงการ เนื่องในงานสมโภชกรุงรัตนโกสินทร์ คือโครงการ “น้อมเกล้าเพื่อเยาวชน” เพื่อช่วยเหลือให้ทุนการศึกษาแก่ผู้ด้อยโอกาส โครงการนี้จำเป็นต้องดำเนินการต่อเนื่อง ด้วยเหตุนี้ หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร จึงได้รับมอบหมายให้ทำงานต่อเนื่องจนเกิดเป็นมูลนิธิร่วมจิตต์ น้อมเกล้าฯ เพื่อเยาวชน ในพระบรมราชินูปถัมภ์

การพัฒนาประเทศให้เจริญนั้นย่อมต้องพัฒนาจากจุดเล็กๆอย่างเช่นเยาวชนของชาติก่อน มูลนิธิร่วมจิตต์น้อมเกล้าฯจึงเกิดขึ้นจากความร่วมมือขององค์กรต่างๆ ถึง ๑๐ องค์กร เช่น สมาคมสงเคราะห์เด็ก สภาสตรีแห่งชาติ สำนักงานลูกเสือแห่งชาติ สภาผู้ปกครองและครูแห่งประเทศไทย เป็นต้น มีจุดประสงค์เพื่อพัฒนาเยาวชนที่มีความรู้ความสามารถ แต่ยังขาดโอกาส มูลนิธิจะช่วยเติมเต็มส่งเสริมเด็กที่ขาดแคลนจนเติบโตเป็นผู้ใหญ่ที่มีอาชีพ สามารถเลี้ยงตนเองและครอบครัวได้ นอกจากนี้มูลนิธิยังอบรม คุณธรรม จริยธรรม ให้เด็กรู้จักเสียสละเพื่อส่วนรวม ปลูกฝังค่านิยมการรักษาวัฒนธรรมของชาติ มีความจงรักภักดี ต่อชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และกตัญญูต่อบรรพบุรุษ จุดประสงค์ของมูลนิธินี้เป็นรากฐานการพัฒนาประเทศในอนาคตได้ดี นอกจากนี้มูลนิธิจะให้โอกาสเด็กยากไร้แล้ว ยังเปิดโอกาสให้ผู้ที่มีความประสงค์ช่วยเหลือเด็ก ได้มีโอกาสทำความดี ด้วยการบริจาคทุนการศึกษา สิ่งของที่ขาดแคลน นับเป็นการยิงปืนนัดเดียวได้นกสองตัว

๓. สตรีผู้เป็นแบบอย่าง

ด้วยคุณความดีและผลงานที่หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ได้ทำนั้นโดดเด่น และท่านยังมีความสามารถรอบด้านทำให้ท่านถือเป็นแบบอย่างในการดำเนินชีวิตของคนรุ่นหลังได้เป็นอย่างดี

สภาสตรีระหว่างประเทศ

“แม้โลกนี้กว้างใหญ่ โลกก็เป็นเพียงดาวดวงหนึ่งในจักรวาล ประเทศไทยก็เป็นหนึ่งประเทศ ในหลากหลายวัฒนธรรมและสังคมที่แตกต่าง หม่อมงามจิตต์ ใช้ความพากเพียรทำงานนำ คนไทยก้าวไกลสู่สังคมโลกอย่างผู้มีวิสัยทัศน์”

(มูลนิธิอนุสรณ์หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร , ๒๕๕๕ : ๔๓)

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ปุชนิยบุคคลผู้เป็นแบบอย่าง ทำประโยชน์ให้สังคม และประเทศชาติอย่างใหญ่หลวง ไม่เพียงแต่ในประเทศเท่านั้น หากแต่ได้ทำประโยชน์ กว้างไกลไปถึงระดับโลกอีกด้วย ปี พ.ศ. ๒๕๑๙ หม่อมงามจิตต์ ได้รับตำแหน่งประธาน สตรีระหว่างประเทศ (International council of women : ICW) นำความภูมิใจมาสู่ ชาวไทยเป็นอย่างยิ่ง

งานที่ท่านทำขณะดำรงตำแหน่งได้สร้างความเจริญก้าวหน้าต่อเนื่องมาถึง ปัจจุบัน เห็นตัวอย่างได้จากการจัดตั้งสมาคมส่งเสริมและพัฒนาหัตถกรรมพื้นบ้าน (Asian Handicraft Promotion and Development Association - AHPAPA) หรือ สมาคม อพาด้า (AHPAPA) ผลจากการจัดตั้งสมาคมทำให้เกิดการส่งเสริมหัตถกรรมและการ พัฒนาคุณภาพชีวิตของสตรีในชนบท ทำให้ชาวชนบทยึดงานหัตถกรรมเป็นอาชีพ สามารถเลี้ยงตัวเองและครอบครัวได้ นอกจากนี้ยังส่งเสริมให้มีการจัดงานสหชาติศิลป์ (Conex ๘๑) จัดขึ้นในประเทศไทย โดยมีประเทศที่เข้าร่วมงานมากถึง ๘๘ ประเทศ ในงานนี้มีการจัดประกวดผลิตภัณฑ์พื้นบ้าน การประชุมชาวชนบทจากทั่วทุกมุมโลก การ ประชุมผู้นำระดับบริหาร และการจัดแสดงนิทรรศการเทคโนโลยีพื้นบ้าน การจัดงานทั้ง ๔ งานนี้ สร้างความตื่นตัวในการผลิตสินค้าหัตถกรรม ส่งเสริมการส่งออก สร้างอาชีพ และรายได้ จนเกิดการพัฒนาคุณภาพชีวิตของชาวชนบทในประเทศสมาชิก

ในช่วงดำรงตำแหน่งประธานสตรีระหว่างประเทศนั้น นอกจากทำประโยชน์ ให้แก่ชาวโลกแล้ว หม่อมงามจิตต์ ยังทำประโยชน์แก่ชาวไทยไปพร้อมๆกัน ด้วยการเผยแพร่พระเกียรติคุณของ สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ ผู้ทรงทำคุณประโยชน์ ให้แก่ปวงชนชาวไทย จนองค์การอาหารและเกษตรแห่งสหประชาชาติ (FAO) ถวาย รางวัลซีเรส (Ceres Medal) แต่สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ เป็นการสร้าง ชื่อเสียงให้แก่ประเทศไทยและนำความภาคภูมิใจมาสู่ชาวไทยอีกด้วย

บทสรุป

ผลงานมากมายของหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ทั้งการจัดตั้งมูลนิธิ การดำรง ตำแหน่งสำคัญในโครงการต่างๆ และรางวัลที่ท่านได้รับจากองค์กรภายในประเทศและ ต่างประเทศ ล้วนเป็นเครื่องแสดงให้เห็นว่า หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ในพระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าเปรมบุรฉัตร ได้ประกอบคุณงามความดีแก่ประเทศชาติเป็น อเนกประการ อีกทั้งเป็นสตรีที่มีคุณสมบัติของผู้ให้ ผู้พัฒนาสังคม และผู้เป็นแบบอย่างในการดำเนินชีวิตตั้ง พระราชดำรัสในสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ ว่า

“...หม่อมงามจิตต์เป็นผู้หญิงที่ทำประโยชน์ให้กับประเทศมากที่สุดทีเดียว...”

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร จึงเป็นตัวอย่างและแรงบันดาลใจให้แก่ผู้ที่ต้องการ
อุทิศตนบำเพ็ญประโยชน์แก่สังคม รวมทั้งประชาชนทั่วไปได้พัฒนาตนเองให้มีคุณค่า
ทำงานด้วยความเสียสละ และดำรงตนอย่างมีคุณธรรมเพื่อดำรงไว้ซึ่งความมั่นคงและ
สันติสุขแห่งสถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ ตลอดไป ท่านจึงสมควรได้รับการ
ยกย่องให้เป็นปูชนียบุคคลที่เป็นต้นแบบของการทำงานและทำความดีที่ควรจดจำไป
ตลอดกาล

กุลสตรีนามท่านนี้เกียรติไกล
หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตรยอดนารี
ท่านบำเพ็ญประโยชน์หลายด้านเด่น
ในประเทศ-ต่างประเทศนานา
ช่วยส่งเสริมสถานภาพของสตรี
ก่อตั้งองค์การต่างๆมากมาย
กุลสตรีนามท่านนี้ที่ลือชื่อ
หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตรงามวิมล

เลิศวิไลล้ำค่าสมศักดิ์ศรี
ดุจเพชรดีที่งดงามแสนใสมหา
เฉกเช่นสังคมสงเคราะห์ท่านอาสา
ทั้งมูลนิธิ-สมาคมทั่วไป
งามจิตต์ใจตั้งที่มีมากเกินใคร
คือผู้นำสตรีไทยสู่สากล
นามเด่นระบือก้องไปทุกแห่งหน
ทั่วสากลเขตชุนามเธอเออย

(มูลนิธิหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร, ๒๕๕๓:๑๗)

บรรณานุกรม

“ประวัติแห่งความรุ่งโรจน์ของมูลนิธิตามลำดับแห่งกาลเวลา” (ออนไลน์). เข้าถึง
ข้อมูลได้จาก: <http://www.ruamchit-normkiao.org>. สืบค้นข้อมูลเมื่อ
๒๖ พฤศจิกายน ๒๕๕๗.

มูลนิธิอนุสรณ์หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร. **เพราะ...จิตงาม**. กรุงเทพมหานคร:มูลนิธิอนุสรณ์
หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ,๒๕๕๕

“หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลกปี” (ออนไลน์). เข้าถึงข้อมูลได้จาก:
<http://www.princessngarmchit.org>. สืบค้นข้อมูลเมื่อ ๒๖ พฤศจิกายน ๒๕๕๗



“หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร
บุคคลสำคัญของโลก
กับงานพัฒนาสังคม”

ระดับอุดมศึกษา

รางวัลที่ ๒

นายอติวิชญ์ เชียงคิ้ว

ชั้นปี ๓ คณะมนุษยศาสตร์และ
สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ
บ้านสมเด็จเจ้าพระยา
เขตธนบุรี กรุงเทพมหานคร

บุตรทเกล้าชาติชาตยาหารกล้า

ต้นธารชีวิต

ในปี พ.ศ.๒๕๕๘ หรือเมื่อเกือบหนึ่งร้อยปีที่แล้ว ประเทศไทยได้ต้อนรับสมาชิกใหม่ของประเทศจำนวนมากที่เกิดจากครอบครัวต่างๆ ทั้งเด็กหญิงและเด็กชาย หนึ่งในนั้นเป็นสมาชิกใหม่คนที่ ๒ จากครอบครัวของพลโทพระสารสาสพลชั้นธิ์ (ลองสุนทานนท์) และนางสารสาสพลชั้นธิ์ (สวัสดี อัครานนท์) หนูน้อยผู้นั้นลืมตาขึ้นมาทำความรู้จักกับโลกมนุษย์ที่ไม่เคยเห็นมาก่อน ในวันจันทร์ที่ ๗ มิถุนายน ยังความปลื้มปิติให้กับครอบครัวนายทหารนั้นเป็นอย่างยิ่ง ซึ่งต่อมาได้รับการตั้งชื่อว่า “**งามจิตต์ สารสาส**” แต่สิ่งที่ยังความปิติมากกว่านั้น คือทั้งครอบครัวอาจจะหารู้ไม่ว่าต่อไปในกาลเบื้องหน้าเด็กหญิงที่เพิ่งจะลืมตามาพักทายกับพวกเขาทั้งหลายจะมีความงามทั้งกาย วาจาใจ และการกระทำ อุทิศตนเพื่อสร้างสรรค์สังคม สมดังชื่อที่ครอบครัวตั้งให้อย่างเต็มภาคภูมิ

เด็กหญิงงามจิตต์ สารสาส มีพี่น้องร่วมบิดามารดา ๕ คน ได้แก่ ๑. เด็กชายสมหวัง สารสาส ๒. เด็กหญิงงามจิตต์ สารสาส ๓. เด็กหญิงจริตราบ สารสาส ๔. เด็กหญิงไศภิน สารสาส และคนสุดท้อง เด็กหญิงเสลา สารสาส (มูลนิธิอนุสรณ์หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร, ๒๕๕๕ : ๑-๒)

สาธารณการศึกษา

หลังจากครั้งนั้นครอบครัวได้พุ่มพุก เลี้ยงดูอบรมสั่งสอนคุณธรรม จริยธรรม การดำรงชีวิตในเบื้องต้นตามหน้าที่ของบิดาและมารดา ที่พึงกระทำต่อบุตรดังกล่าวที่ว่า บิดา มารดา เป็นครูคนแรกของบุตรเมื่ออายุครบกำหนดที่จะต้องเข้าศึกษาหาความรู้ทางวิชาการจากโรงเรียน และเป็นครั้งแรกที่เด็กหญิงงามจิตต์จะต้องออกจากอ้อมอกของผู้เป็นบิดาและมารดา ผู้ปกครองของเด็กหญิงงามจิตต์ ก็จำเป็นอย่างยั้งที่จะต้อง คัดสรรสถานศึกษาที่มีคุณภาพให้กับบุตรสาว รวมถึงบุตรทุกๆ คน

เด็กหญิงงามจิตต์ ได้เข้าศึกษาระดับประถมศึกษาในโรงเรียนเยนเฮล์ เมินโมเรียล (Jane Hays Memorail School) เพื่อได้ฝึกหัดการอ่าน การเขียน และวิชา ด้านต่างๆ สำหรับยุวชนในชั้นประถมศึกษา หลังจากเรียนจบระดับประถมศึกษาแล้ว เด็กหญิงงามจิตต์ ได้เข้าศึกษาระดับมัธยมศึกษาในโรงเรียนวัฒนาวิทยาลัย อันเป็น สถานที่จะอบรม บ่มเพาะทั้งวิชาการในระดับที่สูงขึ้น และฝึกฝนความเป็นกุลสตรีไทย ด้วยการทํางานฝีมือต่างๆ นอกจากนั้นยังได้รับการปลูกฝังด้านคริสต์จริยธรรมจาก สถานศึกษาแห่งนี้อีกด้วย

ซึ่งสิ่งเหล่านี้เองที่ส่งเสริมให้นางสาวงามจิตต์ เป็นผู้มีจิตใจอ่อนโยน และ เอื้ออารีต่อผู้อื่น และเมื่อสำเร็จการศึกษาระดับมัธยมตอนปลาย เมื่อปี ๒๔๗๕ แล้ว นางสาวงามจิตต์ ได้เลือกวิถีแห่งชีวิตให้กับตนเองด้วยการเข้าศึกษาในระดับอุดมศึกษา ซึ่งในขณะนั้นผู้เป็นบิดาได้รับราชการต่างพระเนตร พระกัณฑ์ อยู่ ณ สถานทูตไทยใน ประเทศฝรั่งเศส นางสาวงามจิตต์ จึงเข้าศึกษาในคณะเภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัยซอร์ บอนประเทศฝรั่งเศส ด้วยความมุ่งมั่นบากบั่น และความรับผิดชอบตามแบบอย่าง ของสตรีไทย จึงสามารถสำเร็จการศึกษา และเดินทางกลับประเทศไทย ในปี พ.ศ. ๒๔๘๒ ซึ่งนั่นอาจจะเป็นจุดเริ่มต้นของมรรคาแห่งบทบาทผู้นำสตรีโลกในเวลาต่อมา

กลรักรักเกมเทพ

เมื่อนางสาวงามจิตต์ สำเร็จการศึกษาจากต่างประเทศแล้ว ได้เดินทางมายัง ประเทศอังกฤษเพื่อฝึกฝน และเพิ่มพูนความรู้ด้านภาษาอังกฤษก่อนกลับประเทศไทย ณ ที่นั่นเองเป็นที่ทำให้ นางสาวงามจิตต์ ได้พบกับพระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าเปรม บุรฉัตร เนื่องจากได้แสดงละครเรื่อง “กลรักรัก” ซึ่งพระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าเปรม บุรฉัตร ทรงเป็นผู้กำกับ และทรงประพันธ์ขึ้น แต่ไม่สามารถสรรหานักแสดงหญิงมา แสดงเป็นตัวละครเอกของเรื่องได้ จึงมีผู้แนะนำให้รู้จักกับ นางสาวงามจิตต์ และได้

ชักชวนให้มาแสดงเป็นตัวละครเอก ความรักดูเจตพินัยของบุคคลทั้งสองจึงได้บังเกิดขึ้นและพัฒนาเรื่อยมาประหนึ่งต้นรักที่ได้รับการดูแลรักษา รดน้ำ พรวนดิน ใส่ปุ๋ยเป็นอย่างดี ในที่สุดวันที่ดอกกรักเปงบานชูช่อดงามก็มาถึง ในปี พ.ศ. ๒๔๘๒ นางสาวงามจิตต์ได้เข้าพิธีมงคลสมรสกับ พระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าเปรมบุรฉัตร ณ วังนวมล ซึ่งความรักของทั้งคู่ยั่งยืนและยาวนานแม้ว่าจะมีภารกิจงานมากสักเพียงใด บุคคลทั้งสองก็เป็นกำลังใจ และเป็นแรงผลักดันซึ่งกันและกัน อีกทั้งยังช่วยส่งเสริมกิจการโรงพิมพ์ฉัตรฯ ซึ่งจัดพิมพ์หนังสือพิมพ์ Standard ของครอบครัว ให้รุ่งเรืองตลอดมา แต่เมื่อ พระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าเปรมบุรฉัตร ต้องไปรับราชการในประเทศต่างๆ หม่อมงามจิตต์ได้ติดตามไปด้วยทำให้การบริหารกิจการขาดทุนในที่สุดก็ต้องปิดตัวลง

จิตอาสาสมัครสังคมสมสมัย

ผู้เป็นอวัยวะที่ขาดหาย: ผู้ก่อตั้งมูลนิธิอนุเคราะห์คนพิการ ในพระราชูปถัมภ์ของสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี

เมื่อครั้งที่โรคไขสันหลังอักเสบ หรือโรคโปลิโอ ระบาดในประเทศไทย หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ได้ประสานความร่วมมือเพื่อรับเงินบริจาคเป็นทุนในการจัดตั้งมูลนิธิอนุเคราะห์คนพิการ และดำรงตำแหน่งประธานกรรมการโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ความช่วยเหลือด้านมนุษยธรรม ประสานงานด้านสุขภาพ อนามัยให้แก่ผู้ประสบภัยจากการระบาดของโรคดังกล่าว ตลอดจนผู้พิการอื่น และระดมความคิดเพื่อหาแนวทางในการป้องกันมิให้เกิดความทุพพลภาพ นับได้ว่าหม่อมงามจิตต์เป็นเสมือนอวัยวะที่ขาดหายไปของผู้พิการที่มาช่วยเติมเต็มความเป็นอยู่ กำลังกาย กำลังใจ ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น

จุดแสงแห่งปัญญา: บทบาทในมูลนิธิช่วยคนปัญญาอ่อนแห่งประเทศไทยในพระบรมราชินูปถัมภ์

ในสังคมไทยนั้นนอกจากจะมีผู้พิการทางร่างกายแล้ว ยังมีผู้พิการทางปัญญา หรือที่เรียกว่า คนปัญญาอ่อน บุคคลเหล่านี้ต้องการผู้ที่จะมาเป็นแสงสว่างทางปัญญาให้พวกเขา หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร สตรีผู้มีจิตเอื้ออารีก็ได้รับหน้าที่นั้น ด้วยการเป็นหนึ่งในคณะกรรมการก่อตั้งมูลนิธิช่วยคนปัญญาอ่อนขึ้น โดยการสนับสนุนทุนให้ทางราชการจัดการศึกษาสำหรับผู้พิการ รวมไปถึงการฝึกอาชีพ และยังสร้างเครือข่ายออกไปยัง

ส่วนภูมิภาคเพื่อให้การช่วยเหลือคนปัญญาอ่อนเป็นไปอย่างทั่วถึง และเพื่อส่งเสริมศักยภาพของ คนปัญญาอ่อน มูลนิธิได้ประสานงานให้มีการจัดการแข่งขันโอลิมปิกคนปัญญาอ่อนในประเทศอีกหลายครั้ง หม่อมงามจิตต์ จึงเป็นแสงที่ฉายลงมาเพื่อทำให้คนปัญญาอ่อนเหล่านั้นได้รับการพัฒนาทั้งร่างกาย จิตใจ และการดำรงชีวิตอยู่ในสังคมอย่างสมบูรณ์

ที่พึ่งของผู้ยากไร้: มูลนิธิสิริวัฒนา - เซลเซียร์ ในพระบรมราชินูปถัมภ์

บ้านนับเป็นสิ่งสำคัญหนึ่งในปัจจัย ๔ ของมนุษย์ การมีบ้านที่อยู่อาศัยจึงเป็นความต้องการของคนทุกคน หม่อมงามจิตต์ได้สนองความต้องการในข้อนี้ให้กับผู้ยากไร้ที่ไม่มีที่อยู่อาศัยและยังเป็นผู้ป่วยเรื้อรัง โดยการร่วมมือกับ นาวาอากาศ เลโอนาร์โด เซลเซียร์ ก่อตั้งสาขามูลนิธิเซลเซียร์ ในประเทศไทย ร่วมกับผู้มีจิตอาสาที่มีความเห็นพ้องกัน ที่จะช่วยเหลือผู้ไร้ที่อยู่อาศัยในประเทศไทย ให้มีบ้านพักพิงที่มีความอบอุ่นเสมือนอยู่ในครอบครัวของตน บ้านพักของมูลนิธิหลังแรกสร้างขึ้นที่จังหวัดสมุทรปราการ และมีการก่อสร้างที่ เชียงใหม่ บพูนธานี และเพชรบุรี ตามลำดับ บ้านพักพิงเหล่านี้จะมีการสอนธรรมะ ฟื้นฟูสุขภาพ และงานฝีมือ ให้กับผู้พักพิง หม่อมงามจิตต์ จึงเป็นประดุจดั่งแม่ผู้ให้ที่อยู่อาศัย และให้ความอบอุ่นเป็นที่พึ่งของคนยากโดยแท้

เยาวชน พลังพัฒนาชาติ: บทบาทในมูลนิธิร่วมจิตน้อมเกล้าฯเพื่อเยาวชน ในพระบรมราชินูปถัมภ์

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร เป็นผู้สืบบทบาทสำคัญในการประสานความร่วมมือจากกลุ่มต่างๆไม่ว่าจะเป็น ผู้ปกครอง ครู ลูกเสือชาวบ้าน สตรี มูลนิธิ และกลุ่มสังคมสงเคราะห์ เพื่อจัดทำโครงการน้อมเกล้าฯ น้อมกระหม่อมถวายแด่องค์พระมหากษัตริย์ โดยการช่วยเหลือเยาวชนที่ยากไร้ ขาดที่พึ่ง ขาดโอกาสทางการศึกษา ขาดแคลนทุนทรัพย์ ในนามมูลนิธิร่วมจิตน้อมเกล้าฯ เพื่อพิจารณาช่วยเหลือเยาวชนด้วยการให้ทุนการศึกษา การจัดกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ทั้งคุณธรรม จริยธรรม วัฒนธรรม และความเสียสละ จึงเป็นการส่งเสริมให้เยาวชนมีศักยภาพ และสามารถเติบโตเป็นพลังสำคัญในการพัฒนาชาติบ้านเมืองได้ต่อไปในอนาคต

ผู้นำโลกด้านสตรีที่เกริกไกร

สร้างสรรค์เพื่อสงเคราะห์สังคม: สภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์

“..หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร เป็นผู้ริเริ่มงานสังคมสงเคราะห์ เมื่อยังเกือบไม่มีใครทำกันเลย...”

(พระราชดำรัสสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี อ้างถึงในมูลนิธิอนุสรณ์หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร, ๒๕๕๕ : ๓๕)

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร เป็นหนึ่งในผู้ร่วมก่อตั้งสภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย ใน ปีพ.ศ. ๒๕๐๓ ด้วยอุดมการณ์ที่จะให้ความช่วยเหลือผู้ยากไร้ด้วยภารกิจ ๙ ประการดังนี้

๑. ประสานงานองค์กรเอกชนกับหน่วยงานของรัฐด้วยวิธีการร่วมมือ ร่วมใจ ร่วมคิด ร่วมทำ และพัฒนาความมั่นคงของชีวิตประชาชน
๒. ส่งเสริมและสนับสนุนด้านวิชาการ บุคลากร และการเงิน แก่องค์กรสมาชิก โครงการตามพระราชดำริ และจัดตั้งกองทุนร่วมใจสงเคราะห์ชุมชน
๓. ดำเนินการรวบรวมข้อมูล พัฒนาบุคลากร ศึกษาวิจัย วางแผนงานด้านสังคมสงเคราะห์ และจัดตั้งชมรมสร้างสรรค์สังคม
๔. สงเคราะห์ผู้ประสบปัญหาโดยยึดหลัก ให้สามารถช่วยเหลือตัวเองได้ในที่สุด
๕. แก้ไขปัญหาสังคม
๖. พัฒนาสังคมแนวอุดมการณ์แผ่นดินธรรม แผ่นดินทอง ผลมผลสานการพัฒนาคณ ชุมชน เศรษฐกิจ และจิตใจอย่างสมดุล
๗. พัฒนาคุณภาพชีวิตให้พึ่งตนเองได้ ทำตนเองให้เป็นประโยชน์ต่อผู้อื่น จงรักภักดีต่อชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ และจิตอาสา
๘. พัฒนาระบบบริหารสังคมสงเคราะห์ในระดับชาติ ระดับจังหวัด และระดับชุมชน
๙. ประชาสัมพันธ์เผยแพร่ผลงานด้านสังคมสงเคราะห์

(มูลนิธิอนุสรณ์หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร, ๒๕๕๕:๒๙ - ๓๕)

ผู้นำช่างเท้าหาลัง: บทบาทในสาสตรียแห่งชาติ ในพระบรมราชินูปถัมภ์

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ได้รับการเลือกตั้งให้เป็นประธานสาสตรียแห่งชาติถึง ๒ สมัย คือตั้งแต่พ.ศ. ๒๕๐๒ - ๒๕๐๖ จากการทำงานเพื่อสร้างสรรค์สังคม และพัฒนาบทบาทของสตรีให้มีสถานภาพเทียบเท่ากับบุรุษในสังคม เมื่อท่านได้รับการเลือกตั้งแล้ว ก็ทุ่มเทกำลังกายและกำลังใจทำงานอย่างต่อเนื่องและเป็นระบบ รวมทั้งได้ประสานความร่วมมือกับหน่วยงานต่างๆ ที่ทำงานเกี่ยวกับสตรี ให้มีความสอดคล้องและสามารถหลอมรวมเป็นพลังสตรีที่เข้มแข็งในเวทีระดับประเทศ ด้วยการดำเนินการโครงการต่างๆ เช่น ส่งเสริมสวัสดิภาพสตรีวัยรุ่น หรือการเผยแพร่เกียรติคุณและความมั่งคั่งของสตรีไทยให้เป็นที่ประจักษ์ในเวทีสตรีโลก

สตรีไทยใจอาสา: บทบาทจิตอาสาในสโมสรอาสาสากล สภากาชาดไทย

สโมสรอาสาสากลจัดตั้งขึ้นเพื่อให้สตรีที่มีจิตอาสาสามารถช่วยเหลือแบ่งเบาภาระของสภากาชาดในด้านต่างๆ ด้วยการดูแลผู้ป่วย หรือกระทำการตัดเย็บเสื้อผ้าสำหรับผู้ป่วย และสำหรับในยามสงคราม หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร เป็นผู้หนึ่งที่มีบทบาทในการปฏิบัติหน้าที่สตรีไทยใจอาสาอย่างต่อเนื่อง และได้รับการคัดเลือกให้เป็นเลขานุการสโมสรอาสาสากล ในปี พ.ศ. ๒๕๔๙ - ๒๕๕๐ และจากนั้นได้ดำรงตำแหน่งอุปนายกสโมสรจนถึง ปีพ.ศ. ๒๕๖๒ ซึ่งหม่อมงามจิตต์มีเพียงมีบทบาทในประเทศเท่านั้น แต่ยังเป็นผู้ประสานงานระหว่างประเทศกับสภากาชาดสากลอีกด้วย ด้วยการทำงานที่อุทิศกำลังกาย สติปัญญา อย่างเต็มที่ หม่อมงามจิตต์จึงได้รับพระราชทานเข็มกาชาดสรรเสริญ ชั้นที่ ๑ จากพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

สองสรรววรรณกรรม: บทบาทประธานคณะกรรมการรางวัลวรรณกรรมสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียน

รางวัลวรรณกรรมสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียน หรือ South East Asia Write Award (S.E.A Write) เป็นรางวัลที่มอบให้กับนักเขียนที่มีผลงานยอดเยี่ยมใน ๓ ประเภท ได้แก่ นวนิยาย เรื่องสั้น และกวีนิพนธ์ ซึ่งหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ได้รับเป็นประธานคณะกรรมการต่อจากพระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าเปรมบุรฉัตร ที่สิ้นพระชนม์ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๒๔ - ๒๕๒๖ นวนิยายที่ได้รับรางวัลในขณะนั้นคือ เรื่อง “คำพิพากษา” ของชาติ กอบจิตติ รวมเรื่องสั้นคือเรื่อง “ขุนทอง...เจ้าจะกลับเมื่อฟ้าสาง” ของอัศศิริ ธรรมโชติ และกวีนิพนธ์คือเรื่อง “นาฏกรรมบนลานกว้าง” ของคมทวน คันธนู หม่อมงามจิตต์สามารถเลือกสรรวรรณกรรมทั้งสามประเภทได้อย่างดี

สตรีไทยสู่เวทีโลก: บทบาทในสภาสตรีระหว่างประเทศ

จากการทุ่มเทเสียสละทำงานด้านผู้นำสตรีด้วยสติปัญญาอันเฉียบแหลม มีความมุ่งมั่น อ่อนน้อมถ่อมตนและด้วยบุคลิกภาพที่สง่างาม หม่อมงามจิตต์จึงสามารถสร้างศรัทธาให้เกิดขึ้นกับผู้นำสตรีระหว่างประเทศ ทำให้ได้รับการเลือกตั้งเป็นประธานสภาสตรีระหว่างประเทศ (International Council of Woman) ตลอดเวลาที่ หม่อมงามจิตต์ ดำรงตำแหน่งนี้ ได้สร้างสรรค์คุณประโยชน์มากมายในการพัฒนาบทบาทสตรี มีการประสานงานจัดการประชุมระดับชาติในประเทศไทย และต่างประเทศ เป็นการประสานความร่วมมือจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้องและการจัดการบริหารงานต่างๆ ด้วยความมุ่งมั่นหม่อมงามจิตต์ก็สามารถจัดการสิ่งเหล่านั้นจนทำให้งานสำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดีในที่สุด

งามหัวใจ งานชีวิต เพราะจิตงาม

ปัจฉิมบทแห่งชีวิต

จากการทุ่มเททำงานเพื่อสงเคราะห์สังคม และผู้ยากไร้ มานานหลายสิบปีทำให้ในปี พ.ศ. ๒๕๒๖ หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ต้องเข้ารับรักษาอาการป่วย ณ โรงพยาบาลสมิติเวช แต่ถึงกระนั้น หม่อมงามจิตต์ก็ยังไม่หยุดคิดเพื่อจะช่วยเหลือสังคม ดังพระดำรัสของสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ ว่า

“..ผลงานของหม่อมฯมากมายจนข้าพเจ้าไม่สามารถจะพรรณนาได้อย่างถูกต้องและครบถ้วน...โครงการที่เริ่มแล้วหม่อมงามจิตต์จะมีได้ทั้งเลย...และจนนาทีสุดท้ายของชีวิตก็ได้คิดถึงผู้อื่นถึงแม้ว่าตัวเองจะเจ็บป่วยในกายเพียงใด..”

(พระดำรัสของสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ อ้างถึงใน มูลนิธิอนุสรณ์หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร, ๒๕๕๕)

คุณูปการของหม่อมงามจิตต์เป็นที่ประจักษ์แก่บุคคลทั่วไปรวมไปถึงพระบรมวงศานุวงศ์ที่ต่างเสด็จเป็นการส่วนพระองค์เพื่อประทานกำลังใจให้กับหม่อมงามจิตต์จนวาระสุดท้ายของชีวิต ในวันที่ ๑๘ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๒๖ หม่อมงามจิตต์ได้ลาโลกนี้ไปด้วยอาการสงบ คงเหลือไว้เพียงแต่คุณงามความดี ที่สร้างสรรค์ไว้ในสังคม

คุณธรรมประจำใจ: สตรีไทยสู่บุคคลสำคัญของโลก

ตั้งที่กล่าวมาแล้วว่าหม่อมงามจิตต์เป็นผู้มีคุณูปการอย่างมากต่อประเทศไทย มีผู้ศึกษาการทำงานของท่านและจัดแบ่งไว้ ๕ ประการ (มูลนิธิอนุสรณ์หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร, ๒๕๕๕:๗๓ - ๗๕)

๑. การเป็นผู้ริเริ่ม โครงการหรือมูลนิธิต่างๆด้วยวิสัยทัศน์ของผู้ที่มีความกว้างไกล สามารถวางแผนล่วงหน้าได้เป็นอย่างดี

๒. การเป็นผู้ร่วมมือ ร่วมคิด และร่วมทำ เป็นผู้จัดหาข้อมูลต่างๆเพื่อนำมาพิจารณาให้ความช่วยเหลือ หรือในการดำเนินงานที่สำคัญ หม่อมงามจิตต์ก็จะเข้าร่วมการประชุมอย่างสม่ำเสมอ

๓. การเป็นที่ปรึกษา ด้วยความเป็นผู้มีประสบการณ์สูง และมองการณ์ไกล จึงสามารถให้ ความเห็น คำปรึกษา ได้อย่างครบถ้วน ครอบคลุม และเป็นกลาง

๔. การเป็นผู้นำ ที่รู้จักการจัดการบริหารงานเป็นอย่างดี ทั้งเรื่องการเงิน บุคคล และอื่นๆ อีกทั้งยังทำงานอย่างเป็นระบบติดตาม ปรับปรุง และแก้ปัญหาได้อย่างรวดเร็ว

๕. การเป็นผู้สานสัมพันธ์ด้วยความอ่อนน้อมถ่อมตน บุคลิกที่มีความสง่างาม สามารถสร้างศรัทธาให้กับผู้ที่ประสานงานด้วย ทั้งหน่วยงานภาครัฐ และเอกชน ในประเทศและต่างประเทศจึงให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี

หากพินิจอย่างจริงจังจะเห็นว่าคุณธรรมข้อสำคัญที่หม่อมงามจิตต์มีก็คือ ความมีจิตอาสาและความอดทน อันเป็นแบบอย่างให้กับบุคคลรุ่นหลัง ในการทำงานเพื่อพัฒนา และสงเคราะห์สังคมให้มีความเจริญก้าวหน้าด้วยความมุงานะ และจริงใจ แม้จะก่อตั้งองค์กรใหม่แต่ก็ไม่เคยทิ้งองค์กรเดิมที่ริเริ่มไว้ อีกทั้งก่อปรด้วยคุณธรรมชั้นดีธรรมจริยธรรม เป็นแม่พระให้ผู้ที่ไร้ที่พึ่ง เป็นอวัยวะและแสงสว่างให้กับผู้พิการ ปฏิบัติตนเป็นกุลสตรีไทยนำชื่อเสียงมาสู่ประเทศไทย นอกเหนือจากสังคมในประเทศแล้วหม่อมงามจิตต์ยังประสานความร่วมมือกับนานาชาติประเทศเพื่อช่วยเหลือและพัฒนาบทบาทของสตรีในชนบทของประเทศต่าง ๆ

สิ่งเหล่านี้ คุณงามความดี การสั่งสมความดี จึงเป็นเครื่องยืนยันว่าหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร นั้นเป็นบุคคลสำคัญที่โลกควรยกย่องอย่างแท้จริง

เอกสารอ้างอิง

อนุสรณ์หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร, มูลนิธิ. (๒๕๕๕). เพราะ...จิตงาม.

กรุงเทพมหานคร: มูลนิธิอนุสรณ์หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร



**“หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร
บุคคลสำคัญของโลก
กับงานพัฒนาสังคม”**

ระดับอุดมศึกษา

รางวัลที่ ๓

นายอรรถสิทธิ์ ปาณปยุตต์

ชั้น ปี ๑ คณะแพทยศาสตร์

มหาวิทยาลัยสยาม

เขตภาษีเจริญ กรุงเทพมหานคร

ในสังคมไทย มีบุคคลที่มีความสำคัญและมีชื่อเสียงทางด้านต่างๆมากมาย รวมทั้งบุคคลท่านหนึ่งซึ่งมีความสำคัญ จนได้รับการยกย่องจากองค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ (ยูเนสโก) ให้เป็นบุคคลสำคัญของโลก ในด้านงานพัฒนาสังคม เนื่องจากท่านมีผลงานดีเด่นด้านสังคมสงเคราะห์ การพัฒนา ทรัพยากรมนุษย์ การพัฒนาชุมชน และการศึกษาด้านวัฒนธรรม รวมทั้งท่านเป็นคนไทย คนเดียว และคนเอเชียคนที่สอง ที่ได้รับเลือกตั้งให้ดำรงตำแหน่ง ประธานสภาสตรี ระหว่างประเทศ ในรอบ ๑๒๖ ปี บุคคลสำคัญผู้นั้นคือ หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ผู้ซึ่งเป็นที่รู้จักและได้รับการยอมรับ ทั้งในระดับประเทศและระดับโลก

ภารกิจที่สำคัญภายในประเทศ

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ได้ก่อตั้งและสนับสนุนโครงการต่างๆมากมายทั้งเก่า และใหม่ ด้วยความพากเพียรอดทน ด้วยใจรัก เพื่อเป็นประโยชน์แก่สังคมและประเทศชาติ โดยแบ่งเป็นด้านต่างๆ ดังต่อไปนี้

๑. ด้านอาสาภาค

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ได้เสนอจัดทำป้ายชื่อสโมสรอาสาภาค ทั้งภาษาไทยและอังกฤษติดไว้ที่ทางเข้า เสนอให้เปิดห้องทำงานวันเสาร์ อาทิตย์ เพื่อให้สมาคมผู้บำเพ็ญประโยชน์ตัดเย็บเสื้อผ้าใช้ในการออกงานต่างๆ อีกทั้งยังร่วมจัดหาทุนมาบำรุงสโมสรและใช้เงินช่วยมารดาที่ขาดแคลน โดยไม่มีพี่เลี้ยงเด็ก ทั้งยังได้เสนองานที่อาสาภาคจะต้องปฏิบัติ เช่น ช่วยเหลือผู้ถูกอัคคีภัย โรคระบาด และได้ริเริ่มจัดการอบรมแก่อาสาภาค เพื่อเตรียมรับเหตุการณ์ฉุกเฉินระลอกในการติดต่อ

๒. ด้านงานสังคมสงเคราะห์

สงเคราะห์ผู้ด้อยโอกาส

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร กับคณะผู้ก่อตั้งได้เริ่มวางแผนประสานงานกับทุกฝ่ายจนสามารถจัดตั้งสภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์ได้ในปี พ.ศ. ๒๕๐๓ โดยมีภารกิจที่สำคัญ เช่น ประสานงานกับองค์กรเอกชนเกี่ยวกับการพัฒนาความมั่นคงในชีวิตของประชาชน ส่งเสริมและสนับสนุนด้านวิชาการแก่สมาชิก จัดตั้งศูนย์บริการปรึกษาด้านต่างๆ ในสังคม และประชาสัมพันธ์เผยแพร่ผลงานด้านสังคมสงเคราะห์ เป็นต้น

ส่งเสริมสถานภาพสตรี

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ในฐานะประธานสโมสรวัฒนธรรมหญิง ได้รับเลือกเป็นประธานสภาสตรีแห่งชาติ ในพระบรมราชินูปถัมภ์ สมัยที่ ๑ และสมัยที่ ๒ ติดต่อกันเป็นเวลา ๔ ปี แม้จะครบวาระแล้วก็ยังคงเป็นที่ปรึกษาและช่วยงานสภาสตรีแห่งชาติเรื่อยมา อีกทั้งท่านได้ดำเนินงานเชื่อมโยงเครือข่ายสตรีให้ร่วมกัน พัฒนาสังคม และส่งเสริมสมรรถภาพของสตรีไทย รวมถึงการเผยแพร่ชื่อเสียงของสตรีไทยสู่สากล การทำงานเพื่อสังคมอย่างจริงจังและเป็นระบบ ส่งผลให้สภาสตรีแห่งชาติฯ เป็นองค์การสตรีที่เข้มแข็งมั่นคงในการพัฒนาสังคมไทยมาจนถึงปัจจุบัน

อนุเคราะห์คนพิการ

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ได้รวบรวมทุนจากผู้ใจบุญ ก่อตั้งมูลนิธิอนุเคราะห์คนพิการขึ้นใน พ.ศ. ๒๔๙๘ โดยดำเนินการช่วยผู้พิการทั้งเด็กและผู้ใหญ่ โดยประสานงานกับหน่วยงานอนามัยและสุขภาพโรงพยาบาลภายในประเทศและต่างประเทศ ดำเนินการป้องกันสาเหตุที่อาจทำให้บุคคลกลายเป็นคนทุพพลภาพ พร้อมจัดบริการด้านการศึกษาและฝึกอบรมงานอาชีพ รวมถึงการจัดสวัสดิการแก่ผู้พิการเท่าที่มูลนิธิจะทำได้

สร้างบ้านให้ผู้ไร้ที่อยู่อาศัย

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ได้รวบรวมมิตรสหายทั้งชาวไทยและต่างประเทศ ดำเนินการก่อตั้งมูลนิธิสิริวัฒนา-เซสเซียร์ ในพระบรมราชินูปถัมภ์ ปี พ.ศ. ๒๕๐๗ โดยจัดระดมทุนเพื่อดำเนินการหาที่พักอาศัยแก่ผู้ไร้ที่อยู่โดยไม่พึ่งเงินช่วยเหลือจากสำนักงานใหญ่ และจัดบ้านให้มีบรรยากาศเหมือนกับครอบครัวใหญ่ที่อบอุ่น ทุกคนช่วยเหลือซึ่งกันและกัน มีการพาไปทัศนศึกษา เพื่อให้ชีวิตมีความหวังต่อไป

ช่วยบุคคลสติปัญญาบกพร่อง

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร เป็นประธานก่อตั้งมูลนิธิช่วยคนปัญญาอ่อนแห่งประเทศไทยเมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๕ ระยะเวลาแรกมูลนิธิดำเนินงานสนับสนุนราชการ โดยหาทุนให้โรงพยาบาลปัญญาอ่อนหรือโรงพยาบาลราชานุกูลในปัจจุบัน มูลนิธิให้บริการด้านการศึกษาแก่บุคคลบกพร่องทางสติปัญญา ตั้งแต่ระดับอนุบาลจนถึงประถมศึกษาปีที่ ๖ มีการฝึกอาชีพต่างๆ นอกจากนี้มูลนิธิยังได้ขยายงานไปสู่ภูมิภาค สร้างความเข้าใจในการพัฒนาสิ่งแวดล้อมและสื่อการเรียนรู้ เพื่อให้ท้องถิ่นมีส่วนร่วมมากขึ้น

ช่วยเหลือพัฒนาเยาวชน

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร เป็นผู้ประสานการก่อตั้งมูลนิธิร่วมจิตต์น้อมเกล้าฯ เพื่อเยาวชน ในพระบรมราชินูปถัมภ์ (รจนก.) ด้วยความร่วมมือขององค์การเอกชนที่สำคัญ ๑๐ องค์การ คือ สภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทยฯ สภาสตรีแห่งชาติฯ สภายุวพุทธิกสมาคมแห่งชาติฯ สภาผู้ปกครองและครูแห่งประเทศไทยฯ สำนักงานลูกเสือแห่งชาติฯ ครูสภา สันนิบาตมูลนิธิแห่งประเทศไทยฯ พุทธสมาคมแห่งประเทศไทยฯ ศูนย์ปฏิบัติการลูกเสือชาวบ้านฯ และชมรมลูกเสือชาวบ้านกรุงเทพมหานคร เพื่อจุดประสงค์ในการพัฒนาคุณภาพชีวิตให้แก่เยาวชนผู้ด้อยโอกาส รวมทั้งให้ทุนการศึกษา เพื่อที่เยาวชนจะรู้จักบำเพ็ญตนให้เป็นประโยชน์ต่อผู้อื่น และสังคม

๓. ต้นพัฒนาชนบท

ปี พ.ศ. ๒๕๒๒ หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ได้เป็น ประธานของคณะทำงาน ก่อตั้งมูลนิธิศูนย์กลางประสานงานพัฒนาชนบท โดยในระยะเริ่มแรก (พ.ศ. ๒๕๒๒ - ๒๕๒๖) ได้ดำเนินงานไปทั้งด้านฝึกอบรมการเกษตร การศึกษาดูงาน สภาพความเป็นอยู่ โดยเฉพาะอย่างยิ่งกลุ่มสตรีชนบทได้รับการส่งเสริมทั้งในด้านพัฒนาครอบครัว และช่วยเหลือสังคม มูลนิธิได้ริเริ่ม ให้ประกาศเกียรติคุณองค์การสตรีชนบทดีเด่นด้วยและผลักดันการพัฒนาชนบทตามระบบการพัฒนาชนบทแห่งชาติ ให้บรรจุไว้ในแผนพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๕ พ.ศ. ๒๕๒๕ - ๒๕๒๙ เพื่อเป็นประกันว่ารัฐบาลจะดำเนินการต่อไป

ภารกิจกว้างไกลไร้พรมแดน

สภาสตรีระหว่างประเทศ (International Council of Women : ICW)

ด้วยความรู้ความสามารถด้านภาษาอังกฤษ ฝรั่งเศส และภาษาสเปน ประกอบกับความมั่นใจ และศรัทธาต่อเพื่อนมนุษย์ มีบุคลิกภาพสง่างามแต่มีความอ่อนน้อมถ่อมตน มีบทบาทการทำงานที่โดดเด่นด้านการสนับสนุนบทบาทสตรีที่รวมเครือข่ายองค์การสตรีให้เป็นการสำคัญในการทำประโยชน์ให้สังคม หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร จึงได้รับการนำเสนอชื่อและได้รับเลือกเป็น ประธานสภาสตรีระหว่างประเทศ ซึ่งจะได้รับเกียรติร่วมงานกับองค์การสตรีทั้งในยุโรป อเมริกา เอเชีย และแอฟริกา ทั้งเป็นการส่งเสริมสถานภาพของสตรีให้เข้มแข็งยิ่งขึ้น

หม่อมงามจิตต์ ประสบความสำเร็จในภารกิจในระดับนานาชาติได้ด้วยพระเมตตา กำลังใจ และการประทานคำแนะนำอย่างใกล้ชิดจากพระอรรคชายาเธอ พระองค์เจ้าเปรมบุรฉัตร

ในช่วงเวลาที่หม่อมงามจิตต์ดำรงตำแหน่งประธานสภาสตรีระหว่างประเทศ ท่านได้เผยแพร่พระเกียรติคุณของสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ ด้านการทำคุณประโยชน์แก่พสกนิกรชาวไทยในชนบท จนองค์การอาหารและเกษตรแห่งสหประชาชาติได้ทูลเกล้าฯ ถวายเหรียญซีเรส แต่พระองค์ นับเป็นการสร้างชื่อเสียงให้ประเทศไทยไปทั่วโลก

สมาคมส่งเสริมและพัฒนาหัตถกรรมอาเซียน

ภารกิจอีกประการหนึ่งของหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร คือ การจัดตั้งสมาคมส่งเสริมและพัฒนาหัตถกรรมอาเซียน เป็นการส่งเสริมการผลิตสินค้าหัตถกรรม และพัฒนาคุณภาพชีวิตของสตรีในชนบทในกลุ่มประเทศอาเซียนในช่วงเวลานั้น ให้มีอาชีพมั่นคงพึ่งพาตนเองได้

ในฐานะที่ท่านดำรงตำแหน่งผู้นำสตรีนานาชาติ ท่านได้ร่วมกับผู้แทนสตรีนานาชาติ จัดงานสหวิชาชีพ ซึ่งเป็นงานประกวดผลิตภัณฑ์พื้นบ้าน ที่รวมพลังสตรีและผู้แทนจากชนบททั้ง ๘๘ ประเทศ งานหัตถกรรมที่มาจากโครงการดังกล่าว ยังได้จัดแสดงในงานสหชาติศิลป์ในพระบรมราชูปถัมภ์และพระบรมราชินูปถัมภ์อีกด้วย

หลังจากที่หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ถึงแก่อนิจกรรม ได้มีการตั้ง มูลนิธิอนุสรณ์หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร เพื่อเป็นการเชิดชูเกียรติและรำลึกถึงคุณงามความดีของท่าน และจัดงานมอบรางวัล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร เป็นประจำทุกปีโดยมีการจัดงานครั้งแรกในปี พ.ศ. ๒๕๒๘ ในวันงานจะมีการมอบรางวัล **“หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร”** รางวัลสร้างเสริมคนดีมีคุณธรรม แก่ครู เจ้าหน้าที่ ในจังหวัดที่รับผิดชอบงานมูลนิธิร่วมจิตต์น้อมเกล้าฯอย่างมีประสิทธิภาพและบำเพ็ญประโยชน์ต่อสังคม

จากผลงานและคุณงามความดีของ หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ที่ได้อำนวยคุณประโยชน์ในการพัฒนาคน พัฒนาสังคม และพัฒนาประเทศชาติตลอดมา ทั้งระดับชนบท ระดับประเทศ และระดับโลก ประกอบกับความรู้ความสามารถของท่าน คงไม่เป็นการกล่าวเกินไ้ว่า ท่านเหมาะสมที่จะได้รับการยอมรับจากองค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ (ยูเนสโก) ให้เป็นบุคคลสำคัญของโลกในด้านงานพัฒนาสังคม มีเกียรติ และศักดิ์ศรีไม่แพ้บุคคลใดบุคคลหนึ่ง สมดังบทประพันธ์เชิดชูเกียรติต่อไปนี้อย่างแท้จริง

เธอเป็นผู้ให้
เป็นเพชรเจียรระโนอันล้ำค่า
เธอเปี่ยมเมตตา
เธอผู้เป็นกัลยาณชน
ระยัประเรื่องรอง
รัศมีก้องทั่วสากล
แซ่ซร้องจากปวงชน
สถิตล้นอยู่ในใจ
งามจิตต์สนิทงาม
เธอคือมรดกไทย
สืบทอดไว้ให้นุชน

รายการอ้างอิง

มูลนิธิอนุสรณ์หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร. ๒๕๕๗. “ชีวประวัติ หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ท.จ.ว.

ในพระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าเปรมบุรฉัตร” .(ออนไลน์).แหล่งที่มา :

<http://www.princessngarmchit.org/home/index.php?m=๑๓&o=๑>

เมื่อ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๗

มูลนิธิอนุสรณ์หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร. ๒๕๕๕. เพราะ...จิตงาม: ชิวประวัติและผลงาน

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร. กรุงเทพมหานคร:มูลนิธิอนุสรณ์หม่อมงามจิตต์

บุรฉัตร

* (ขัตติยา กรรณสูตร. ๒๕๕๗. เกียรติประวัติ - คำคมเชย.(ออนไลน์).แหล่งที่มา :

<http://www.princessngarmchit.org> เมื่อ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๗)

พระนาม - ราชนามคณะกรรมการจัดงาน
“ฉลองครบ ๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร
บุคคลสำคัญของโลก” ในปี ๒๕๕๘
มูลนิธิหรือบุรฉัตรหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร

องค์ประธานคณะกรรมการจัดงาน

พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี พระวรราชาทินัดดามาตุ

รองประธาน

นายสมพร เทพสิทธา	คุณหญิงสุชาดา ธีระวัฒน์
รศ.นราพร จันทร์โอชา	ศ.กิตติคุณไพฑูรย์ พงศะบุตร ราชบัณฑิต
ผู้ว่าราชการกรุงเทพมหานคร	ปลัดกระทรวงการต่างประเทศ
ปลัดกระทรวงมหาดไทย	ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ
ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม	คุณหญิงแสงเดือน ณ นคร
หม่อมราชวงศ์พร้อมฉัตร สวัสดิวัตน์	

กรรมการ

เลขาธิการคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยการศึกษาฯ สหประชาชาติ
เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์
ประธานมูลนิธิอนุเคราะห์คนพิการ ในพระราชูปถัมภ์ฯ
ประธานสภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์
ประธานสภาสตรีแห่งชาติ ในพระบรมราชินูปถัมภ์
ประธานมูลนิธิช่วยคนปัญญาอ่อนแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชินูปถัมภ์
ผู้อำนวยการโรงเรียนศึกษาสงเคราะห์จิตต์อารีฯ จังหวัดลำปาง
ประธานมูลนิธิสิริวัฒนา เซสเซียร์ ในพระบรมราชินูปถัมภ์
ประธานมูลนิธิเด็กโสสะแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชินูปถัมภ์

ประธานมูลนิธิศูนย์กลางประสานงานพัฒนาชนบท
ประธานมูลนิธิกตदानุสรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์
นายกสมาคมส่งเสริมและพัฒนาหัตถกรรมอาเซียน (อาพาต้า)

นายกสมาคมแม่บ้านมหาดไทย

ผู้อำนวยการสำนักงานสลากกินแบ่งรัฐบาล

ผู้อำนวยการธนาคารออมสิน

กรรมการผู้จัดการใหญ่ บริษัท ไปรษณีย์ไทย จำกัด

นางกมลลา ลีมหทอง

คุณหญิงจวบ จิรโรจน์

นางเจ็ดโฉม จันทราทิพย์

นางทิพวิภา สุวรรณรัฐ

นายนคร ศิลปอาชา

ภราดา ดร.บัญชา แสงหิรัญ

ภราดา ดร.ประทีป ม.โกมลมาศ

ดร.ปฤดา พรหมเลิศ

นายปรารมภ์ บัวสำลี

ผศ.ดร.พรทิพย์ พุกผาสุข

นายพรชัย มงคลวนิช

นางมณฑิพย์ ศรีรัตน์

นางเรือนแก้ว กุญชรกานนท์ แปรนดท์

นางวิไล ตั้งสิน วิทยฐานกรณ์

ศ.กิตติคุณสุนน อมรวิวัฒน์

นางสุจิตรา กลิ่นเกษร

นางอารยา อรุณานนท์ชัย

ดร.กระจ่าง พันธุ์นาวิน

ศ.จากรุวรรณ สินธุโสภณ

ผศ.ดร.แดงอ่อน มั่นใจตน

นางทัศนา เมธีวิบูลวุฒิ

รศ.นริวรรณ จินตกานนท์

ม.ร.ว.เบญจามา ไกรฤกษ์

นางปฎิมา โกชะโยธิน

นางปิยพัชร โปบุลย์ศิริ

ดร.ปราศรัย ประวัติรุ่งเรือง

นางพรทิพย์ ห่านตระกูล

ผศ.มานิช กงกะนันท์

นายขรรยง คุโรวาท

รศ.ดร.วิณา เชิตบุญญาชาติ

ศ.กิตติคุณศรีสุรางค์ พูลทรัพย์

นางสาววิตรี บริพัตร ณ อยุธยา

นางอุบล วิชัยดิษฐ์

กรรมการและเลขานุการ

นายสมพร เทพสิทธา

กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

นางสาวอุไรวรรณ รังคะอุไร

นางสาวกรรณภรณ์ วงศ์ปิยะกุล

รายนามประธานคณะกรรมการฝ่ายต่างๆ เนื่องในการจัดงาน

“ฉลองครบ ๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร

บุคคลสำคัญของโลก” ในปี ๒๕๕๘

มูลนิธิหรือมูลนิธิหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร



นางสาววิตรี บริพัตร ณ อยุธยา

ประธานฝ่ายจัดนิทรรศการ
ในกรุงเทพมหานคร

นายกสมาคมแม่บ้านมหาดไทย

ประธานฝ่ายจัดนิทรรศการ
ในส่วนภูมิภาค

นายสมพร เทพสิทธา

ประธานฝ่ายจัดสัมมนาเกี่ยวกับ
ผลงานของหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พรทิพย์ พุกผาสุข

ประธานฝ่ายมอบรางวัล
“๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร
บุคคลสำคัญของโลก” ในปี ๒๕๕๘

อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์

ประธานฝ่ายจัดทำวีดิทัศน์และ
จัดรายการสดดีเผยแพร่
เกียรติคุณหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร
ทางสถานีโทรทัศน์ และประธาน
ฝ่ายประชาสัมพันธ์

ดร.พรชัย มงคลวนิช

ประธานฝ่ายจัดประกวดบทความยกย่อง
หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร

นางเฉิดโฉม จันทราทิพย์

ประธานฝ่ายจัดพิมพ์หนังสือที่ระลึก
สดุดี ๑๐๐ ปี หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร

นางอารยา อรุณานนท์ชัย

ประธานฝ่ายจัดทำตราไปรษณียากร
ที่ระลึก ๑๐๐ ปีฯ

ดร.ปราศรัย ประวัตรุ่งเรือง

ประธานฝ่ายพิธีทางศาสนา

A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns in a light beige color, framing the entire page.

รายนามคณะกรรมการฝ่ายต่างๆ



รายงานคณะกรรมการฝ่ายจัดนิทรรศการ

แสดงชีวประวัติและผลงานของท่อมงามจิตต์ บุรฉัตร

ในกรุงเทพมหานคร



ที่ปรึกษา

นายสมพร เทพสิทธา

อธิบดีกรมการพัฒนาชุมชน

นางเจ็ดโหม่ จันทราทิพย์

คุณหญิงสุชาดา ธีระวัฒน์

ดร.กระจำจ่าง พันธุ์นาวัน

ดร.พรชัย มงคลวนิช

ประธาน

นางสาววิตรี บริพัตร ณ อยุธยา

รองประธาน

ผู้อำนวยการสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว กรุงเทพมหานคร

กรรมการ

ผู้แทน กระทรวงศึกษาธิการ

ผู้แทน สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน(สพฐ.)

ผู้อำนวยการสำนักการศึกษากรุงเทพมหานคร

ผู้อำนวยการเขตปทุมวัน

ผู้อำนวยการสำนักงานสวนสาธารณะ สำนักสิ่งแวดล้อม กรุงเทพมหานคร

ผู้อำนวยการสำนักงานก่อสร้างและบูรณะ สำนักการโยธา กรุงเทพมหานคร

ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์ สำนักปลัดกรุงเทพมหานคร

ผู้อำนวยการกองกลาง สำนักปลัดกรุงเทพมหานคร

ผู้อำนวยการกองวัฒนธรรม สำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว กรุงเทพมหานคร

ผู้อำนวยการหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

ผู้แทน สมาคมสถาบันอุดมศึกษาเอกชนแห่งประเทศไทย

ผู้แทน โรงเรียนวัฒนาวิทยาลัย

ผู้แทน มูลนิธิอนุเคราะห์คนพิการ ในพระราชูปถัมภ์ สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี
ผู้แทน สภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์
ผู้แทน สภาสตรีแห่งชาติ ในพระบรมราชินูปถัมภ์
ผู้แทน มูลนิธิช่วยคนปัญญาอ่อนแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชินูปถัมภ์
ผู้แทน มูลนิธิสิริวัฒนา เซสเซียร์ ในพระบรมราชินูปถัมภ์
ผู้แทน มูลนิธิเด็กโสสะแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชินูปถัมภ์
ผู้แทน มูลนิธิศูนย์กลางประสานงานพัฒนาชนบท
ผู้แทน คณะกรรมการดำเนินงานซีไรต์อวอร์ด
ผู้แทน สมาคมส่งเสริมและพัฒนาหัตถกรรมอาเซียน(อาพาต้า)
ผู้แทน มูลนิธิร่วมจิตต์น้อมเกล้าฯ เพื่อเยาวชน ในพระบรมราชินูปถัมภ์
นางพรทิพย์ ท่านตระกูล
นางวิไล ตั้งสิน วิทยฐานกรณ์
ดร.ปราศรัย ประวีติรุ่งเรือง
นางปิยพัชร์ ไพบูลย์ศิริ
นางอัจฉราวดี ชัยสุวิรัตน์
นางสาวสุภัทรา บุนนาค

กรรมการและเลขานุการ

นางสาวกรรณภรณ์ วงศ์ปิยะกุล

กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

นางสาวสมคิด คร่ำกระโทก

นางสมลักษณ์ สรนนท์

รายนามคณะกรรมการฝ่ายจัดนิทรรศการ

แสดงชีวประวัติและผลงานของท่อมงามจิตต์ บุรฉัตร

ในส่วนภูมิภาค



ประธาน

นายกสมาคมแม่บ้านมหาดไทย (นางอัจฉรา สงวนพงศ์)

รองประธาน

นางนฤมล แก่นเพชร

รศ.รัตนา จักกะพาก

นางสุชาดา วงศ์นิติกร

นางพรทิพย์ ท่านตระกูล

ดร. ปถุตา พรหมเลิศ

นางสาวภาวิณี ปุณณกันต์

นางเลขา ชื่อธานวงศ์

นางศรีประภา พริ้งพงษ์

นางชนิษฐา บุญราช

นางพัชร์พิมล สุตประเสริฐ

กรรมการและเลขานุการ

นายชัยพจน์ จรูญพงศ์

กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

น.ส.ชีวันย์ ธนพรดิษนนท์

จังหวัดเชียงใหม่

นายสุริยะ ประสาทบัณฑิตย์

นายนาวิน สินธุสอาด

นางมนัญญา ประสาทบัณฑิตย์

รศ.ดร.ประพันธ์ ธรรมไชย

นายชุมพล รัตโรเลิศลบ

ผู้ว่าราชการจังหวัด

รองผู้ว่าราชการจังหวัด

ประธานแม่บ้านมหาดไทยจังหวัด

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ผู้อำนวยการเขตพื้นที่การศึกษา

ประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต ๑

หัวหน้าสำนักงานจังหวัด

ผู้ช่วยเลขานุการชมรมแม่บ้านมหาดไทยจังหวัด

ผู้ช่วยเลขานุการชมรมแม่บ้านมหาดไทยจังหวัด

นายวิรุฬ พรรณเทวี

น.ส.วิราชินี คำชมภู

นางสุนทร อินตา

นายอัครัง เจริญกุล
นายชัยวัฒน์ ศิรินุพงศ์
นางสุคนธ์ เจริญกุล
รศ.ดร.สุนทรี โสติพิพันธุ์
นายปราโมทย์ สงสิงห์

นายขจรศักดิ์ เจริญโสภา

นายกำธร ถาวรสถิตย์
นางพิมพ์วิมล ถาวรสถิตย์
นายขรรยง วิไลพงษ์
นางเบญจมาศ นະยาจันทา

นายคมสัน เอกชัย
นางบุศราวดี เอกชัย
นายเชาวลิตร์ แสงอุทัย
นายประธาน สุรกิจวรร
นายศักดิ์ แต่งฮ่อ
นายอิทธิพล คุณปลื้ม
นายปกรณ์ สุคนธ์ชาติ
นายฤหัส ไชยศักดิ์
นางสุปราณี จินดา
นายสฤษฎ์ศักดิ์ พัฒนโพธิ์

จังหวัดสงขลา

ผู้ว่าราชการจังหวัด
รองผู้ว่าราชการจังหวัด
ประธานแม่บ้านมหาดไทยจังหวัด
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
ผู้อำนวยการเขตพื้นที่การศึกษา
ประถมศึกษาสงขลา เขต ๑
หัวหน้าสำนักงานจังหวัด

จังหวัดขอนแก่น

ผู้ว่าราชการจังหวัด
ประธานแม่บ้านมหาดไทยจังหวัด
หัวหน้าสำนักงานจังหวัด
นักพัฒนาสังคมชำนาญการพิเศษ

จังหวัดชลบุรี

ผู้ว่าราชการจังหวัด
ประธานแม่บ้านมหาดไทยจังหวัด
ปลัดจังหวัด
หัวหน้าสำนักงานจังหวัด
นายอำเภอบางละมุง
นายกเมืองพัทยา
ปลัดเมืองพัทยา
หัวหน้ากลุ่มงานอำนวยการ
รองผู้อำนวยการสำนักการศึกษา
นิติกรชำนาญการ

รายนามคณะกรรมการฝ่ายจัดสัมมนาเกี่ยวกับผลงานของ หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร

เรื่อง “เกียรติคุณของหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร”



ประธาน	นายสมพร เทพสิทธา
รองประธาน	คุณหญิงสุชาดา ธีระวัฒน์
กรรมการ	ประธานสภาสตรีแห่งชาติ ในพระบรมราชินูปถัมภ์ หรือผู้แทน ประธานสภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ หรือผู้แทน ประธานสภาอายุพุทธิกสมาคมแห่งชาติ ในพระบรมราชูปถัมภ์ หรือผู้แทน ประธานมูลนิธิอนุเคราะห์คนพิการ ในพระราชูปถัมภ์ฯ หรือผู้แทน ประธานมูลนิธิศูนย์กลางประสานงานพัฒนาชนบท หรือผู้แทน นางสาววิตรี บริพัตร ณ อยุธยา พลตรีหญิง อุษณีย์ เกษมสันต์ ณ อยุธยา ดร.ปราศรัย ประวัติรุ่งเรือง ดร.แสน ชฎารัมย์
กรรมการและเลขานุการ	นางสาวอุไรวรรณ รังคะอุไร
กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ	นายณรงค์ชัย ทิพย์มณี

รายนามคณะกรรมการฟ้ายมอบรางวัล
“๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร
บุคคลสำคัญของโลก”

แก่บุคคลผู้มีผลงานดีเด่นที่ได้รับการยกย่องและมีผลงานสำเร็จดียิ่ง
ทางด้านการส่งเสริมวัฒนธรรมและจริยธรรม ด้านการพัฒนาสังคมและคุณภาพชีวิต
และด้านการศึกษาและสื่อมวลชน



ที่ปรึกษา	นายสมพร เทพสิทธา ปลัดกระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์ รศ.ดร.ชัตติยา กรรณสูต	คุณหญิงสุชาดา ภิระวัฒน์ นายกสมาคมแม่บ้านมหาดไทย
ประธาน	ผศ.ดร.พรทิพย์ พุกผาสุข	
รองประธาน	ผศ.ดร.แดงอ่อน มั่นใจตน	นายยรรยง คุโรวาท
กรรมการ		
ผู้แทน	กรมการพัฒนาชุมชน	
ผู้แทน	กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น	
ผู้แทน	คณะสังคมสงเคราะห์ศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	
ผู้แทน	คณะทรัพยากรมนุษย์ สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์	
ผู้แทน	สภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์	
ผู้แทน	สภาสตรีแห่งชาติในพระบรมราชินูปถัมภ์	
กรรมการและเลขานุการ		นางสาวกรรณภรณ์ วงศ์ปิยะกุล
กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ		นางนุจรีร์ย์ แก้วงามประเสริฐ

รายนามคณะทำงาน

คัดเลือกบุคคลผู้มีผลงานดีเด่นที่ได้รับการยกย่องและมีผลงานสำเร็จดียิ่ง
ด้านการส่งเสริมวัฒนธรรมและจริยธรรม



ประธาน	นายกสมาคมแม่บ้านมหาดไทย (นางอัจฉรา สงวนพงษ์)
คณะทำงาน	ผู้แทน สำนักนายกรัฐมนตรี
	ผู้แทน กระทรวงศึกษาธิการ
	ผู้แทน กระทรวงวัฒนธรรม
	ผู้แทน กรมการพัฒนาชุมชน
	ผู้แทน กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น
	ผู้แทน คณะสังคมสงเคราะห์ศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
	ผู้แทน สมาคมสภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทย
	ผู้แทน มูลนิธิอนุสรณ์หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร
เลขานุการ	ผู้อำนวยการกองกลาง สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย
ผู้ช่วยเลขานุการ	นางสาวชีวฉันทน์ ธนพรดิษนันท์

รายนามคณะทำงาน

คัดเลือกบุคคลผู้มีผลงานดีเด่นที่ได้รับการยกย่องและมีผลงานสำเร็จดียิ่ง
ด้านการพัฒนาสังคมและคุณภาพชีวิต



ประธาน	รองประธานสภาสตรีแห่งชาติในพระบรมราชินูปถัมภ์ (รศ.ดร.วีณา เขิตบุญญาชาติ)	
คณะทำงาน	นายยรรยง คุโรวาท	นางถ่ายเถา สุจริตกุล
	นางอนุรัชนี ศิริสัมพันธ์	นางเดือนฉาย คอมันตร์
	ม.ล.อุบลวดี ชยางกูร	นางประภา กิจจะนะ
เลขานุการ	นางปิยพัชร์ ไพบูลย์ศิริ	
ผู้ช่วยเลขานุการ	นางดวงรัตน์ ศิริยงค์	

รายชื่อคณะกรรมการ

คัดเลือกบุคคลผู้มีผลงานดีเด่นที่ได้รับการยกย่องและมีผลงานสำเร็จดียิ่ง
ด้านการศึกษาและการสื่อสารมวลชน



ประธาน	รศ.ดร.ชัตติยา กรรณสูต
คณะกรรมการ	ผศ.ดร.แดงอ่อน มั่นใจตน
ผู้แทน	กรมประชาสัมพันธ์
ผู้แทน	สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
ผู้แทน	สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
ผู้แทน	สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย
ผู้แทน	สมาคมนักข่าว นักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย
ผู้แทน	สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย
ผู้แทน	สถาบันอิศรา มูลนิธิพัฒนาสื่อมวลชนแห่งประเทศไทย
เลขานุการ	นางกาญจนา ธรรมประทานกุล
ผู้ช่วยเลขานุการ	นางนุจรีย์ แก้วงามประเสริฐ

รายนามคณะกรรมการฝ่ายประชาสัมพันธ์และจัดทำวิทัศน์

และจัดรายการสดพิเศษพิเศษวิทยุคุณท่อมงามจิตต์ บุรฉัตร
ทางสถานีโทรทัศน์



ประธาน	อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์
รองประธาน	รองอธิบดีกรมประชาสัมพันธ์ (นายประวิณ พัฒนะพงษ์)
กรรมการ	นายกสมาคมนักวิทยุและโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์
ผู้แทน	กรุงเทพมหานคร
ผู้แทน	โทรทัศน์รวมการเฉพาะกิจแห่งประเทศไทย
ผู้แทน	สถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสี ช่อง ๓

ผู้แทน สถาบันวิทยุโทรทัศน์กองทัพบก

ผู้แทน สถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง ๗

ผู้แทน สถานีโทรทัศน์โมเดิร์นไนน์

ผู้แทน สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส

ผู้อำนวยการสถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย

ผู้อำนวยการสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย

นางสาวกรรณภรณ์ วงศ์ปิยะกุล

กรรมการและเลขานุการ

ผู้อำนวยการสำนักพัฒนาการประชาสัมพันธ์

กรมประชาสัมพันธ์

กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

ผู้อำนวยการส่วนสื่อประชาสัมพันธ์

กรมประชาสัมพันธ์

นางสาวชลรส ปัญญาชาญชัย กรมประชาสัมพันธ์

รายงานคณะกรรมการฝ่ายจัดประกวดบทความเพชร

เกียรติคุณหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร

เรื่อง “หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก กับงานพัฒนาสังคม”



ที่ปรึกษา

ประธานมูลนิธิอนุสรณ์หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร

ผู้ว่าราชการกรุงเทพมหานคร

ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ

ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

เลขาธิการคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

เลขาธิการคณะกรรมการการอุดมศึกษา

เลขาธิการสภาการศึกษา

อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์

คุณหญิงสุชาดา ธีระวัฒน์

ผศ.ดร.พรทิพย์ พุกผาสุข

ประธาน ดร.พรชัย มงคลวนิช

รองประธาน ดร.พยุงค์กดี จันทรสุนทร รศ.ดร.ธนวดี บุญลือ

กรรมการ ดร.รักษ์ พรหมपालิต

รศ.ดร.วิเชียร ชิวพิมาย

ดร.วิทวัส ดิษยะศริน สัตยารักษ์

ศ.กิตติคุณกาญจนา นาคสกุล

นายประยอม ซองทอง

นางชมัยภร บางคมบาง(แสงกระจ่าง)

พลเรือตรีหญิง ดร.สุภัทรา เอื้อวงศ์

นางพรทิพย์ ห่านตระกูล

นางสาวกรรณภรณ์ วงศ์ปิยะกุล

ผศ.ดร.ชลลดา มงคลวนิช

รศ.ดร.วิเชียร เปรมชัยสวัสดิ์

รศ.ดร.ศิริชัย ศิริกายะ

ผศ.ดร.นงนุช ศรีอัษฎาพร

ดร.ประเสริฐ อหิงสโก

ดร.อัญชลี จันทาโก

นายปราโมทย์ สัชฌุกร

นางจिरามา ปัญจศิลป์

นายสุจริต บัวพิมพ์

นายธงชัย วรไพจิตร

นายเวทิต ทองจันทร์

นางสาวสุภารัตน์ ศุภัคว์รุจา

นางกานดา แสงมณี

ดร.สุพิชชา ชูวงษ์

ดร.เดือนเพ็ญ ทองน่วม

นายสงกรานต์ สีมา

ดร.มารุจ ลิ้มปะวัฒน์นะ

นายขวัญชัย กังเจริญ

นางสาวสมนา กฤษณเทวิน

ดร.ฉัฐชุลี เรืองศิริ

นางสาวอัญชุลี ไชยรินทร์

กรรมการและเลขานุการ

นายชยพล หมีทอง

กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

นายรักษ์พงศ์ ธรรมมุสนา

นายสัญญา สมประสงค์

นางสาวพรทิพย์ อโนมาศ

รายนามคณะกรรมการตัดสินบทความเผยแพร่เกียรติคุณ

กรมอภิมหาจิตต์ บุรฉัตร

เรื่อง “กรมอภิมหาจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก กับงานพัฒนาสังคม”



ระดับมัธยมศึกษา และระดับอาชีวศึกษา

ที่ปรึกษา	ดร.ประเสริฐ อหิงสโก
ประธาน	นางสาวสุภาวรัตน์ ศุภภักตร์รุจา
รองประธาน	นางพรทิพย์ ห่านตระกูล นายบุญส่ง อุษณร์สมิ
กรรมการ	ดร.สุพิชชา ชูวงษ์ ดร.มิ่งขวัญ กิตติวรรณการ ดร.พัชรี ลินธิญา นางบังอร ปวีณฐิติกาล นางสาวพันธ์นิภา สุจริตจิตร นางสาววิทยาภรณ์ สุขสนธิวงศ์
เลขานุการ	นางกานดา แสงมณี
ผู้ช่วยเลขานุการ	นางจุฑามาศ นุชนาถ

ระดับอุดมศึกษา

ประธาน	ผศ.อิงอร สุพันธ์ุณีช
รองประธาน	รศ.ดร.สุนันท์ อัญชลินุกูล
กรรมการ	นางสาวสุภา พูนผล ผศ.ดร.วาสิ ชันธุวาร ดร.วิชาติ บุรณะประเสริฐสุข ดร.กฤตยา ณ หนองคาย นางสาวยามา ลีวีเจริญชัย
ผู้ประสานงาน	ดร.ฉัฐชุลี เรืองศิริ
เลขานุการ	นายรัชพงษ์ ธรรมมุสนา

รายนามคณะกรรมการฝ่ายจัดพิมพ์หนังสือที่ระลึก

“๑๐๐ ปี สดุดีหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร”



ที่ปรึกษา	นายสมพร เทพสิทธา ศ.เกียรติคุณ ศรีสุรางค์ พูลทรัพย์ ผศ.มาโนช กงกะนันทน์ ผศ.ดร.พรทิพย์ พุกผาสุข	ราชบัณฑิต ราชบัณฑิต
ประธาน	นางเฉิดโฉม จันทราทิพย์	
กรรมการ	ม.ร.ว.อรฉัตร ซองทอง ศ.ดร.วัลลภา เทพหัสดิน ณ อยุธยา ผศ.ดร.อารีย์ ชื่นวัฒนา นางสาวกรรณภรณ์ วงศ์ปิยะกุล นางสาววิมลรัตน์ ทองปลาต นางสมลักษณ์ สรนนท์	ผศ.พิศศรี กมลเวชช ผศ.ดร.เพ็ญศิริ เอกนิยม นายเนติกร ชินโย นางสาวสุวภัทร บุณนาค นางสาวสมคิด คร่ำกระโทก นางณัฐยา ชลาภิรมย์

รายนามคณะกรรมการฝ่ายจัดทำตราไปรษณียากรที่ระลึก

“๑๐๐ ปี สดุดีหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร”



ที่ปรึกษา	ประธานมูลนิธิอนุสรณ์หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร คุณหญิงสุชาดา ธีระวัฒน์ อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์	คุณหญิงแสงเดือน ณ นคร เลขาธิการคณะกรรมการการอุดมศึกษา
ประธาน	นางอารยา อรุณานนท์ชัย	
รองประธาน	กรรมการผู้จัดการใหญ่ บริษัทไปรษณีย์ไทย จำกัด นางเฉิดโฉม จันทราทิพย์	
กรรมการ	ผู้แทน สภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ ผู้แทน สภาสตรีแห่งชาติในพระบรมราชินูปถัมภ์ ผู้แทน สมาคมแม่บ้านมหาดไทย	

ผู้แทน สมาคมสถาบันอุดมศึกษาเอกชนแห่งประเทศไทย

ผู้แทน สมาคมศิษย์วังหลัง-วัฒนา

ผู้แทน โรงเรียนวัฒนาวิทยาลัย

นางทิพวิภา สุวรรณรัฐ

นายยรรยง คุโรวาท

นายนคร ศิลปอาชา

ผศ.ดร.แดงอ่อน มั่นใจตน

นางทัศนีย์ เมธีวิบูลวุฒิ

นางธีรวรรณ บุญยินดี

นางวิไล ตั้งสิน วิทญานกรณ

นางนันทา ทรัพย์นิรัน

กรรมการและเลขานุการ

นางสาวกรรณภรณ์ วงศ์ปิยะกุล

กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

นางสาวสุนทรี สุดสงวน

นางสาววิมลรัตน์ ทองปลาต

นางสาวดาริณี อิมจิตต์

รายนามคณะกรรมการฝ่ายพิธีทางศาสนา

ที่ปรึกษา นายสมพร เทพสิทธา

ประธาน ดร.ปราศรัย ประวัตินรุ่งเรือง

รองประธาน นางสาวอุไรวรรณ รังคะอุไร

กรรมการ ดร.ปัทมา รูปสุวรรณกุล

นางสาวยุพิน ทองสงไสม

ดร.ปราจีน ปิปปโตสงค์

นายภูริภัทร ปัตถา

นางสาวนัจพันธ์ แสนลิ่งพัฒนนะ

กรรมการและเลขานุการ นายการุญ บุญมี

กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ นางสาวสำรวช เตยโพธิ์

รายนามผู้บริจาคเงินสนับสนุน

การจัดงาน “ฉลองครบ ๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร
บุคคลสำคัญของโลก” ในปี ๒๕๕๘
ตั้งแต่ ๑๐,๐๐๐ บาทขึ้นไป



ผู้บริจาคเงินตั้งแต่ ๑๐๐,๐๐๐ บาทขึ้นไป

๑. กระทรวงวัฒนธรรม	๑,๐๐๐,๐๐๐	บาท
๒. กระทรวงศึกษาธิการ	๑,๐๐๐,๐๐๐	บาท
๓. สำนักงานสลากกินแบ่งรัฐบาล	๓๐๐,๐๐๐	บาท
๔. กระทรวงแรงงาน	๑๐๐,๐๐๐	บาท
๕. บริษัท บริการเชื้อเพลิงการบินกรุงเทพ จำกัด (มหาชน)	๑๐๐,๐๐๐	บาท
๖. ครอบครัวคุณศิวอัคร์ - คุณโสภิต อัครเกียรติ	๑๐๐,๐๐๐	บาท
๗. ดร.พรชัย มงคลวนิช	๑๐๐,๐๐๐	บาท
๘. คุณวิไล ตั้งสิน วิทญฐานกรณ์	๑๐๐,๐๐๐	บาท
๙. คุณสุวิไล บุญธวัชชัย	๑๐๐,๐๐๐	บาท

ผู้บริจาคเงิน ๕๐,๐๐๐ บาท

๑๐. กองทุน พระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าวิมลฉัตร
๑๑. สภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๒. สมาคมแม่บ้านมหาดไทย
๑๓. ชมรมแม่บ้านกรมป้องกันและบรรเทาสาธารณภัย
๑๔. สมาคมสภาการศึกษาคาทอลิกแห่งประเทศไทย
๑๕. มูลนิธิคณะเซนต์คาเบรียลแห่งประเทศไทย
๑๖. มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ
๑๗. บริษัท ขนส่ง จำกัด
๑๘. องค์การขนส่งมวลชนกรุงเทพ
๑๙. บริษัท บางจากปิโตรเลียม จำกัด (มหาชน)
๒๐. ธนาคารออมสิน
๒๑. การไฟฟ้าฝ่ายผลิตแห่งประเทศไทย

๒๒. บริษัท เวิร์คพอยท์ เอ็นเทอร์เทนเมนท์ จำกัด (มหาชน)
 ๒๓. กองทุน ดร.ไสว - อาจารย์สนม สุทธิพิทักษ์
 โดย ดร.ประศาสน์ - คุณเฉิดโฉม จันทราทิพย์
 ๒๔. คุณหญิงสุจิตรา (จิราธิวัฒน์) มงคลกิติ
 ๒๕. คุณเกษร - คุณกมล ลิมทอง
 ๒๖. คุณยงยุทธ - คุณอุบล วิชัยดิษฐ์
 ๒๗. คุณศิริพงษ์ - คุณพรทิพย์ ห่านตระกูล และครอบครัว
 ๒๘. คุณอารยา อรุณานนท์ชัย
 ๒๙. คุณเรือนแก้ว กุญยกานนท์ แปรนต์ท
 ๓๐. รศ.ดร.วีณา เชิดบุญญาชาติ
 ๓๑. คุณสุดธิดา รัตนรักษ์

ผู้บริจาคเงินตั้งแต่ ๑๐,๐๐๐ บาทขึ้นไป

- | | |
|---|------------|
| ๓๒. ผู้ว่าราชการจังหวัดอุดรธานี | ๒๕,๐๐๐ บาท |
| ๓๓. ผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่ | ๒๔,๕๐๐ บาท |
| ๓๔. สำนักงานปลัดกระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ | ๒๐,๐๐๐ บาท |
| ๓๕. ธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน) | ๒๐,๐๐๐ บาท |
| ๓๖. คุณหญิงแสงเดือน ณ นคร | ๒๐,๐๐๐ บาท |
| ๓๗. คุณกุลยา เผ่าจินดา | ๒๐,๐๐๐ บาท |
| ๓๘. คุณยรรยง คุโรวาท
ประธานก่อตั้งสหกรณ์ออมทรัพย์ ขสมก. (๐๕) | ๒๐,๐๐๐ บาท |
| ๓๙. จังหวัดบุรีรัมย์ | ๑๔,๑๐๐ บาท |
| ๔๐. ผู้ว่าราชการจังหวัดกาฬสินธุ์ | ๑๐,๕๐๐ บาท |
| ๔๑. ผู้ว่าราชการจังหวัดอำนาจเจริญ | ๑๐,๑๘๙ บาท |
| ๔๒. จังหวัดสุโขทัย | ๑๐,๑๐๐ บาท |

ผู้บริจาคเงิน ๑๐,๐๐๐ บาท

๔๓. พล.อ.ขลิต พุกผาสุข องคมนตรี - ผศ.ดร.พรทิพย์ พุกผาสุข และครอบครัว
 ๔๔. คุณหญิงสุขาดา ธีระวัฒน์
 ๔๕. มูลนิธิอนุเคราะห์คนพิการ ในพระราชูปถัมภ์ฯ

๔๖. มูลนิธิเด็กโสสะแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชินูปถัมภ์
๔๗. สมาคมภริยาทหารเรือ
๔๘. ผู้ว่าราชการจังหวัดกระบี่
๔๙. ผู้ว่าราชการจังหวัดชัยภูมิ
๕๐. ผู้ว่าราชการจังหวัดเพชรบุรี
๕๑. ผู้ว่าราชการจังหวัดลพบุรี
๕๒. ผู้ว่าราชการจังหวัดสุรินทร์
๕๓. ผู้ว่าราชการจังหวัดสุราษฎร์ธานี
๕๔. ประธานแม่บ้านมหาดไทยจังหวัดลพบุรี
๕๕. ประธานแม่บ้านมหาดไทยจังหวัดสระแก้ว
๕๖. ประธานแม่บ้านมหาดไทยจังหวัดสมุทรสาคร
๕๗. ประธานแม่บ้านมหาดไทยจังหวัดสงขลา
๕๘. สมาคมแม่บ้านมหาดไทยจังหวัดนครราชสีมา
๕๙. ชมรมแม่บ้านมหาดไทยจังหวัดระยอง
๖๐. ชมรมแม่บ้านมหาดไทยจังหวัดลำปาง
๖๑. ชมรมแม่บ้านมหาดไทยจังหวัดสุพรรณบุรี
๖๒. แม่บ้านมหาดไทยจังหวัดตราด
๖๓. มูลนิธิช่วยคนปัญญาอ่อนแห่งประเทศไทยฯ
๖๔. มูลนิธิท่านผู้หญิงดุขฎิมาลา
๖๕. มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง
๖๖. ธนาคารออมสิน ภาค ๘
๖๗. รศ.ชโลมใจ กลั่นรอด
๖๘. คุณชนิตา ทิพย์พิลา ผู้อำนวยการธนาคารออมสินภาค ๑๔
๖๙. ดร.เลิศลักษณ์ ส.บุรุษพัฒน์
๗๐. คุณเดือนฉาย คอมันตร์
๗๑. คุณนิภาพันธ์ ชูพจน์เจริญ
๗๒. คุณศัลยพงษ์ ตันท์จยะ
๗๓. คุณสมศักดิ์ อุดมพรสิน
๗๔. อดีตเลขาธิการในหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร

ผู้ให้ความอนุเคราะห์สนับสนุน

การจัดงานฉลอง ๑๐๐ ปี ชาตกาล หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก



กราบนมัสการขอพระเดชพระคุณ

พระคุณเจ้า สมเด็จพระวันรัต เจ้าอาวาสวัดบวรนิเวศน์วิหาร

ขอขอบคุณ

พลอากาศเอก ชลิต พุกผาสุข องคมนตรี

องค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ (ยูเนสโก)

สำนักราชเลขาธิการ

สำนักพระราชวัง

กระทรวงการต่างประเทศ

กระทรวงศึกษาธิการ

กระทรวงวัฒนธรรม

กระทรวงมหาดไทย

กรุงเทพมหานคร

กรมประชาสัมพันธ์

กองทัพบก

ราชบัณฑิตยสถาน

ผู้ว่าราชการจังหวัดขอนแก่น - เชียงใหม่ ชลบุรี และสงขลา

บริษัทไพรชนีย์ไทย จำกัด

โรงพิมพ์อาสาฬหาคาถินแดง กรมการปกครอง

สภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์

สภาสตรีแห่งชาติ ในพระบรมราชินูปถัมภ์

สมาคมแม่บ้านมหาดไทย

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ

มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
มหาวิทยาลัยสยาม
วิทยาลัยเทคโนโลยีสยามบริหารธุรกิจ
โรงเรียนราชประชาสามาลัย ฝ่ายประถม
สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ช่อง ๑๑
สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย
สถานีวิทยุโทรทัศน์กองทัพบก Thai Global Network
หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ หนังสือพิมพ์เดลินิวส์ หนังสือพิมพ์แนวหน้า นิตยสารสกุลไทย
สถานีโทรทัศน์ - สถานีวิทยุกระจายเสียงทุกแห่ง หนังสือพิมพ์ - นิตยสาร ทุกฉบับ
โรงแรมแกรนด์เมอร์เคียว บางกอก ฟอรัจูน
โรงแรมแม่น้ำ รามาดาพลาซ่า
ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเฟสติวัล พัทยา บีช จังหวัดชลบุรี
ศูนย์การค้าเซ็นทรัลพลาซ่า จังหวัดขอนแก่น
ผู้มีจิตศรัทธาบริจาคเงิน คณะกรรมการจัดงานทุกคณะ - ทุกฝ่าย
และผู้ช่วยเหลือสนับสนุนการจัดงาน

.....



กรมการปกครอง กระทรวงมหาดไทย
สนับสนุนการจัดพิมพ์

This commemorative publication is funded by the Department of
Provincial Administration, Ministry of Interior



พระนิพนธ์บทหนึ่งของ
พระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าเปรมบุรฉัตร

...ภริยาของข้าพเจ้าเป็นคนเอาการเอางาน
เธอทำงานหนักมากตั้งแต่เช้าตรู่จนค่ำคืนดึกดื่นทุกๆ วันตลอดปี
นอกจากจะทำงานหนัก อยู่ที่โต๊ะทำงานแล้ว
ยังหมกมุ่นอยู่กับการวางแผน การเขียน การต่อโทรศัพท์ที่
การพูดโทรศัพท์ที่ยังไปหมด เวลาที่เธอพักผ่อนก็คือ เวลาที่ได้พบกับเพื่อน
ถึงแม้กระนั้นก็ตามยังพูดถึงแผนงาน และสิ่งที่จะต้องทำในอนาคตอยู่อีก...

Some impressions By
PROF. HIS HIGHNESS PRINCE PREM PURACHATRA

"My wife Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra is a compulsive worker. She drives herself very hard, working from early morning until late at night, nearly every day of the year. After a busy day at her desk, planning writing and telephoning, almost her only relaxation is to meet her friends and colleagues to discuss plans for future activities."